

Духовная культура общества
Наука в современном мире
Образование в современном
мире

- **Духовная культура – сфера человеческой деятельности, охватывающая различные стороны духовной жизни человека и общества.** Духовная культура включает в себя формы общественного сознания и их воплощение в литературные, архитектурные и другие памятники человеческой деятельности.



Компоненты духовной сферы

Наука

Образование

Религия

Мораль

Искусство

Право

Проявление духовной культуры

- Духовная культура проявляется через различные формы общественного сознания (*политическое, правовое, нравственное, эстетическое, религиозное, науку и философию*) и воплощается в искусстве, литературных, архитектурных и других памятниках человеческой деятельности.

- К духовной культуре относятся: *религия, наука, образование, искусство, язык, письменность и т.д.* Её составляют правила, эталоны, модели и нормы поведения, законы, ценности, ритуалы, символы, мифы, знания, идеи, обычаи, язык. Духовная культура является результатом деятельности людей, но творением не рук, а разума.

Культурные ценности и нормы

- Духовную культуру можно рассматривать как **совокупность духовных ценностей, идеальных представлений об**
- истине,
- справедливости,
- добре,
- человечности,
- красоте,
- о миропорядке в целом.

Основные духовные ценности

Мировоззренческо-философские, или смысло-жизненные, ценности основы человеческого бытия, соотносящие человека с миром:



Жизнь



Смерть

Мировоззренческие ценности определяют отношение к человеку, представление о его месте в мире.

В этот ряд ценностей входят гуманизм, индивидуальность, творчество, свобода.

Они лежат на границе с ценностями нравственными.

● **Нравственные ценности** регулируют отношения между людьми с позиции противостояния должного и предписанного. Они связаны с утверждением достаточно жёстких неписаных законов — принципов, предписаний, заповедей, табу, запретов и норм. Эти ценности являются предметом изучения этики. Основные категории морали — **добро и зло**.

- Представление о добре и зле определяет трактовку таких нравственных ценностей, как
- **человечность, милосердие, справедливость, достоинство.**

- **Эстетические ценности** связаны с выявлением, переживанием, созданием гармонии. Ещё древние греки понимали гармонию как основное качество космоса, которое проявляется как единство многообразия, слаженность, созвучие, целостность.
- Гармонизация отношений человека к миру, к другим людям, к самому себе вызывает ощущение психологического комфорта, наслаждения, удовольствия. Гармония переживается вдохновенно, рождая *красоту*.

Религиозные ценности

- Все религиозные учения включают в себя определённые заповеданные (*запреты*) и санкционированные основные нравственные ценности и требования.
- Среди религиозных ценностей выделяют *любовь (к Богу, к ближнему), веру, милосердие, терпение, смирение.*

Институты культуры

- Общество для удовлетворения своих потребностей формирует определённые **социальные институты.**
- Каждый из этих социальных институтов выполняет в обществе определённые **функции.**

4. Функции культуры

Наименование функции	Ее содержание
Познавательная	Формирование целостного представления о народе, стране, эпохе
Оценочная	Осуществление дифференциации ценностей, обогащение традиций
Регулятивная (нормативная)	Формирование системы норм и требований общества ко всем индивидам во всех областях жизни и деятельности (нормы морали, права, поведения)
Информативная	Осуществление передачи и обмена знаниями, ценностями и опытом предшествующих поколений
Коммуникативная	Сохранение, передача и тиражирование культурных ценностей; развитие и совершенствование личности через общение
Социализации	Усвоение индивидом системы знаний, норм, ценностей, приучение к социальным ролям, нормативному поведению, стремление к самосовершенствованию

Институциональная система культуры

- *Подвиды коммуникационных институтов:* библиотеки, музеи, школы и университеты, телевидение, газеты, книгопечатание, радио, кино. Совокупность всех технических устройств, включая здания и фонды библиотек, музеев и школ, составляет инфраструктуру институциональной системы культуры.

