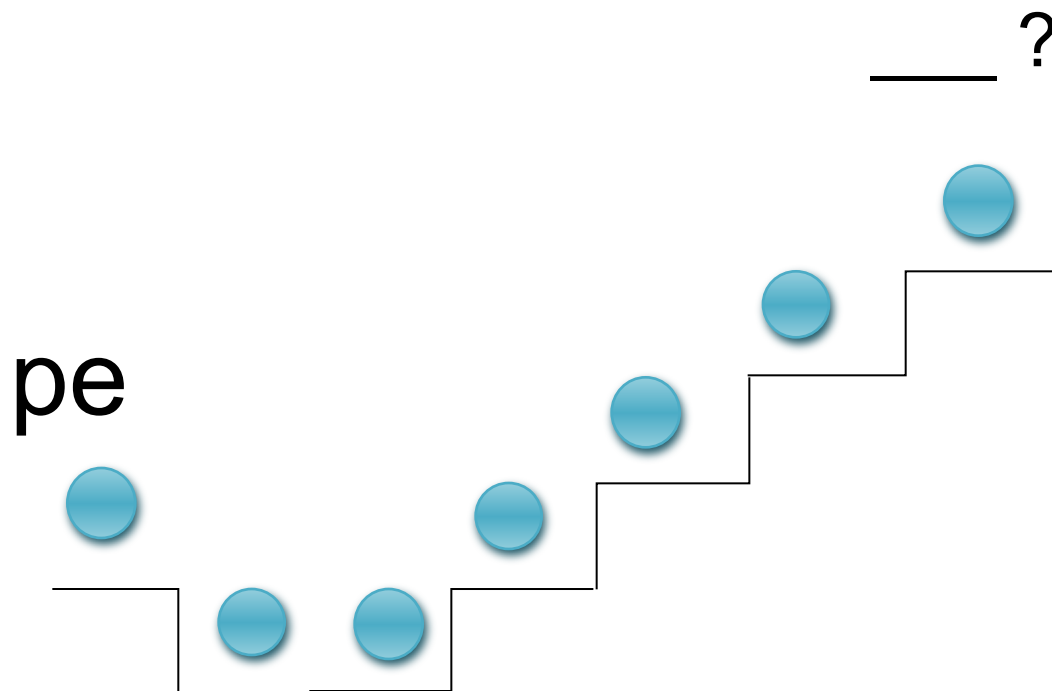
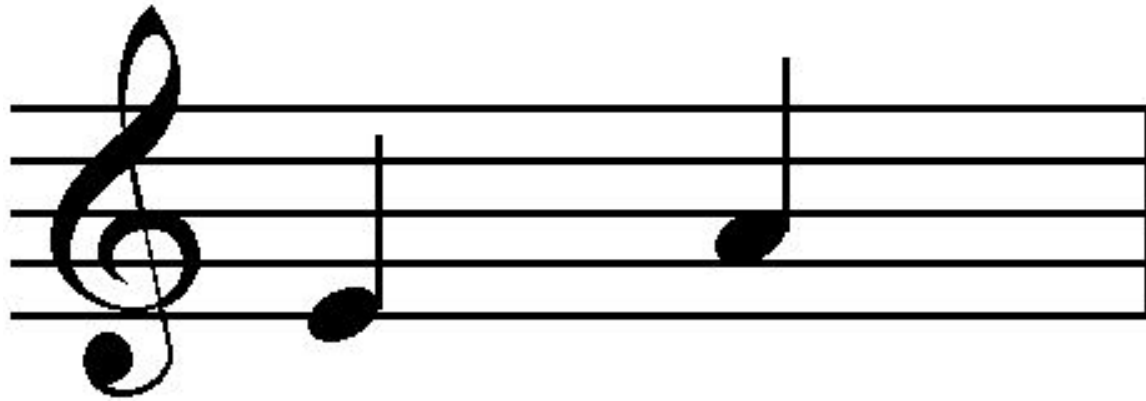


Проверочная работа
«Основы музыкальной
грамоты»

1. Укажи, на каком звуке заканчивается мелодия:



2. Какими нотами моряки измеряют расстояние?



3. Определи, какая это
длительность:

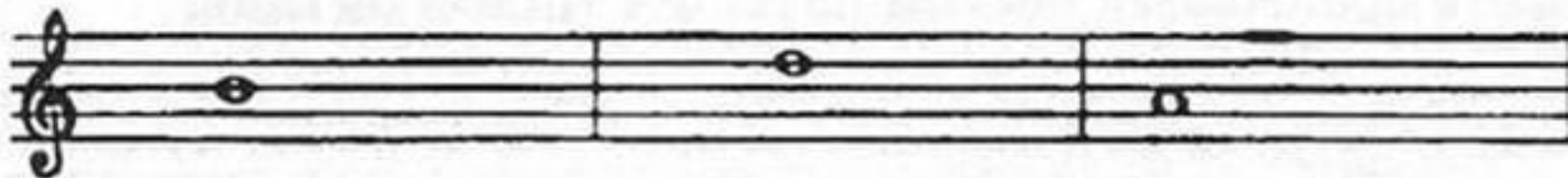


5. Отгадай слова, вставляя названия нот:

