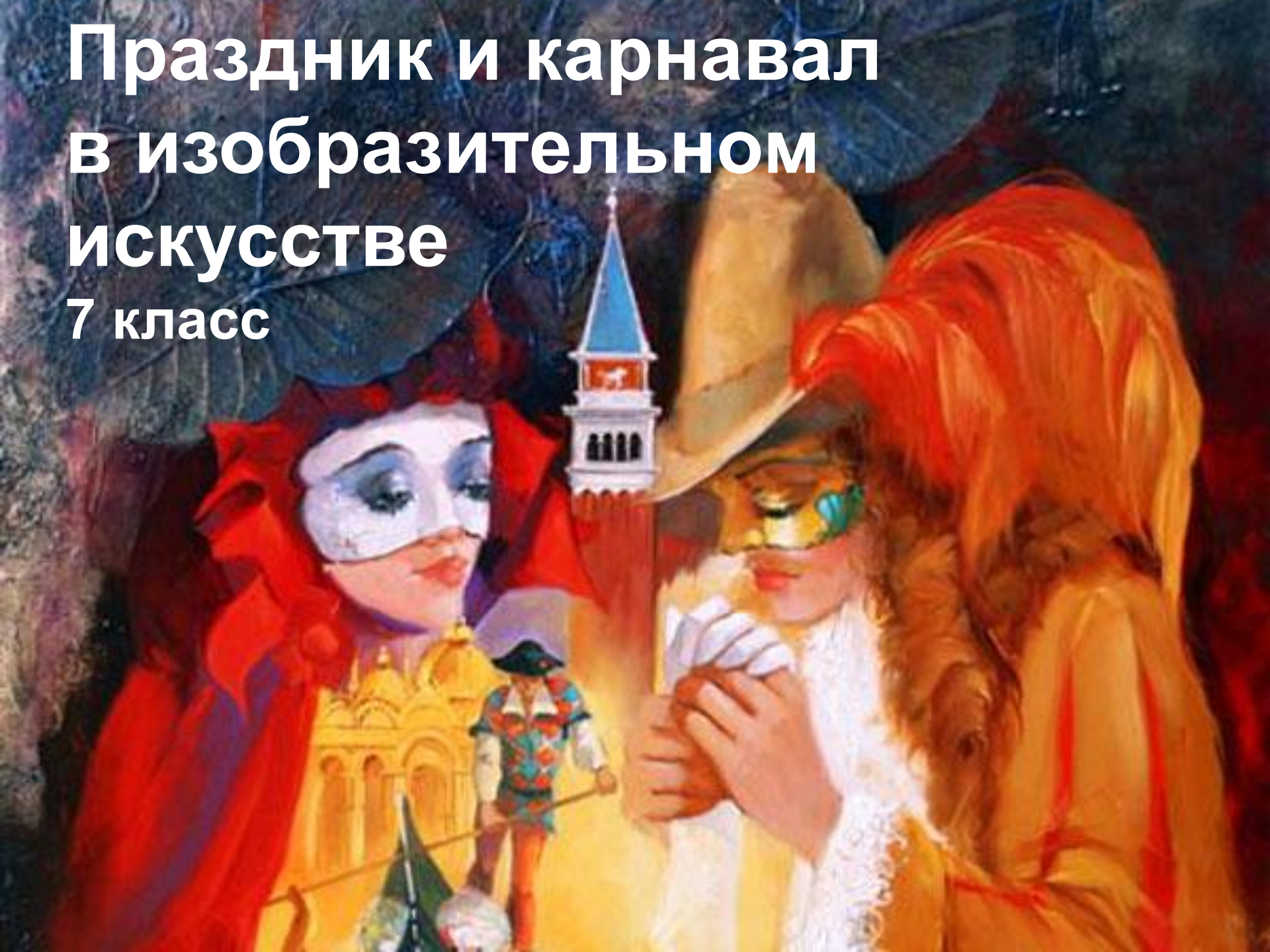


# Праздник и карнавал в изобразительном искусстве

7 класс

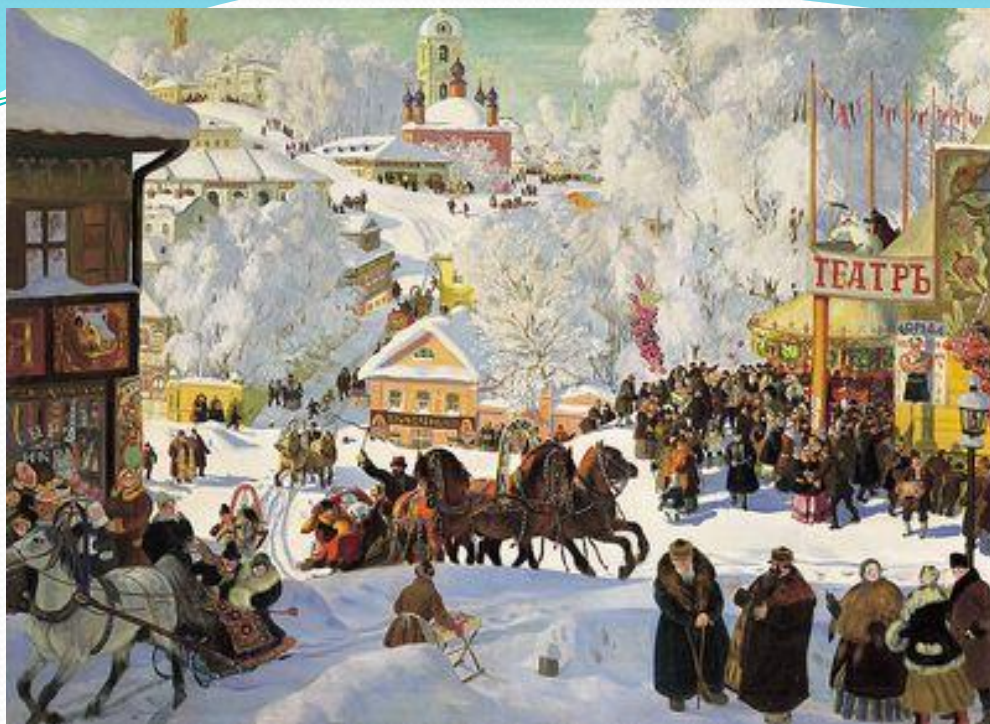


# Тема праздника в бытовом жанре

- Большую часть нашей жизни составляют будни. Мы привычно идем на работу, на учебу, занимаемся обычными повседневными делами. И все-таки, наверное, было бы скучно, если бы жизнь состояла из одних только будней. Противоположность будней - праздник!



- Праздник –это игра, танцы, песни, неожиданные ситуации, карнавал, маскарад, т. е. превращение обычного в необычное.
- Еще Древняя Греция знала шумные и веселые праздники в честь бога Диониса. Они сопровождались маскарадными шествиями с пением, музыкой, плясками.
- Карнавальные празднества в России заимствованы из опыта европейской карнавальной культуры, получили культурный импульс с реформами Императора Петра I. До него переодевание в основном было прерогативой святочных и масленичных обрядов, неизменными атрибутами которых являлись маски, переодевания, преобразования их участников.
- Произведения живописи, графики, декоративно-прикладного и народного искусства широко представляют тему праздника в русском изобразительном искусстве XVIII – XX веков.



*Борис Кустодиев*  
**«Масленица»**

**Русские праздники на протяжении многих веков сочетали в себе христианство и язычество, крестьянскую и городскую культуру, духовное и плотское, исконно русское и иноземное**

