

The background features a stylized illustration of a circus tent with red and gold stripes and three red flags on top. Below the tent is a stage with red curtains and a gold border decorated with small white stars. The title 'Дрессировщик' is written in large red letters across the stage.

# Дрессировщик

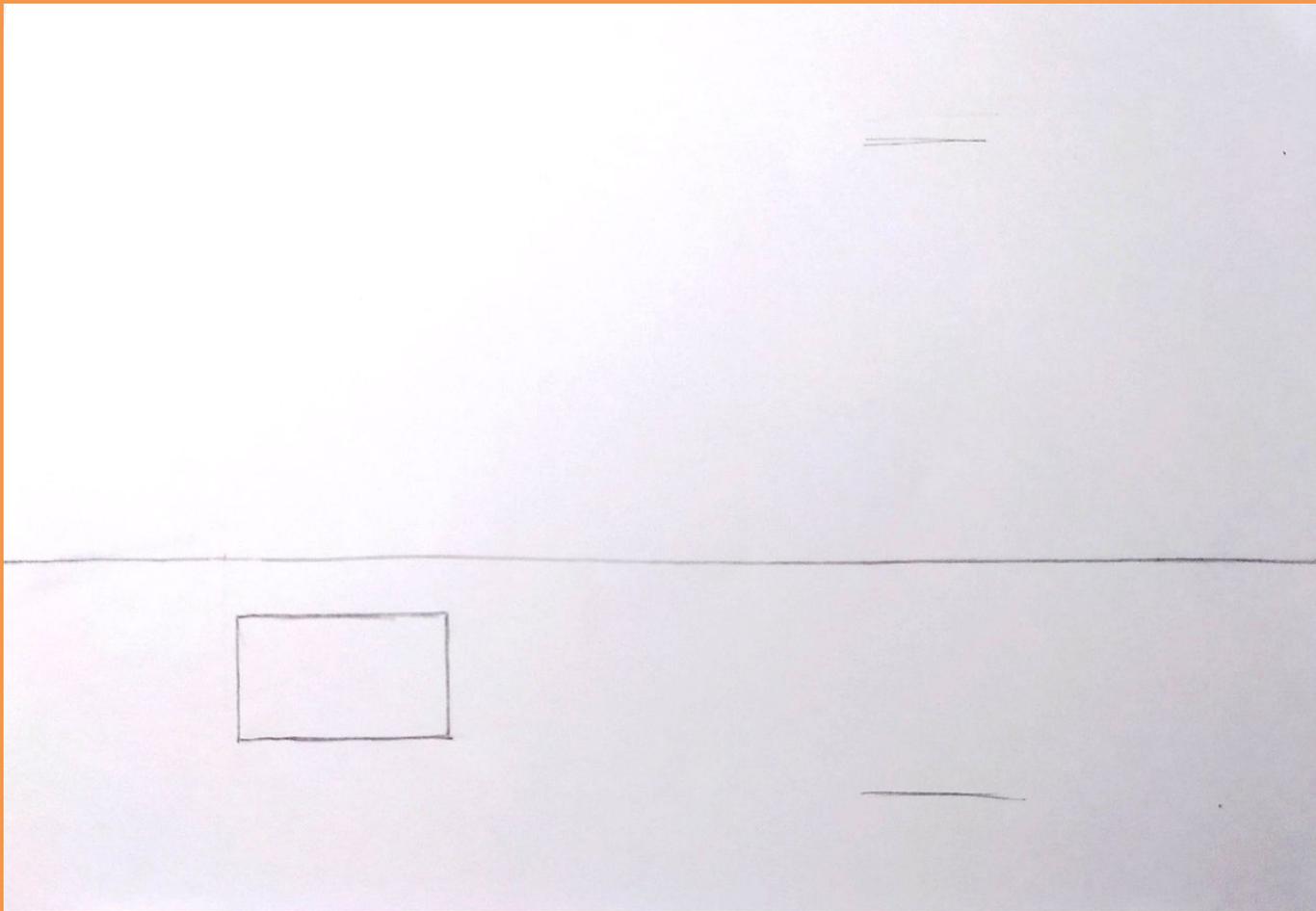
Педагог: Багаутдинова П.И.

