



Выражение характера  
изображаемых животных.

Живопись.

«Четвероногий герой».

Художник-анималист ( от слова animal, по-английски – «животное») изображает животное, рисует картины о жизни животных, птиц, насекомых.

- Вы знаете, что у каждого животного есть свой характер ?

Животные, как и люди , бывают смелые и трусливые, добрые и злые. Мастер Изображения старается передать их характер и настроение.

- Что Мастеру в этом помогает ?

# Рассмотрим работы художников.

Художник  
Василий Алексеевич Ватагин



# Рассмотрим работы художников.

Художник - анималист  
Василий Алексеевич Ватагин

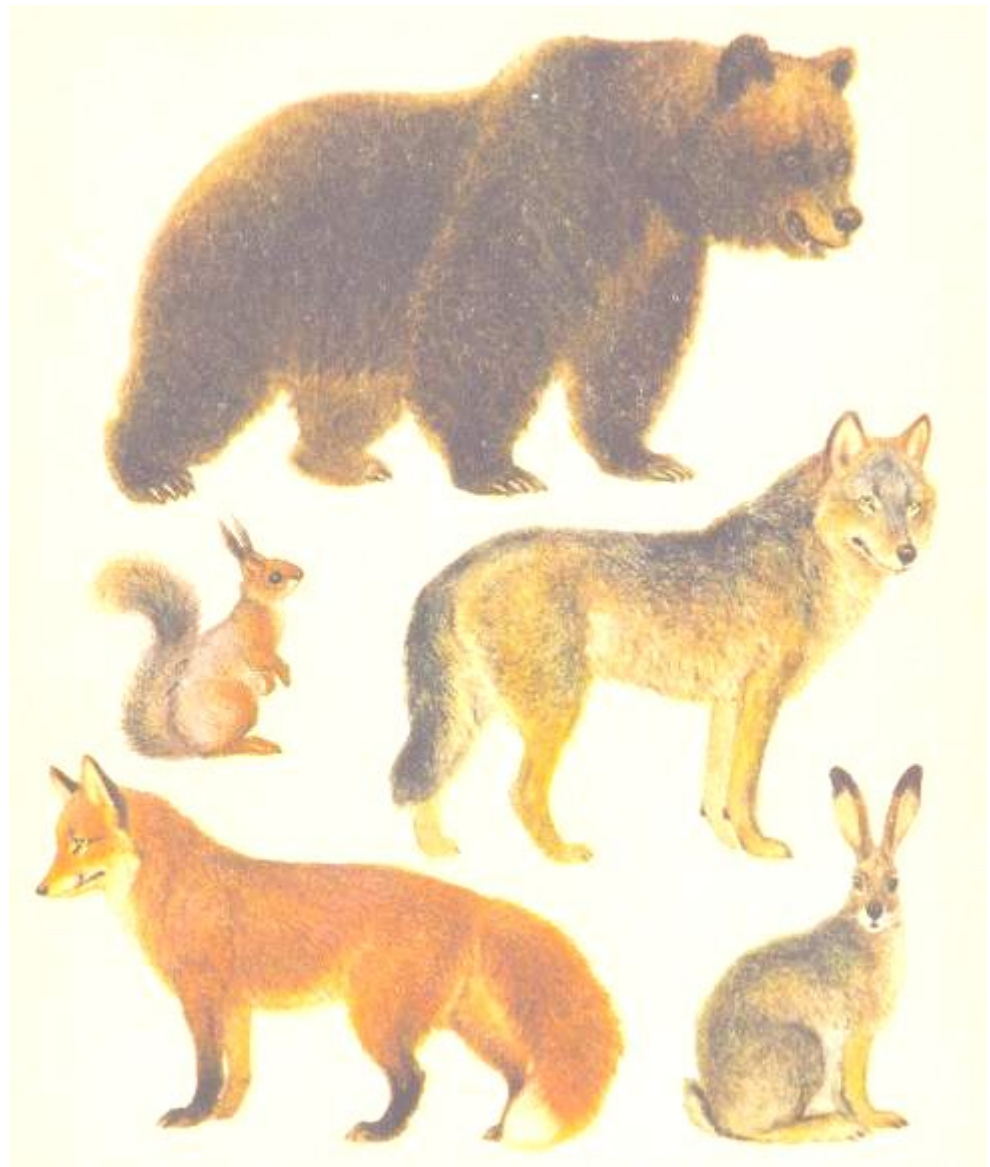


# Рассмотрим работы художников.

Художник - анималист  
Евгений Иванович Чарушин



Характер зверя  
выражается через  
**движение и форму**  
тела,  
стремительного и  
гибкого или  
громоздкого и  
неуклюжего  
(пантера и  
крокодил, медведь),  
изящного или  
могучего



через **пропорции**: большая голова,  
длинные ноги или короткие лапы,  
вогнутая спина, большие или  
маленькие глаза



через **выразительные детали:**  
лохматую или гладкую шерсть





через **форму** ушей, когти, усы,  
блеск глаз.



# Загадки

Кто по веткам ловко скачет,  
Кто влезает на дубы?  
Кто в дупле орешки прячет,  
Сушит на зиму грибы?



# Загадки

Бородой трясет,  
Лыко дерет,  
А лаптей не плетет.



# Загадки

- Лежит — молчит,  
Подойдешь — заворчит.  
Кто к хозяину идет,  
Она знать дает.



# Загадки

- Белый по белому  
Написал белым.  
Рыжая пойдет,  
Белого найдет.







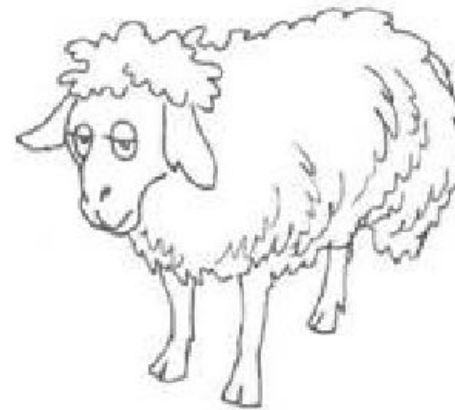
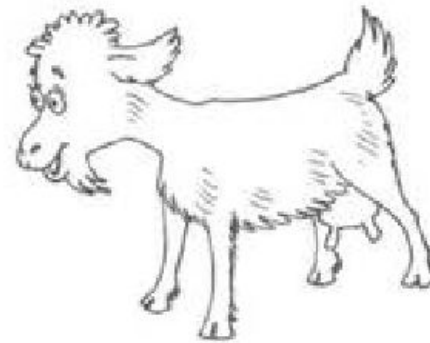




# Требования к работам:

- Анатомически верные
- Соблюдение пропорций
- Передача движений
- Прорисовка мелких деталей

# Упражнение «Что забыл нарисовать художник?»»



# Источники:

Изобразительное искусство, 2 класс, поурочные планы по учебникам  
Е. И. Коротеевой и Н.А. Горяевой под редакцией Б.М . Неменского

