



*Рекомендательный список литературы ко Дню
славянской письменности и культуры*

Школьная библиотека
Москва ГБОУ школа №236 (3 корпус)

История рождения славянской письменности



День славянской письменности и культуры





Буквица



ПОСОБНІЕ
ПО ДРЕВНЕРУССКОМУ ЯЗЫКУ



*Буквицы: религиозно-просветительское издание.
- М.: Издат. Совет Русской православной церкви, 2003. - 26 с.: ил. Раскрашивая рисунки древних буквиц и создавая собственные, как бы заряжая букву и украшая её, мы возвращаем буквам красоту и смысл, которые в них заложены с самого начала. Давайте ещё раз вспомним, что слово, письмо, сами буквы переданы нам через людей от Бога, что они призваны нести в мир свет, истину и добро. И, любя и украшая добрые и умные буквы, мы делаем нашу жизнь добрее, умнее и красивее.*



Валерий Воскобойников

РАВНОАПОСТОЛЬНЫЕ
СВЯТЫЕ БРАТЯ
КИРИЛЛ
И МЕФОДИЙ

Воскобойников, В.М. Равноапостольные святые братья Кирилл и Мефодий / В.М. Воскобойников. - СПб.: Лицей, 1994. - 31с.: ил. Православная Церковь называет святых братьев Кирилла и Мефодия равноапостольными потому, что своими просветительскими трудами они уподобились Христовым ученикам. Немало у братьев заслуг перед Церковью, но на Руси их всегда особенно чтимы за то, что они составили славянскую азбуку.



Орлова Н. *АЗБУКА* для православных детей /
Н. Орлова. - Москва: Издание Сретенского
монастыря, 2002. - 32с.: ил. Красочно
оформленная азбука большого формата для
детей дошкольного и младшего школьного
возраста, в которой в стихотворной форме
представлены основные православные понятия.

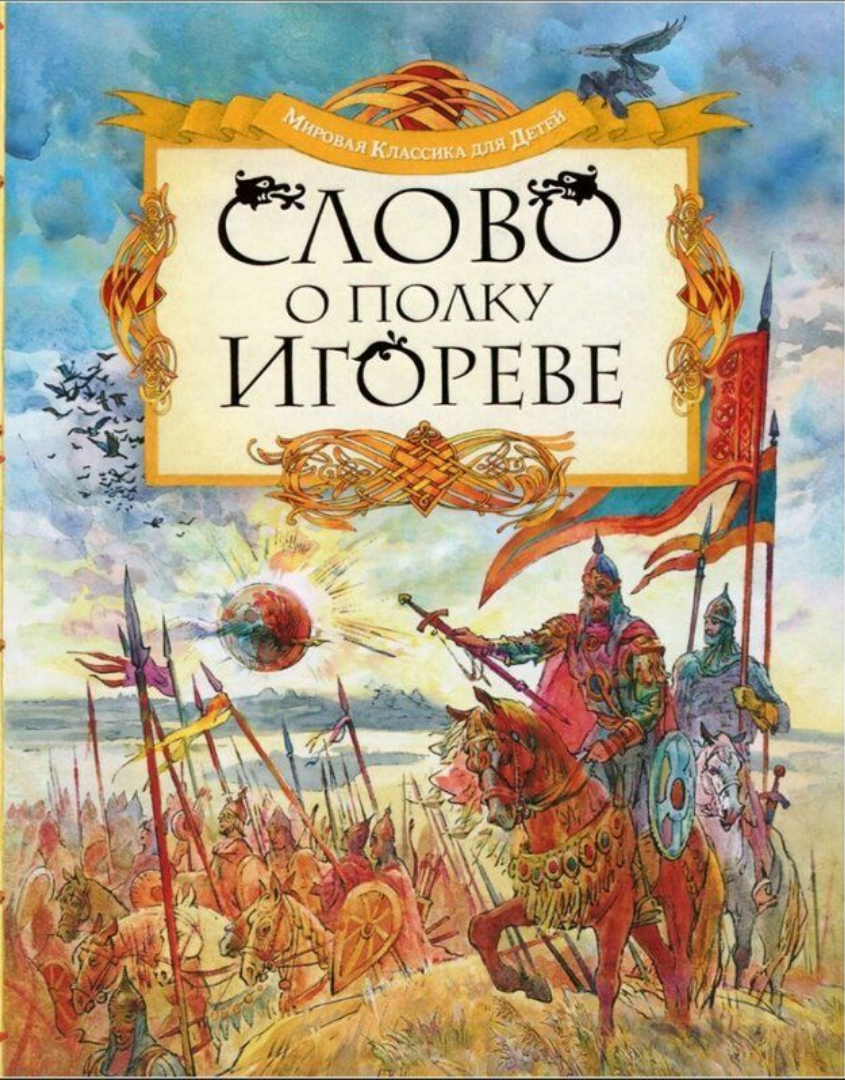


ПОВЕСТЬ
ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ

Повесть временных лет. - М.: Эксмо, 2011. - 320с. Перед Вами книга из серии «Классика в школе», в которую собраны все произведения, изучающиеся в начальной и средней школе, а также в старших классах. Не тратьте время на поиски литературных произведений, ведь в этих книгах есть все, что необходимо прочесть по школьной программе: и для чтения в классе и для внеклассных заданий. Избавьте своего ребенка от длительных поисков и невыполненных уроков. В книгу включена «Повесть временных лет», изучаемая в средней школе.

