

**КТО ВИДЕЛ МОРЕ – ТОТ
К НЕМУ ВЕРНЕТСЯ**



- У моря есть удивительная сила - оно притягивает и манит. Приедешь в гости к нему, и больше никогда его не забудешь, и возвращаться к нему будешь вновь и вновь.
- Море удивило меня своим меняющимся цветом, пространствами, своим бескрайним и непостижимым миром, то огромными волнами, то абсолютным штилем. Море - «Разве это не живое существо? Порою гневное, порою нежное!» — писал Жюль Верн.
- Море можно сравнить с сознанием человека – оно, то спокойное, то бушующее, то ласковое, то кипящее, а главное, в море, как и в сознании, постоянно происходят какие-то неизведанные процессы. Иногда сидишь возле моря в яркий солнечный день, на небе ни облачка, море спокойное, смотришь вдаль и замечаешь, как море и небо слились воедино, – и ты уже точно не знаешь, где находишься на земле или на небе. Море сравнимо с чем-то непостижимым и непокорным. Его нельзя купить, взять с собой, с ним лишь можно быть рядом, плыть по нему, но нельзя его подчинить себе. Море живет своей жизнью неведомой никому, кроме него самого, но эту жизнь можно ощущать и радоваться ей вместе с морем!



**«Кто видел море — тот сюда вернётся,
Оно магнит и красная строка.
Оно владеет сердцем флотоводца
И сердцем рядового моряка.»**

- В детстве мама привела меня в Военно-Морской музей, и с тех пор я решил, что обязательно стану моряком. Прошло уже несколько лет, но мое желание не изменилось. Это решение с каждым годом становилось все крепче, я прочитал замечательные книги: «Два Капитана», «Катти Сарк», романы Жюль Верна, «Книга будущих адмиралов» Митяева и много других; стали любимыми фильмы о моряках: «Секретный фарватер», «Посейдон спешит на помощь», «Ушаков», «Земля Санникова», «Капитан Немо». Но пока я не могу точно сказать – военный или гражданский флот я выберу. Иногда я очень хочу стать исследователем морских глубин, покорить Арктику или Антарктиду, может быть я все-таки выберу военную специальность, стану морским пограничником. А может быть мне удастся совместить военную службу и исследование Арктики. Скоро у России появится новый боевой ледокол «Иван Папанин». Арктический патрульный корабль «Иван Папанин» сохранит универсальность, маневренность и все способности ледокольного судна «Илья Муромец», но будет мощнее и его серьезно вооружат – артиллерийская установка и ракеты «Калибр НК», вертолет и два скоростных боевых катера. Современные ледоколы – поразительное творение человечества. Надеюсь, мечта связать свою жизнь с морем, сбудется.

**Мы радостью
будущих встреч
полны.**

**Манит нас морская
даль!**

**По всплескам
крутой балтийской
волны**

**Тоскует
форштевней сталь!**

В. Чернухо





**Я иду на ледоколе,
Ледокол идет по льду.
То, трудяга, поле колет,
То ледовую гряду.
То прокуренною глоткой
Крикнет, жалуясь, в туман,
То зовет с метеосводкой
Город Мурманск, то есть
Мурманск.**

**И какое б положение
Не имели б мы во льдах,
Знают наше продвиженье
Все окрестные суда.
Даже спутник с неба целит,
В объективы нас берет,
Смотрит, как для мирных
целей
Мы долбаем крепкий лед.**

Ю. Визбор



**И какой-нибудь
подводник,
С бакенбардами
брюнет,
Наш маршрут во льдах
проводит,
Навалившись на
планшет.
У подводника гитара
И ракет большой запас,
И мурлычет, как котяра,
Гирокомпас, то есть
компас.**



Ю. Визбор



María Nelsova

Не правда ли,
морской хмельной
невиданный
простор
Сродни горам в
безумстве, буйстве,
кротости:
Седые гривы волн
чисты, как снег на
пиках гор,
И впадины меж
ними - словно
пропасти!

В. Высоцкий





**Поднимаемся в небо по вантам, как будто по вехам,
-
Там и ветер живой - он кричит, а не шепчет тайком:
Становись, становись, становись, становись
человеком! -**

Это значит на море - скорей становись моряком!

Выполнил Каракосов Александр
Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных
МК «ЮНГА»
106 группа

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2020