

Диагностика и коррекция регуляторной дизорфографии

О.В. Елецкая, канд. пед. н., доцент

О.В. Елецкая: логопедам:

https://vk.com/eletskaya_olga

olga_eletskaya@mail.ru

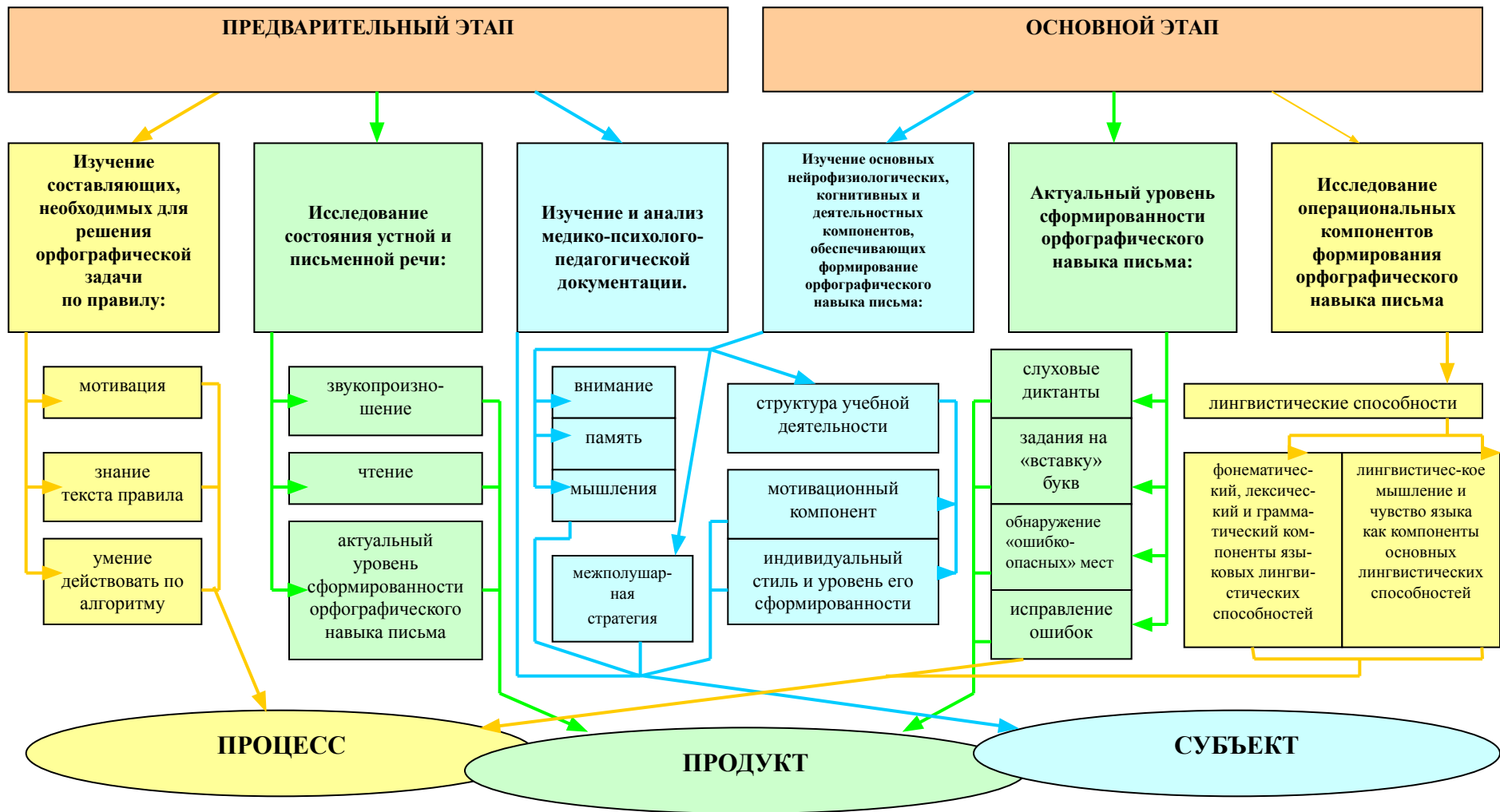
ПолиЛог:

https://www.instagram.com/polilog_/

- **Дизорфография** - специфическое системное расстройство формирования и автоматизации орфографического навыка письма, препятствующее полноценному овладению школьниками письменной речью и совершенствованию их лингвистических способностей. В основе этого расстройства лежит нарушение онтогенеза базовых предпосылок психической деятельности, отрицательно влияющие на своевременное и полноценное развитие операционально-технологических составляющих функциональной системы орфографически правильного письма.