Изостудия «Волшебная  
кисточка»

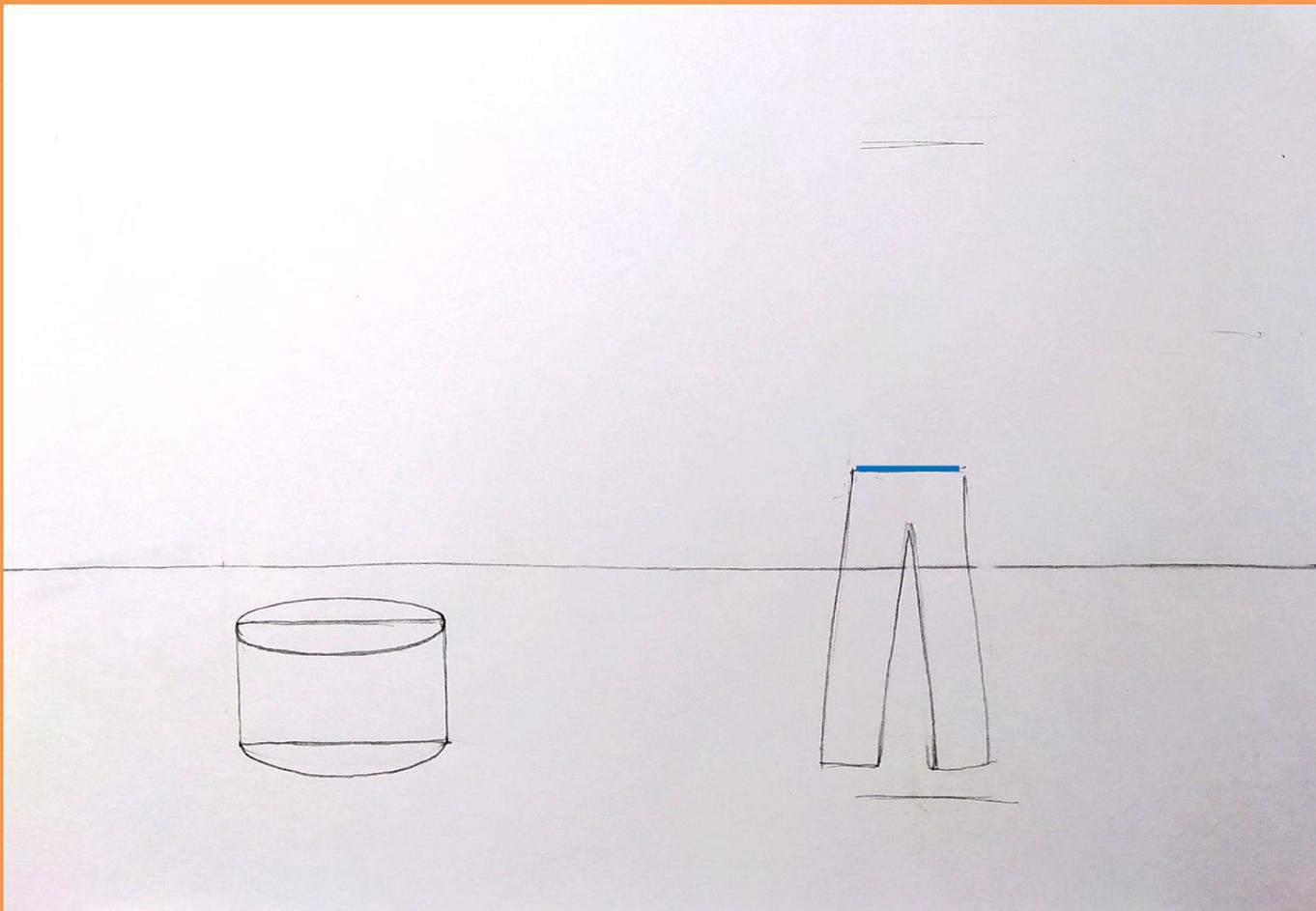
2020 г.



