



*Песни Александры  
Николаевны Пахмутовой  
о войне*

07.05.2020

МБОУ "Нижекулойская сш"



# Биография

Александра Николаевна Пахмутова  
родилась

**9 ноября 1929 года** в посёлке Бекетовка под Сталинградом. Рано, в три с половиной года начала играть на фортепиано и сочинять музыку. Начавшаяся в июне 1941 года война прервала её занятия в Сталинградской музыкальной школе. Несмотря на все трудности военного времени, Пахмутова в 1943 году поехала в Москву и была принята в Центральную музыкальную школу при Московской государственной консерватории (тогда она называлась Школой одарённых детей)

# Александра Николаевна



- советский и российский композитор, автор более 400 песен.

Народная артистка СССР (1984).

Герой Социалистического Труда (1990).

Лауреат двух Государственных премий СССР (1975, 1982)



# Награды



Александра Николаевна награждена орденами «За заслуги перед Отечеством» III, II и I степеней.

Именем Пахмутовой назван открытый в 1968 году астероид Pakhmutova

# Пахмутова и Добронравов



Замужем за поэтом  
Н. Н. Добронравовым -  
автором большинства  
текстов её песен.

Песни Александры  
Пахмутовой исполняли и  
исполняют многие  
известные артисты  
советской, российской и  
зарубежной эстрады, а  
также актёры театра и  
кино

# Во время войны написала две песни на стихи Иосифа Уткина:

**Если будешь ранен (1942)**

**И. Уткин**

Если будешь ранен, милый, на войне,  
Напиши об этом непременно мне.  
Я тебе отвечу в тот же самый вечер.  
Это будет тёплый, ласковый ответ:  
Мол, проходят раны поздно или рано,  
А любовь, мой милый, не проходит, нет!  
Может быть, изменишь, встретишься с другой

—  
И об этом пишут в письмах, дорогой! —  
Напиши... Отвечу... Ну, не в тот же вечер...  
Только будь уверен, что ответ придёт:  
Мол, и эта рана, поздно или рано,  
Погрущу, поплачу... всё-таки пройдёт.  
Но в письме не вздумай заикнуться мне  
О другой измене — клятве на войне.  
Ни в какой я вечер трусу не отвечу.  
У меня для труса есть один ответ:  
Все проходят раны поздно или рано,  
Но презренье к трусу не проходит, нет!  
Все проходят раны поздно или рано,  
Но такая рана не проходит, нет!

**Если я не вернусь, дорогая (1942)**

**И. Уткин**

Если я не вернусь, дорогая,  
Нежным письмам твоим не внемля,  
Не подумай, что это — другая.  
Это значит... сырая земля.  
Это значит, дубы-нелюдимы  
Надо мною грустят в тишине,  
А такую разлуку с любимой  
Ты простишь вместе с родиной мне.  
Только вам я всем сердцем и внемлю.  
Только вами и счастлив я был:  
Лишь тебя и родимую землю  
Я всем сердцем, ты знаешь, любил.  
И доколе дубы-нелюдимы  
Надо мной не склонятся, дремля,  
Только ты мне и будешь любимой,  
Только ты да родная земля!  
Но вернусь... И на письма отвечу,  
Нет, я верю — не дуб в полумгле,  
Не разлука, а нежная встреча  
Сильных ждёт на родимой земле!



# Голос Родины, голос России



С.Гребенников,  
Н Добронравов.  
Запись Юрия Гуляева



# Горячий снег



М.Львов.

Запись Юрия Гуляева





# Песня-сказ о Мамаевом кургане

В.Боков.

Запись

Государственного  
Волжского народного  
хора под управлением  
М.Чумакова



# Неизвестный солдат



Е.Евтушенко.  
Запись Майи  
Кристалинской



# Весна сорок пятого года



Е.Долматовский.  
Запись Иосифа  
Кобзона и Виктора  
Кохно





# Никто не забыт



Н.Добронравов.  
Запись Иосифа  
Кобзона



# Поклонимся великим тем годам



М.Львов.  
Запись Бориса  
Клетинича



# Источники:

Фон:

<file:///C:/Users/ASUS/Desktop/vesna-45-go-goda-pahmutova-a.pdf> - ноты песни «Весна сорок пятого года»

Изображения:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%E0%F5%EC%F3%F2%EE%E2%E0,%C0%EB%E5%EA%F1%E0%ED%E4%F0%E0%CD%E8%EA%EE%EB%E0%E5%E2%ED%E0>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Aleksandra\\_Pakhmutova.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Aleksandra_Pakhmutova.jpg)

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/34/Vladimir\\_Putin\\_7\\_March\\_2000-2.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/34/Vladimir_Putin_7_March_2000-2.jpg)

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fb/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%9F%D0%B0%D1%85%D0%BC%D1%83%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0.jpg>

<http://image.tin247.com/vietnamnet/091106091027-333-981.jpg>

<http://krichevsky.info/wp-content/uploads/2012/11/124-218x300.jpg>

<http://s46.radikal.ru/i111/0911/5a/c6df5a78925e.jpg>

[http://tnu.podelise.ru/pars\\_docs/refs/215/214709/214709\\_html\\_f00d104.png](http://tnu.podelise.ru/pars_docs/refs/215/214709/214709_html_f00d104.png)

<http://www.stavropolye.tv/upload/iblock/cc4/.jpg>

<http://www.pakhmutova.ru/images/pahmutovarg2004.jpg>

[http://kollegi.nikolaybaskov.ru/\\_ph/3/2/643856293.jpg](http://kollegi.nikolaybaskov.ru/_ph/3/2/643856293.jpg)

Песни:

<http://www.pakhmutova.ru/songs/wrpe.shtml>