*Борис Кустодиев*  
**«Блинный четверг»**



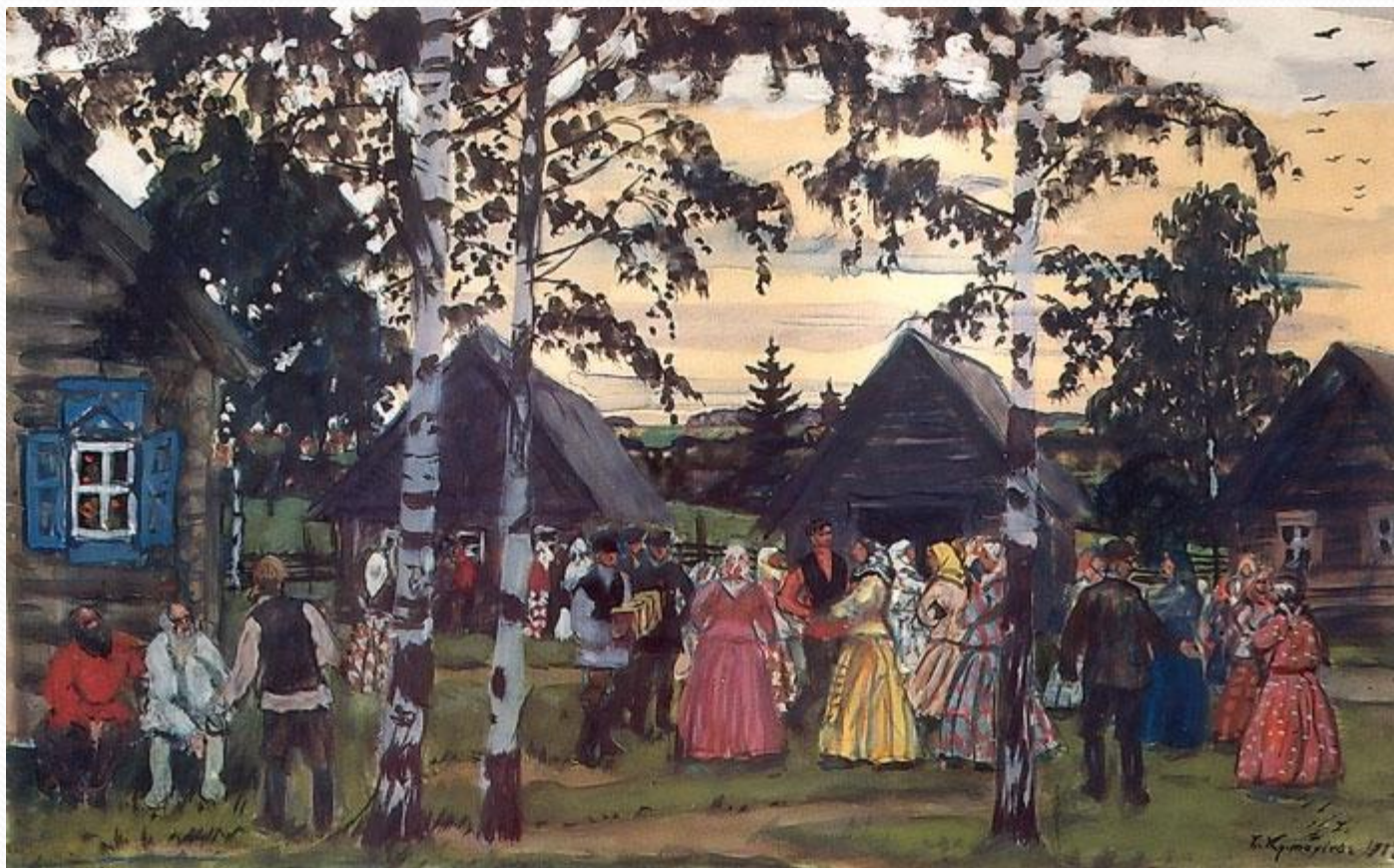


Иван Коваленко  
«Крестный ход»

В творчество отечественных художников входят государственные и народные праздники, а также связанные с ними традиции, обряды и обычаи: пасхальные богослужения, крестные ходы, балы, масленичные гуляния.



Василий Перов  
«Кресный ход»