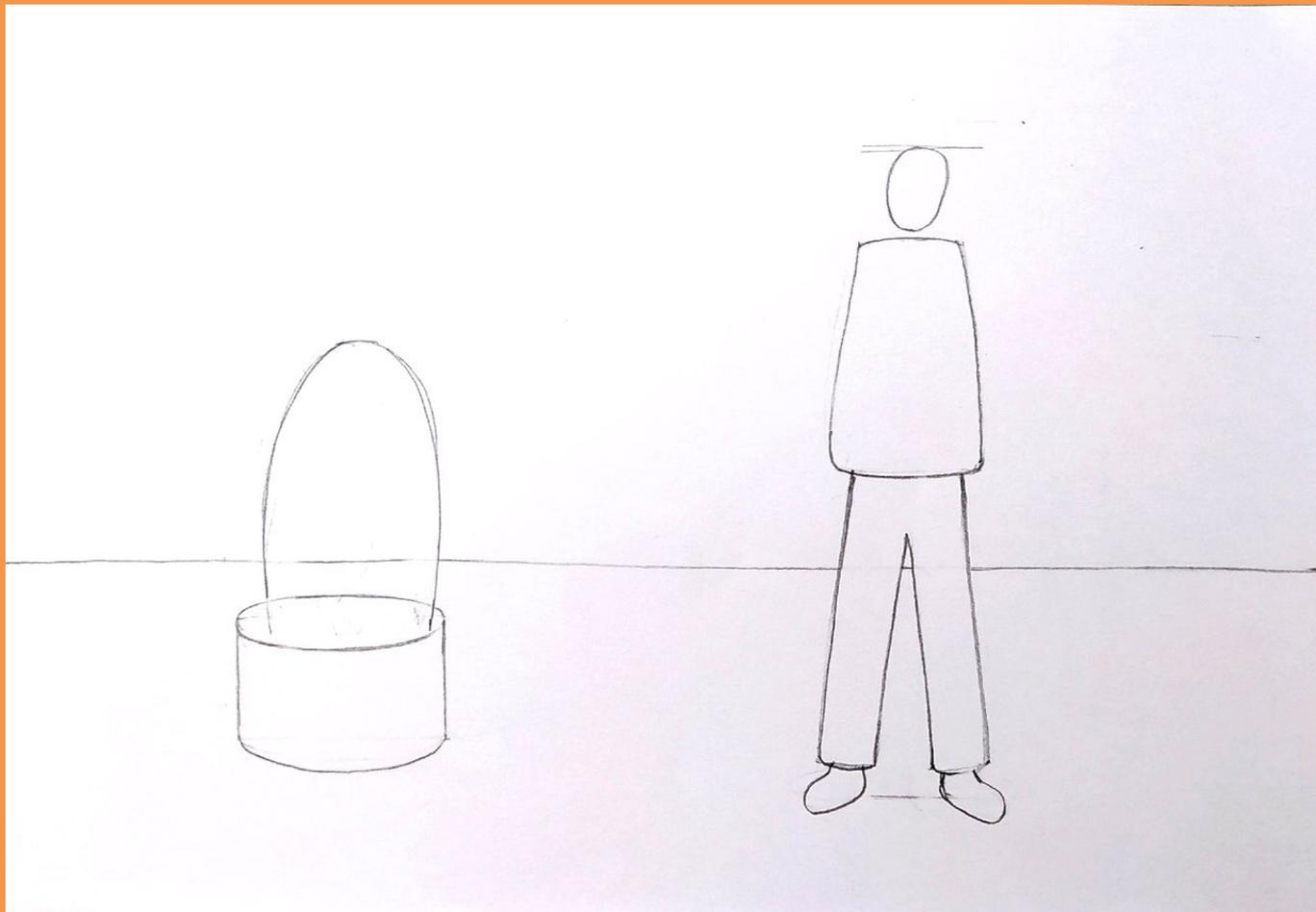
Сегодня мы с вами сделаем двухфигурную композицию. Вам понадобится : лист бумаги, карандаш, ластик, гуашь, баночка с водой, кисти, тряпочка для кистей.