___ НИЦА

ЧЕ ___ ПАХА

___ ГУШКА



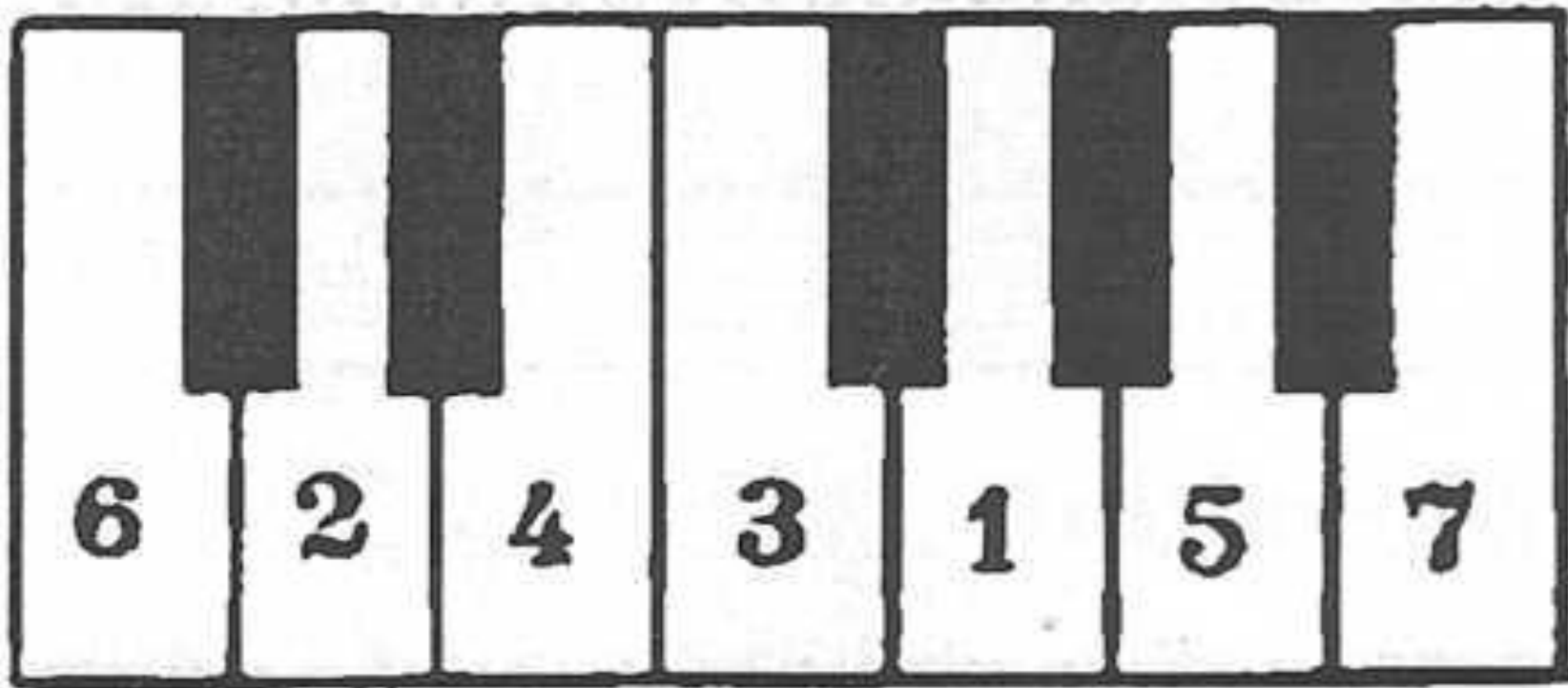
___ РОГА

___ РОП

___ НУТА



6. Напиши звуки, отмеченные на клавиатуре:



9. Допиши гласные буквы , чтобы
в горизонтальных строках
получились музыкальные термины:

К	Л		Ч
Н		Т	
Т		К	Т
Р		Т	М

10. Соедини стрелками «противоположный» характер музыки

:

<u>МАЖОР</u>	<u>МИНОР</u>
Светлый	Грустный
Весёлый	Тоскливый
Бодрый	Тёмный
Радостный	Тревожный
Шутливый	Спокойный

Проверь себя:

1. СОЛЬ

2. МИ - ЛЯ

3. ЧЕТВЕРТНАЯ

5. СНИЦА
ЧЕРЕПАХА
ЛЯГУШКА
ДОРОГА
СИРОП
МИНУТА

6. 1 - СОЛЬ
2 - РЕ
3 - ФА
4 - МИ
5 - ЛЯ
6 - ДО
7 - СИ

Проверь себя:

9. ключ, нота,
такт, ритм

11. Светлый – Тёмный
Весёлый – Грустный
Бодрый – Спокойный
Радостный – Тревожный
Шутливый – Тоскливый

Список использованных печатных ИСТОЧНИКОВ:

- Крюкова В.В. Музыкальная педагогика.- Ростов- на-Дону : Феникс, 2002.-288 с.
- Лагутин А. Основы педагогики музыкальной школы./ Учеб.пособие.-М.: Музыка, 1985.-143 с.
- Алиев Ю.Б Настольная книга школьного учителя-музыканта. / Учебное пособие, М.:Владос.2000 -336 с.:
НОТЫ