

ДРЕВНЕРУССКАЯ
ЖИВОПИСЬ

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ

Древняя Русь существовала с 9 в. (882 г. объединение Киева и Новгорода, согласно «Летописи Временных лет»). Искусство Древней Руси формировалось на основе художественной культуры восточных славян, самобытной культуры скифов и сарматов. Но особое влияние на развитие древнерусского искусства оказала Византия с принятием в 988 г. Русью христианства.

Задачей древнерусской живописи было «воплотить слово Божие», образы христианского вероучения.

Древнерусская живопись существовала в 2 видах:



Монументальная

❖ Мозаика

❖ Фреска



Станковая

❖ Иконопись

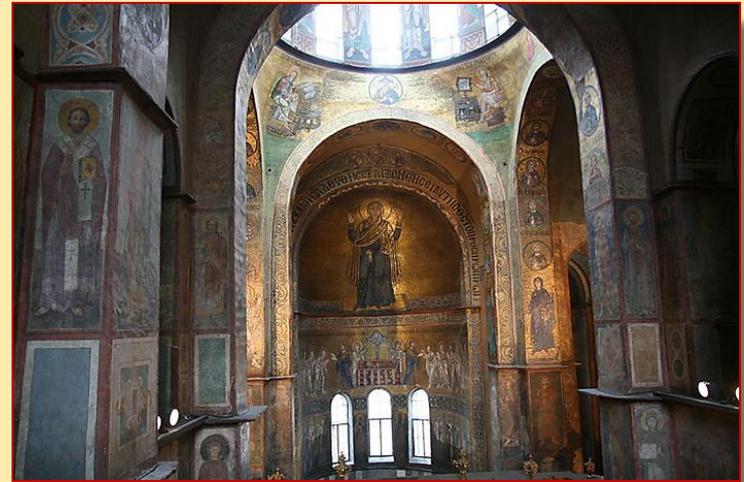
Мозаика

Мозаика – изображение, выполненное из отдельных частиц путем вдавливания в штукатурку мелких частиц (камень, мрамор, смальта-раскрашенное стекло).



Софийский Собор в Киеве

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ



Фреска

Фрески (от ит. свежий, сырой) - живопись по сырой штукатурке красками разведенными на воде). Фрески Ярослава мудрого, его дочерей в Софийском соборе Киева, Св. Елены и Константина в Софийском соборе Новгорода, «Страшный суд» А. Рублева в Успенском соборе Владимира и др.)



Софийский Собор
в Киеве



Софийский Собор
в Новгороде



Успенский Собор
во Владимире

Фрески в Софийском соборе в Киеве



фрески в соборе Святого Дмитрия (1195) во Владимире



Фрагменты фрески "Страшный суд": апостолы Павел и Андрей

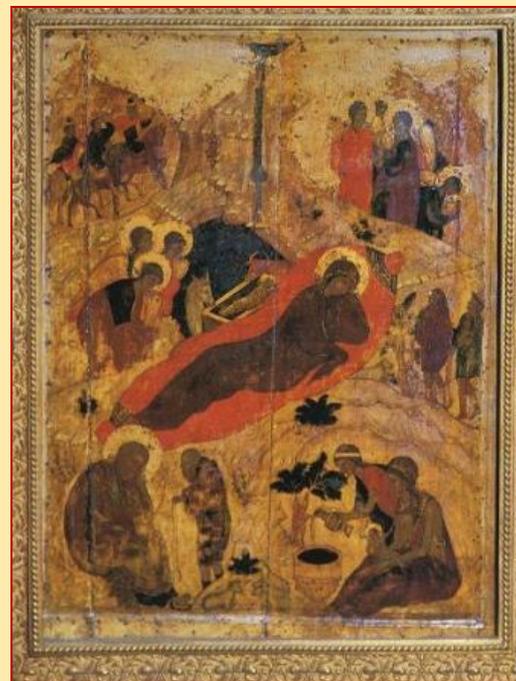


Иконопись

Иконопись: образное воплощение христианского учения в древнерусской живописи наиболее ярко выразилось в оригинальном художественном языке иконы, которой было свойственно строгое соблюдение канона. Канонический образец восходил к идеальному архетипу (первообразцу). Первообразные иконы – это откровения, явившиеся свыше