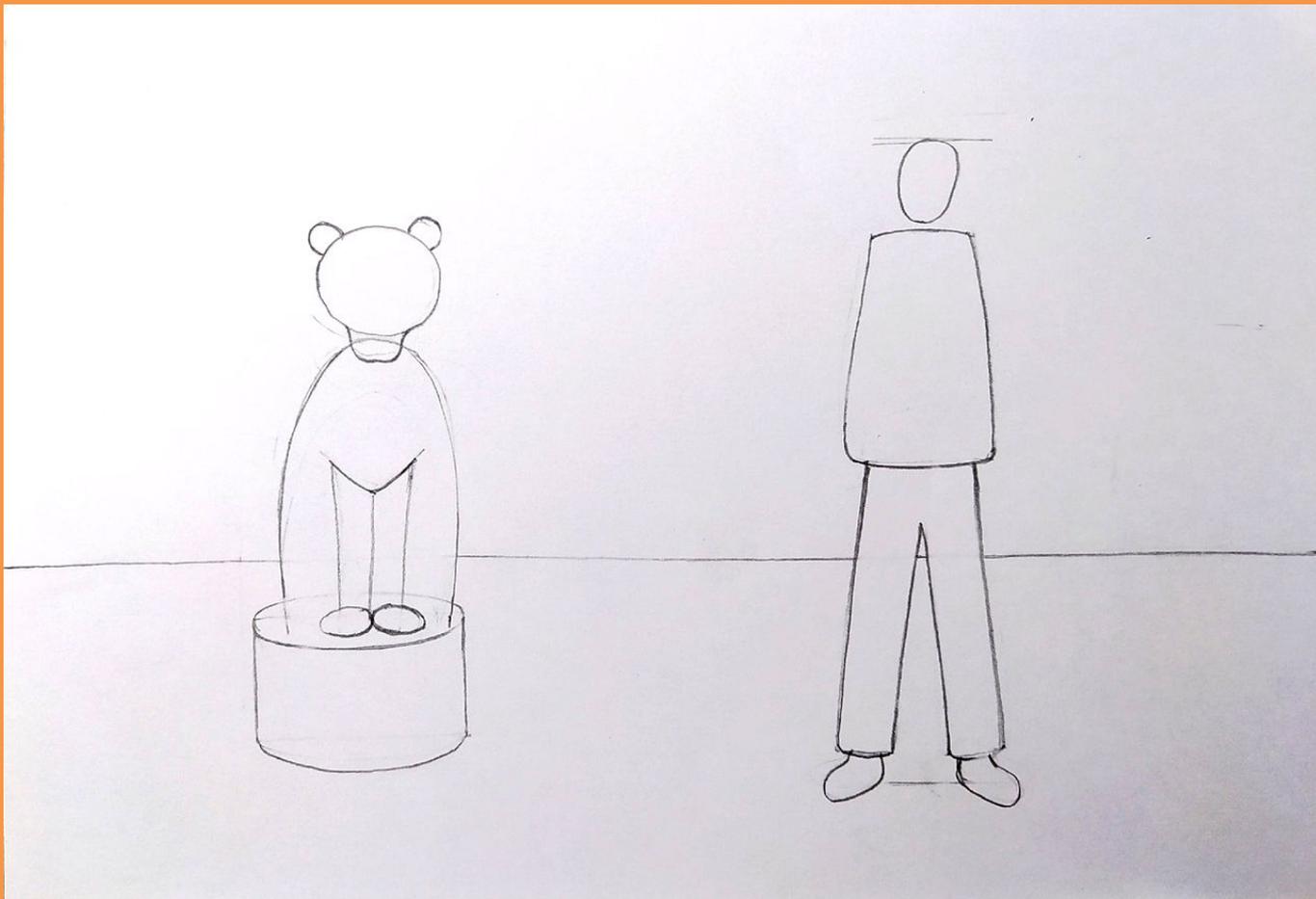
Сначала в нижней части листа мы рисуем линию горизонта. Справа двумя штрихами задаем рост дрессировщика. А слева рисуем прямоугольник- это тумба, на которой будет сидеть тигр.