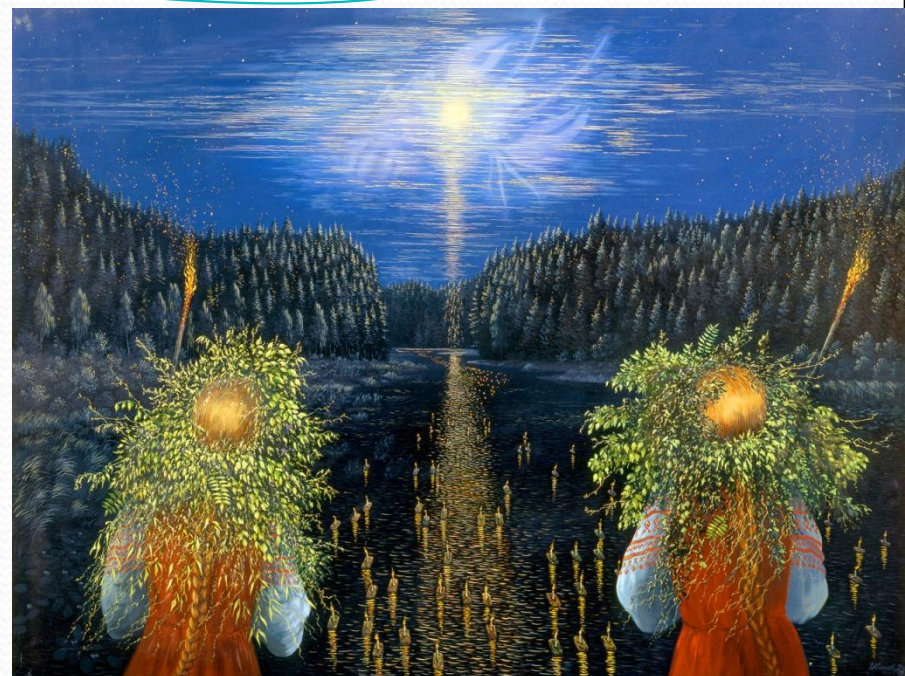


*Борис Кустодиев «Хоровод»*



В ночь Ивана Купала существовал обычай не спать, караулить встречу месяца с солнцем, жечь костры и прыгать через них с целью очищения от немощей и болезней. Также юноши и девушки пели песни, водили хороводы, скатывали к воде колесо как символ поворота солнца на зиму. Праздник Иван купала - это ещё и разгул нечисти: по преданию ведьмы и колдуны крали с неба месяц и звёзды. В купальню ночь цвели волшебные разрыв-трава и папоротник, открывались закопанные клады.

*Анна Виноградова*  
**«Плетение венков» 2008 г**



*Всеволод Иванов*

*Нона Кукель*  
**«Купала и Кострома»**





*Полина Лучанова*  
**«Купчиха. Пасхальное чаепитие»**

*Ольга Денисенко*  
**«Вербное воскресенье»**



*Татьяна Лушникова*  
**«Пасхальные куличи»**

*Татьяна Сипович*  
**«Приятные хлопоты»**



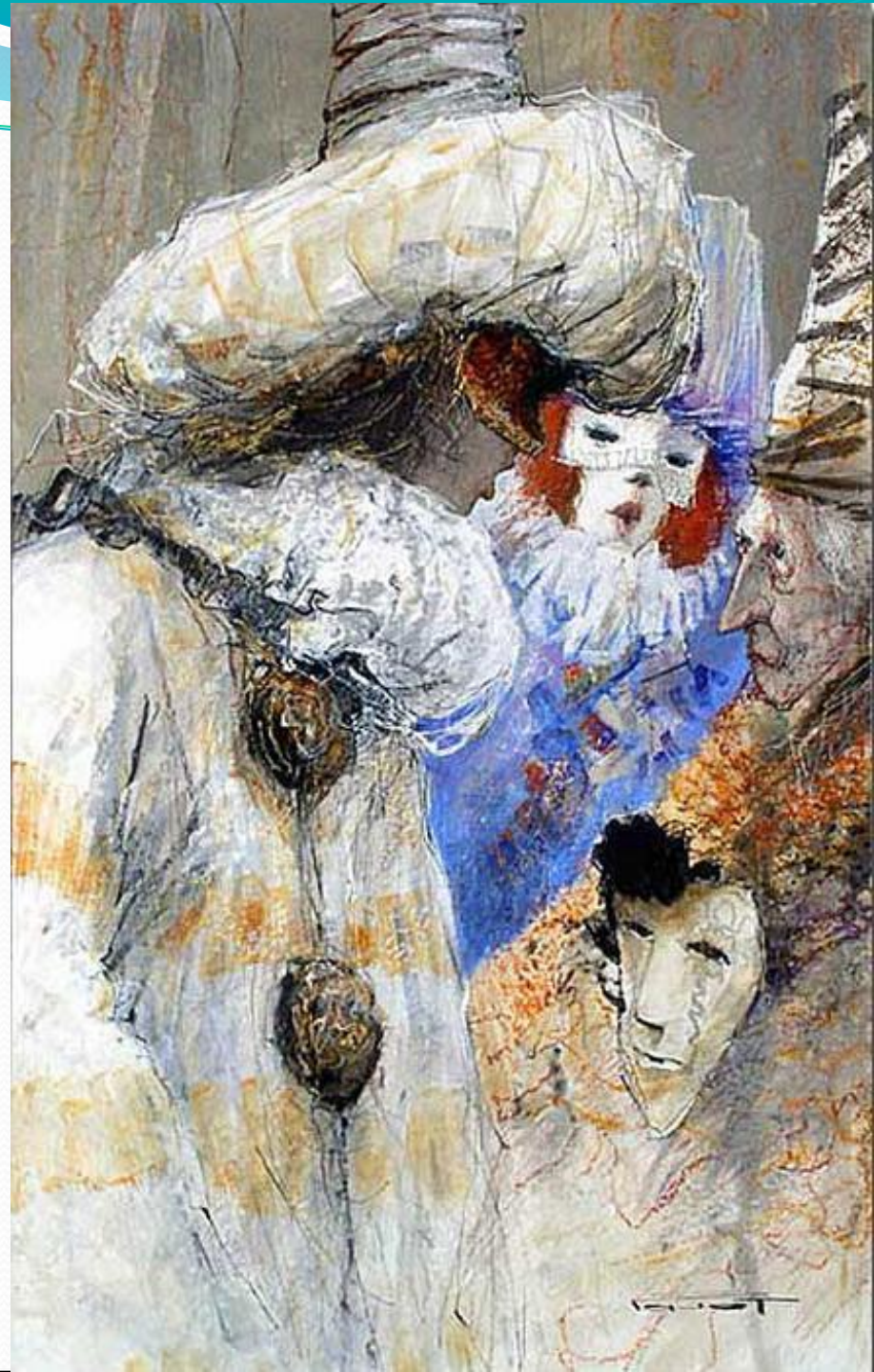
## Ах, карнавал! Удивительный мир...