Многообразие культур

Культурологи выделяют различные **типы культуры**



народную



массовую



элитарную

Народная культура

- Для культуры народной характерно, что её произведения, как правило, не имеют автора, анонимны. Разумеется, авторы были у любого культурного творения.
- Народная культура включает *мифы, легенды, сказания, эпос, песни, танцы, прикладное искусство.*

Элементы народной культуры

- По характеру исполнения *элементы* народной культуры могут быть
- индивидуальными (*изложение легенды*),
- групповыми (*исполнение танца или песни*),
- массовыми (*карнавальные шествия*).

Элитарная, или высокая культура

- Элитарная, или высокая, культура создаётся *привилегированной частью общества либо по её заказу профессиональными творцами*. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу. Высокая культура трудна для понимания неподготовленным человеком. К её разновидности можно отнести *светское искусство и салонную музыку*. Формула элитарной культуры — «искусство для искусства».

- К элитарной культуре можно отнести *авангардные направления в музыке, живописи, кинематографе, сложную литературу философского характера*. Часто творцы такой культуры воспринимаются как жители «*башни из слоновой кости*», отгородившиеся своим искусством от реальной повседневной жизни.
- Как правило, элитарная культура является некоммерческой, хотя иногда может оказаться финансово успешной и перейти в разряд массовой культуры.

Массовая, или общедоступная культура

- Массовая, или общедоступная, культура носит *коммерческий характер*; не выражает изысканных вкусов аристократии или духовных поисков народа. *Время её появления — середина XX в., когда новая техника и средства массовой информации (печать, грамзапись, радио, телевидение, магнитофон, видео) проникли в большинство стран мира и стали доступны представителям всех социальных слоёв.* Массовая культура может быть интернациональной и национальной.
- Популярная музыка — яркий пример массовой культуры. Она понятна и доступна всем возрастам, всем слоям населения независимо от уровня образования.

Субкультуры

- Помимо выделения в культуре общества различных форм культуры, выделяют *субкультуры* — *части общей культуры, систему ценностей, традиций, обычаев, присущих определённой социальной группе.* Говорят о молодёжной субкультуре, субкультуре пожилых людей, субкультуре национальных меньшинств, профессиональной субкультуре, криминальной субкультуре.

Отличия субкультуры от доминирующей культуры

- Субкультура отличается от доминирующей культуры *языком, взглядами на жизнь, поведением, обычаями её представителей, манерой причёсываться, одеваться*. Различия могут быть очень сильными, но субкультура не противостоит доминирующей культуре. Своя культура у глухонемых, бомжей, спортсменов, одиноких людей. У каждого поколения и социальной группы свой культурный мир.

Контркультура

- *Контркультура обозначает такую субкультуру, которая не просто отличается от преобладающей культуры, но противостоит господствующим ценностям, находится в конфликте с ними.*
Субкультура террористов противостоит человеческой культуре, а молодёжное движение хиппи в 1960-х гг. отрицало господствующие американские ценности: усердный труд, материальный успех, конформизм, политическую лояльность.



Наука в современном обществе

Что такое наука?

Наука

```
graph LR; A[Наука] --- B[Особая система знаний]; A --- C[Сфера деятельности ученых]; A --- D[Система учреждений];
```

**Особая система
знаний**

**Сфера деятельности
ученых**

Система учреждений

Особая система знаний

- **Научное знание – факты, законы, теории.**

Сфера деятельности

- **Люди науки- ученые , лаборанты, ассистенты, редакторы научных изданий.**

Система учреждений

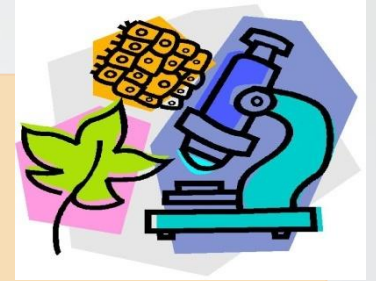
- **Академия наук , НИИ, научная библиотека , архив, испытательный центр.**