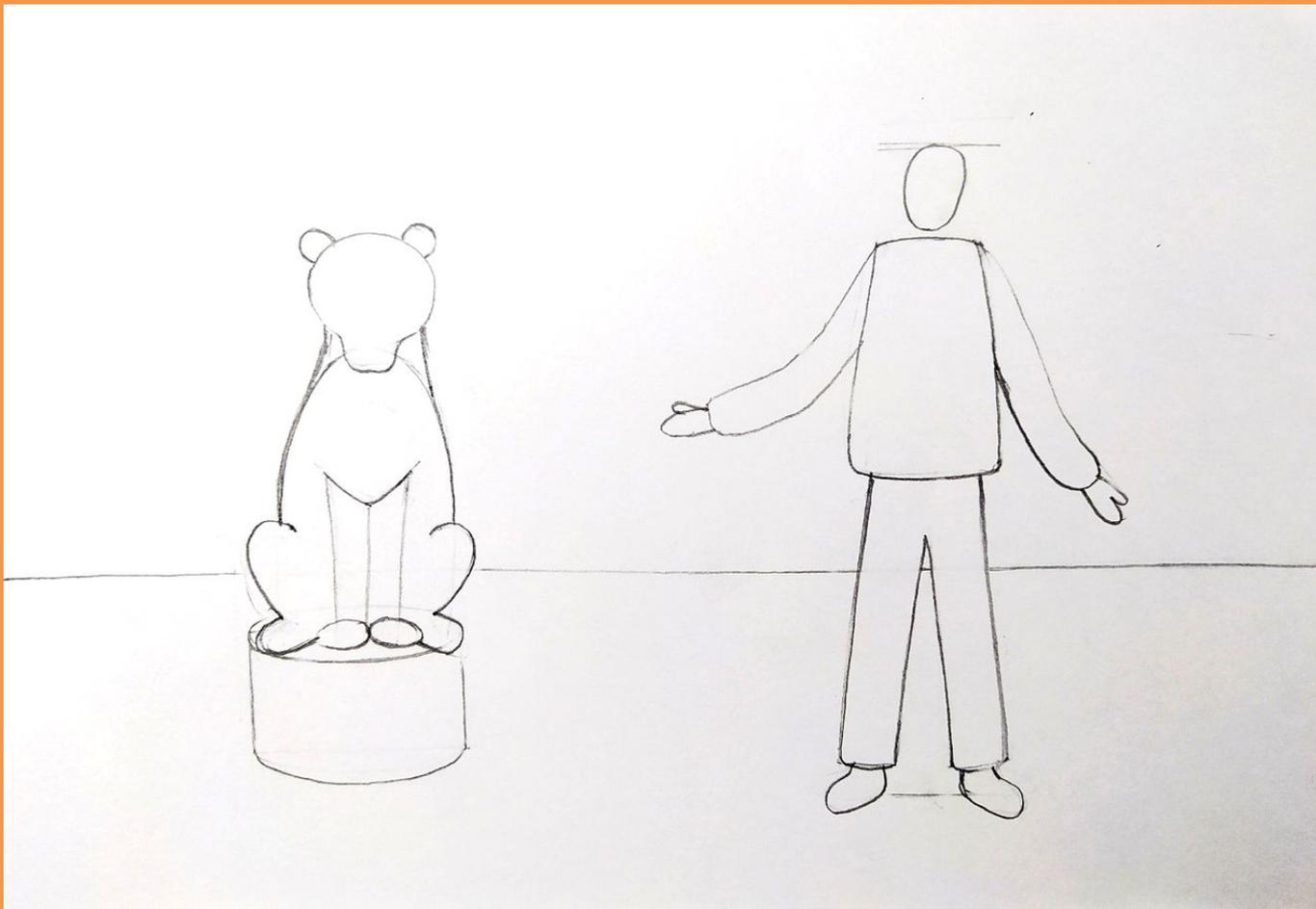
В росте фигуры человека находим середину. Она отмечена у меня голубым цветом. От этой линии вниз рисуем ноги одинаковой толщины. Теперь нужно прорисовать тумбу. Относительно верхней грани прямоугольника рисуем эллипс. На нижней грани прямоугольника рисуем половинку эллипса.