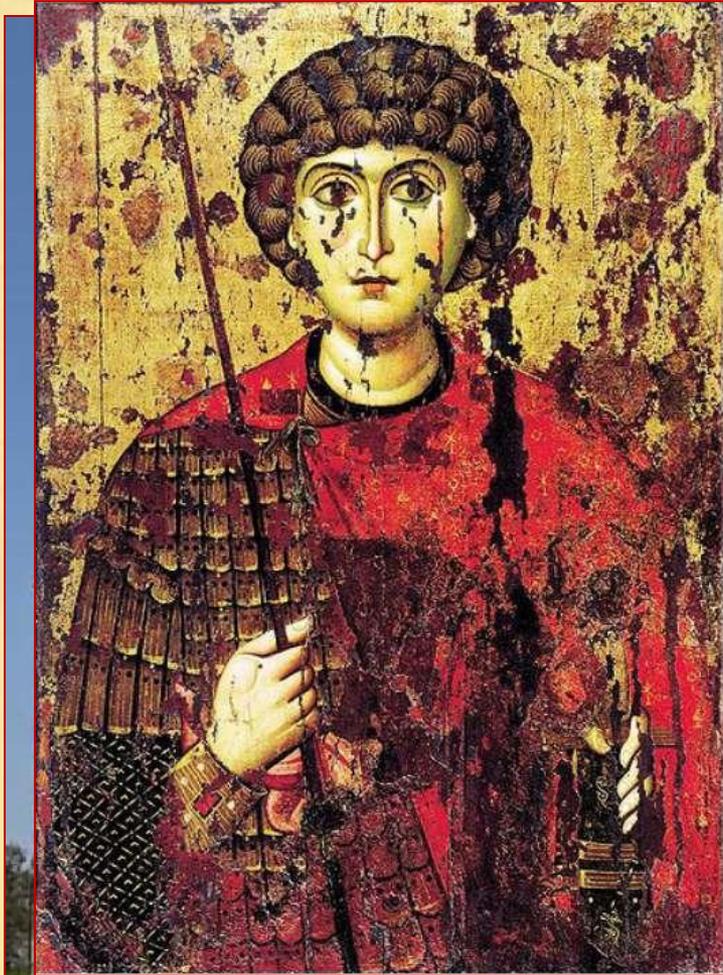


Богоматерь. Икона
Благовещенского собора Кремля



Андрей Рублев.
Рождество Христово.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ



ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ



«Богоматерь Боголюбская»

тийской
аву
а
ой
начало XII
на Русь из
я в 1155.

Богоматери
н. В нем
близко и
ям, — идея
еринской
огородицы
а предвидит
ь сына.