МИРОВАЯ КЛАССИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ



Слова о полку Игореве: в летописях, сказаниях и былинах / Пересказ В. Жуковского. - Москва: «Белый город», 2014. - 47 с.: ил. Памятник древнерусской литературы XII в., Слово о полку Игореве, повествует о походе 1185 года русских князей на половцев. Произведение переведено В. Жуковским и по художественным достоинствам стоит в ряду крупнейших достижений средневекового эпоса. Выдающееся произведение древнерусской поэзии говорит о высоком уровне культуры, национального сознания и патриотизма русского народа далекой эпохи.

РУССКАЯ ПИСЬМЕННОСТЬ



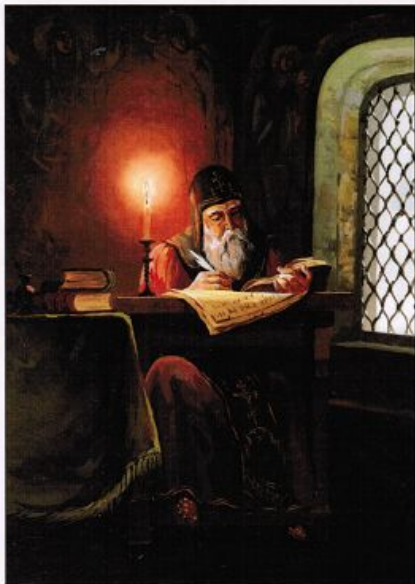
Памятник Кириллу и Мефодию в Москве



Легендарная «Голубиная книга», затерянная в веках



«Остромирово Евангелие» — древнейшая русская книга, дошедшая до нас



СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА КИРИЛЛИЦА



Печатный станок Ивана Федорова



Бони — легендарный певец, хранивший предания старины



На Руси учеников воспитывали на примерах из Священного Писания



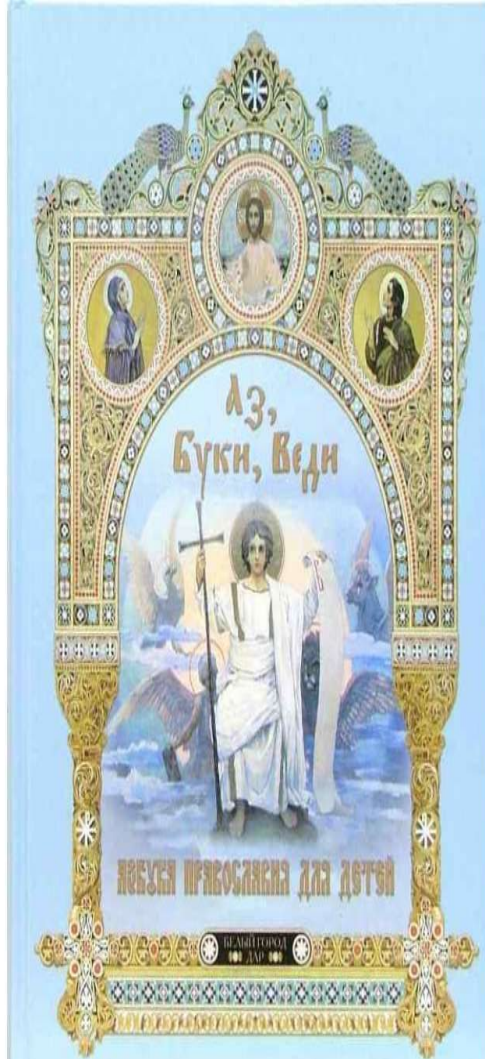
Первый русский учебник по арифметике

ДРЕВНЕРУССКАЯ ТАБЛИЦА ЧИСЕЛ



«Апостол» — одна из первых печатных книг, изданных Иваном Федоровым

Филиякова Е. Русская письменность / Е. Филиякова. - Москва: «Белый город», 2002. - 47 с.: ил. Эта книга об этапах развития русской письменности - от зарубок на деревьях и до первых печатных изданий до наших дней. Филологические науки. Художественная литература - Детская литература - Научно-популярная литература - Языкознание - Славянские языки - Письмо - История письма - Кириллица кириллица.



Юдин, Т.Н. *Аз, Букви, Веди: азбука православия для детей* / Т.Н. Юдин. - М.: «Белый город», Дарь, 2007. -384 с.: ил. *Азбука православия для детей с иконами и картинами русских художников. В переводе с церковнославянского название книги означает Я буквы ведаю, Я познал письменна. Книга доступно объясняет детям, кто такие Бог, ангелы, Богородица, святые. Что такое Евангелие, икона, храм, литургия, молитва, чудеса и многое другое, что необходимо знать для правильного понимания истоков нашей культуры. Книга создавалась с учетом особенностей детского восприятия.*