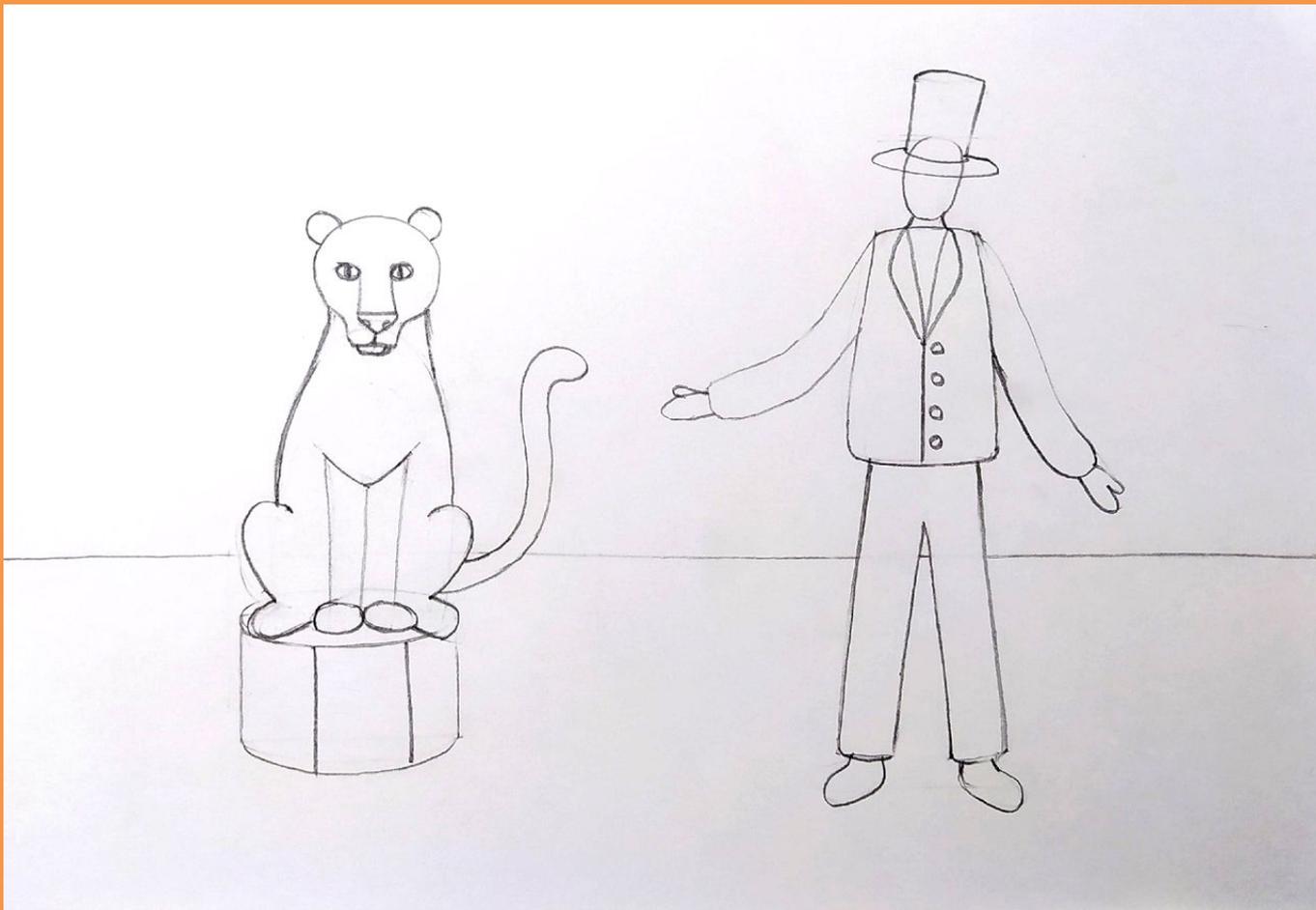
Теперь рисуем человеку тело и голову. Обратите внимание. На соотношение размера головы с размером туловища. На ногах рисуем ботинки. В тумбе стираем лишние линии и намечаем на ней тигра.