ло XII

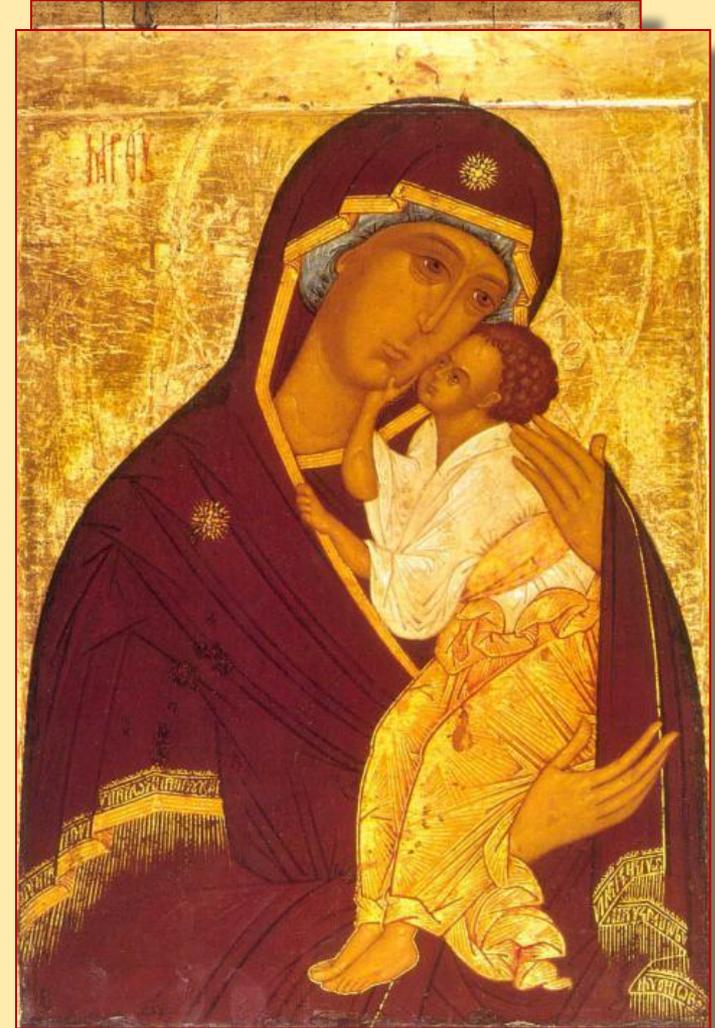


Андрей Боголюбский - князь

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ



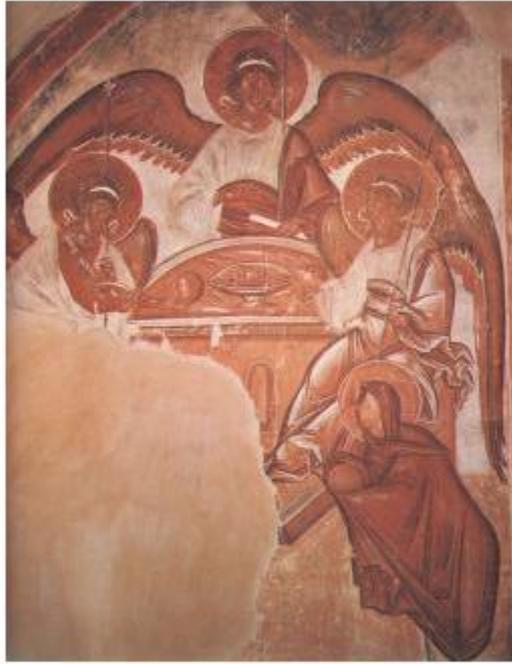
«Богоматерь Одигитрия»



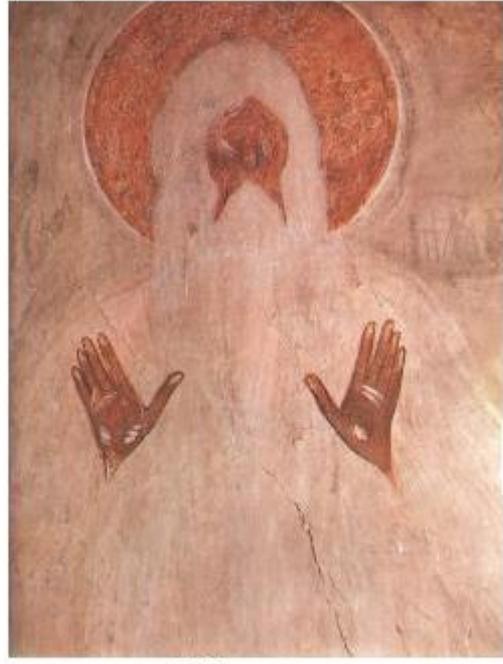
Богоматерь Умление

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ

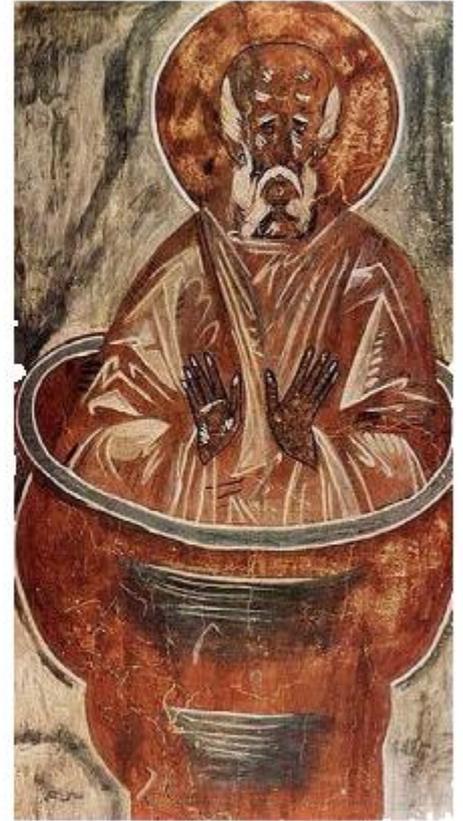
Спасо-Преображенский собор в Новгороде



Троица



**Макарий
Египетский**



Столпник

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЖИВОПИСЬ



Арха



л Павел.
0 г.

«Троица»



Спасибо за внимание!

Выполнила: Горбунова А.В.

г.
Ульяновск
2017г.