Наука

Особая система
знаний

***Наука** – одна из форм
человеческого познания,
система достоверных знаний
об обществе и природе.*

Отличительные признаки науки:



- ❖ *Имеет дело с научными фактами.*
- ❖ *Использует категории и законы логики.*
- ❖ *Дает систематизированные знания .*
- ❖ *Использует особый язык - формулы, символы, знаки.*
- ❖ *Опирается на особые методы- наблюдение эксперимент доказательство.*



Функции науки:

- ✓ Познавательная.*
- ✓ Мироззренческая.*
- ✓ Прогностическая.*
- ✓ Производственная.*



Образование в современном обществе

Образование



- **Образование** - один из способов становления личности путем получения знаний, приобретения умений и навыков развития умственно-познавательных и творческих способностей через призму таких социальных институтов как семья, школа, средства массовой информации

Ступени современного российского образования

1. Дошкольное образование

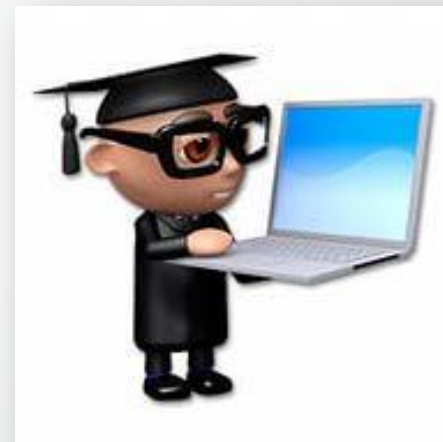
2. Среднее общее образование

- ❖ Начальное общее (1-4 кл.)
- ❖ Основное общее (5-9 кл.)
- ❖ Полное среднее общее (10-11 кл.)

3. Профессиональное образование

- Начальное профессиональное
- Среднее профессиональное
- Высшее профессиональное

4. Послевузовское образование



Функции образования

Функции образования

```
graph TD; A[Функции образования] --> B[Экономическая]; A --> C[Социальная]; A --> D[Культурная]; B --- B_desc[Формирование социально-профессиональной структуры общества]; C --- C_desc[Социализация личности]; D --- D_desc[Использование ранее накопленной культуры в целях воспитания индивида];
```

Экономическая

Формирование социально-профессиональной структуры общества

Социальная Социализация личности

Культурная Использование ранее накопленной культуры в целях воспитания индивида

Личностная значимость образования

- человек высшая ценность, а право на образование один из главных прав личности;
- образование заставляет человека стремиться развивать и применять свои способности;
- это процесс педагогически организованной социализации личности;
- образование позволяет получить знания, умения, необходимые для успешной деятельности в различных сферах жизни;
- оно вводит человека в культурную жизнь человечества, приобщает его к главным плодам цивилизации;
- образование помогает индивиду точнее ориентироваться в сложных условиях современного бытия, определять свою гражданскую позицию;
- одним из показателей личностного и общественного значения образования является интеллектуальный капитал.

Социальная значимость образования

- получение образования в интересах общества и государства; забота об образовании приоритетное направление демократических государств;
- образование положительно воздействует на социальные процессы;
- велика его роль в укреплении демократического общества и правового государства;
- образование способствует укреплению национальной безопасности;
- образование способствует экологической безопасности;
- образование укрепляет экономическую безопасность; образование необходимо для укрепления военно-технического потенциала страны.

Повторим изученное

- Что составляет духовную культуру?
- Перечислите основные виды духовных ценностей.
- Какие типы культур бывают, в чем их особенность?
- Чем отличается субкультура от основной культуры?
- Назовите отличительные признаки науки.
- Перечислите ступени образования.

Домашнее задание

- Составить словарик (в тетради) из терминов этой и прошлой лекции. Будет пополняться по ходу изучения предмета.

Прислать фото ответов на вопросы по лекции и словарик на почту: nataliya.ivanova.2013@list.ru

Обязательно указать: ФИО, номер группы.