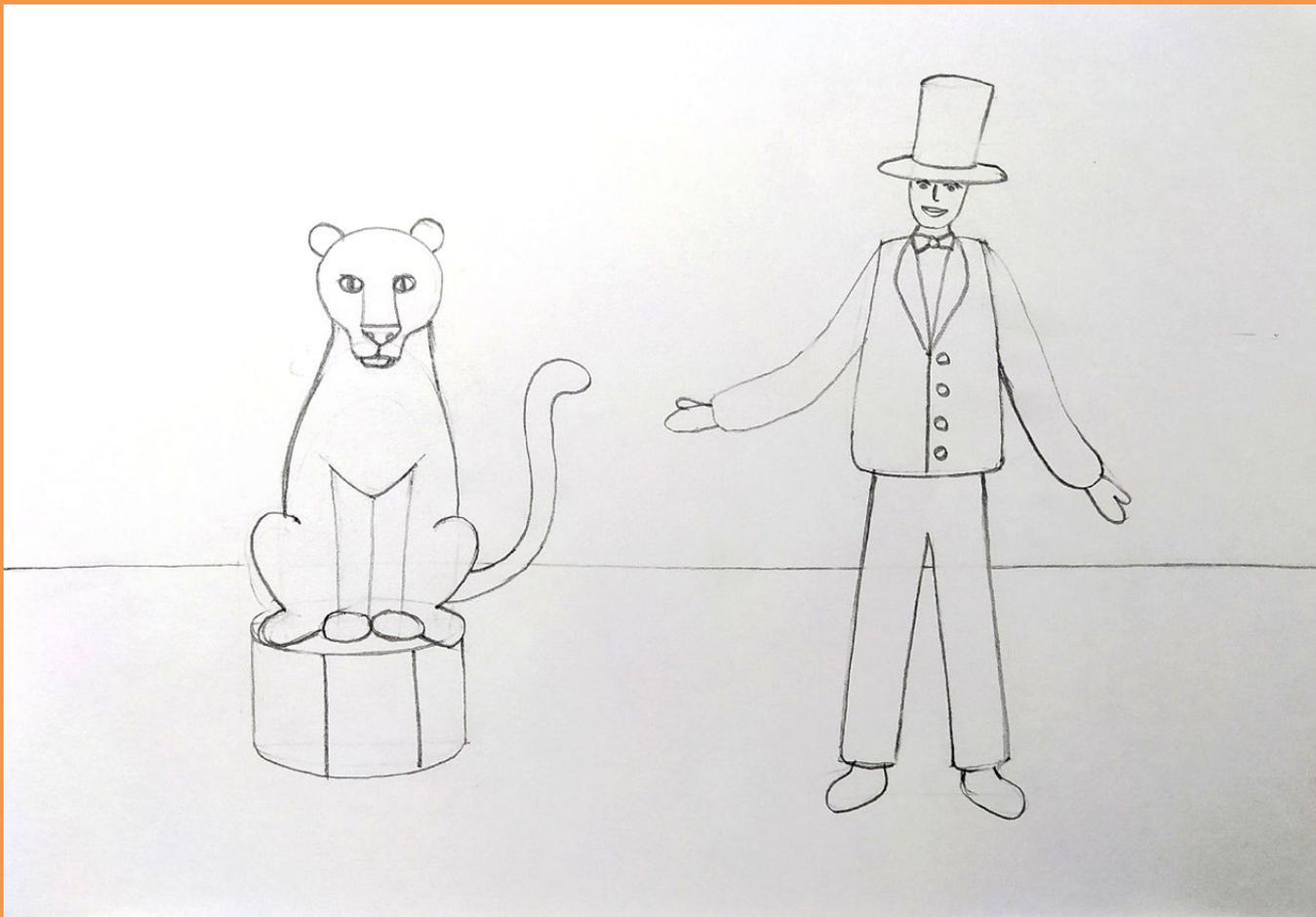
Дорисовываем тигру голову с ушами и передние лапы.