Кто из вас не мечтал побывать на настоящем карнавале - шумном, весёлом празднике, облачившись в яркий костюм и скрыв своё лицо под причудливой маской?! Давайте посмотрим это замечательное зрелище.

Особенно прославились **венецианские карнавалы**, первое упоминание о которых относится к концу XI века. Но наибольшего расцвета они достигли в XVI веке, с тех пор венецианские карнавалы - неотъемлемый народный праздник жителей этого города. «Весь мир устремляется в Венецию, чтобы созерцать всё неистовство и безумие карнавала», – писал один англичанин ещё в 1640 году.

*Марсель Нино Пажо*





*Марсель Нино Пажо* –  
Известный французский  
художник-иллюстратор с  
мировым именем.

Он показал карнавал –  
веселый, богатый  
красками, полный фарса,  
гротеска, иронии и  
безудержного веселья.



И сейчас в Венеции происходят настоящие чудеса. Набережная лагуны, как в зеркале, отражает всё многоцветие и пышность венецианского карнавала. Множество туристов съезжается сюда в последние дни февраля, чтобы посмотреть и принять участие в этом удивительном зрелище.



Сколько здесь необычных, экстравагантных и экзотичных костюмов, масок, за которыми очень трудно угадать истинное лицо!





Все участвуют в играх, розыгрышах, поют и танцуют под гремящие звуки взрывающихся петард, ослепительных фейерверков, под торжественный звон колоколов венецианских церквей и монастырей. Поистине необыкновенное, удивительное зрелище, которое всё-таки лучше увидеть собственными глазами!



С наступлением сумерек начинается главное карнавальное шествие. Герои в костюмах спускаются с ярко освещенных лестниц и торжественно замирают в картинных позах.





Наш самый  
любимый и детьми  
и взрослыми  
праздник-карнавал.  
Самый веселый,  
самый  
долгожданный и  
желанный, самый  
волшебный.

*Бессонова Тамара*  
**«Новый год»**  
**1955**





*Елена Хмелева*  
**«Новый год»**



*Александр Левченков*  
**«Утро Нового года»**



*Александр Гуляев*  
**«Новый год»**  
**1967**



*Егор Зайцев*  
**«Рождественская елка»**  
**1996**

# Домашнее задание

Выполнить эскиз на тему «Новый год с моей семьей»