Рисуем тигру шею и задние лапы , дрессировщику - руки и ладони. Большие пальцы на ладонях в таком положении рук направлены вверх.



Прорисовываем морду и хвост тигру. На дрессировщике надо нарисовать шляпу-цилиндр, а также прорисовать ему пиджак. На тумбе нужно сделать вертикальные полосы.



Рисуем дрессировщику черты лица. Теперь нужно стереть все ненужные линии, а нужные немного осветлить.



**Раскрашивать мы начинаем с тигра. Смешиваем оранжевый (желтый+красный) и закрашиваем туловище и хвост. Потом добавляем в этот оранжевый больше желтого и закрашиваем голову с ушами, задние лапы и передние лапы. Добавив в тот оранжевый белого, закрашиваем щеки, подбородок и нижнюю часть передних лап.**



Арена (сцена) в цирке обычно красного цвета. А вертикальную плоскость вы можете сделать синей или зеленой. Вокруг тигра и дрессировщика закрашивайте маленькой кисточкой, чтоб не позаезжать на них.



Теперь нужно раскрасить боковину тумбы разными цветами. Потом приступаем к дрессировщику. Брюки и верх шляпы-цилиндра закрашиваем черным. Серым (черный+ белый) закрашиваем ботинки и низ цилиндра. После этого воду в баночке нужно поменять.

И телесным цветом (белый+охра+капелька красного) закрасить лицо и ладони человеку. Белым раскрашиваем рубашку в вырезе пиджака. А пиджак будет бордовым.



Над тигром работаем самой маленькой кисточкой. Зеленым цветом закрашиваем глаза тигру. Теперь черным рисуем ему полосы, нос и рот. После того, как зеленый цвет в глазах подсохнет, нужно сделать черные зрачки и белый блик. Розовым цветом закрашиваем верхнюю плоскость тумбы.



Закрашиваем дрессировщику розовым губы и охрой нос. Черным цветом рисуем глаза, усы и бороду.

Также черным рисуем бабочку на шее и пуговицы на пиджаке. Воротник пиджака закрашиваем красным.



Ваша работа  
закончена!

A vibrant illustration of a circus stage. At the top, three red and gold striped tents with red flags are visible against a warm orange background. Below them, a large, ornate archway of red curtains with a gold star-patterned border frames the central text. The curtains are drawn back, revealing a stage floor with a green and gold striped pattern.

**Спасибо за  
внимание!**

**Жду ваши шедевры!**