Организация и содержание обследования школьников с дизорфографией

Структура предварительного и основного этапов обследования школьников с дизорфографией



МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ ДИЗОРФОГРАФИИ У ШКОЛЬНИКОВ

О. В. Елецкая

**Методика
диагностики
дизорфографии
у школьников**



**Учебно-методическое пособие.
М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2014.
208 с. ISBN: 978-5-91134-891-5**

Предлагаемая методика предназначена для обследования детей с дизорфографией и позволяет определить причины и симптомокомплекс дизорфографии, выявить структуру дизорфографического дефекта у школьников, оценить индивидуально-типологические особенности учащихся с различными вариантами структуры дизорфографического дефекта.

Учебно-методическое пособие для магистров направления подготовки 050700.68 "Специальное (дефектологическое) образование" (магистратура) предназначено студентам высших учебных заведений, осваивающим в рамках программы "Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития" дисциплину "Актуальные проблемы профилактики и коррекции нарушений письменной речи".

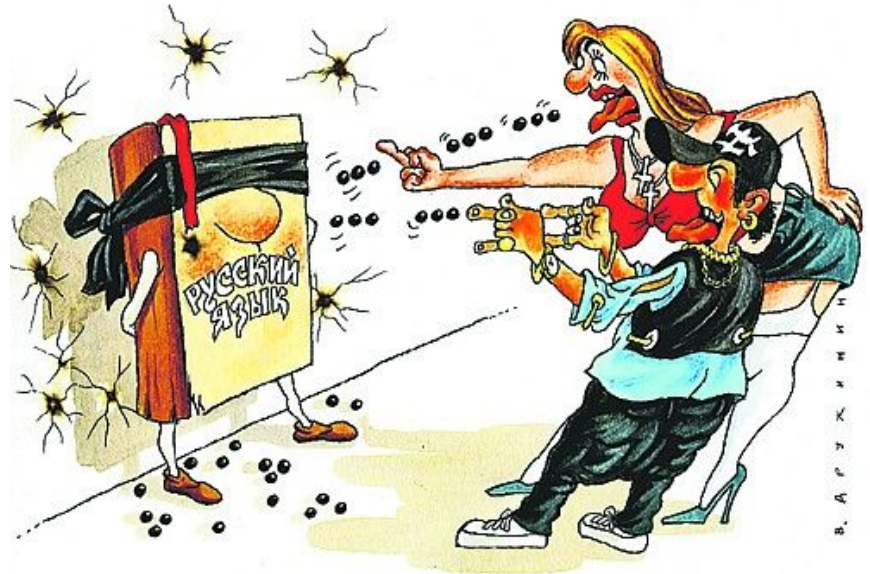
Рекомендуется для использования в качестве дополнительного пособия студентам, обучающимся по направлению 050700.62 "Специальное (дефектологическое) образование" (бакалавриат) по профилю подготовки "Логопедия" при изучении дисциплин "Логопедия", "Логопедические технологии" и др., может быть также полезно логопедам, психологам, дефектологам, педагогам, слушателям курсов повышения квалификации педагогических работников.

<http://forum-books.ru/>

Предварительный этап обследования школьников с дизорфографией

Цель предварительного этапа обследования:

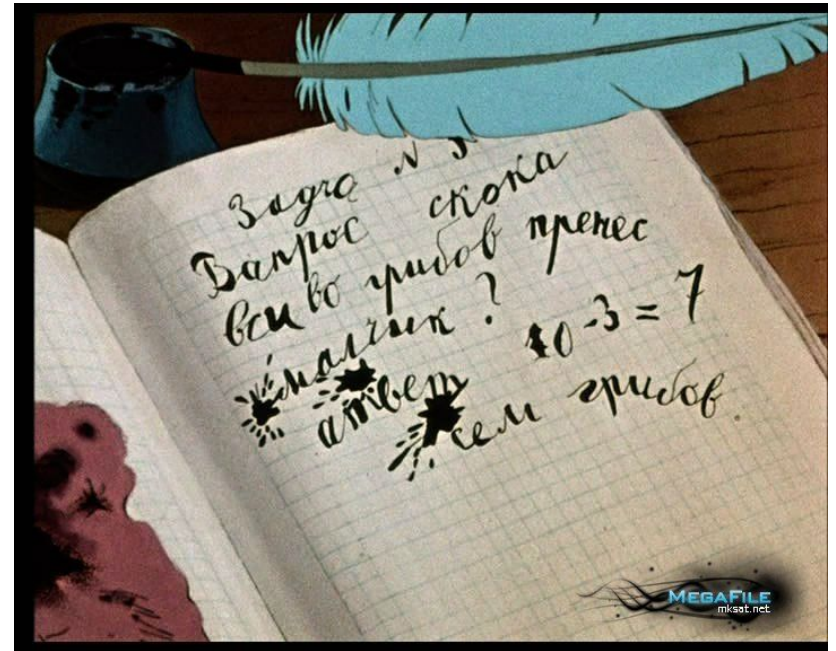
отграничение
дизорфографии от
дисграфии и от
сходных состояний



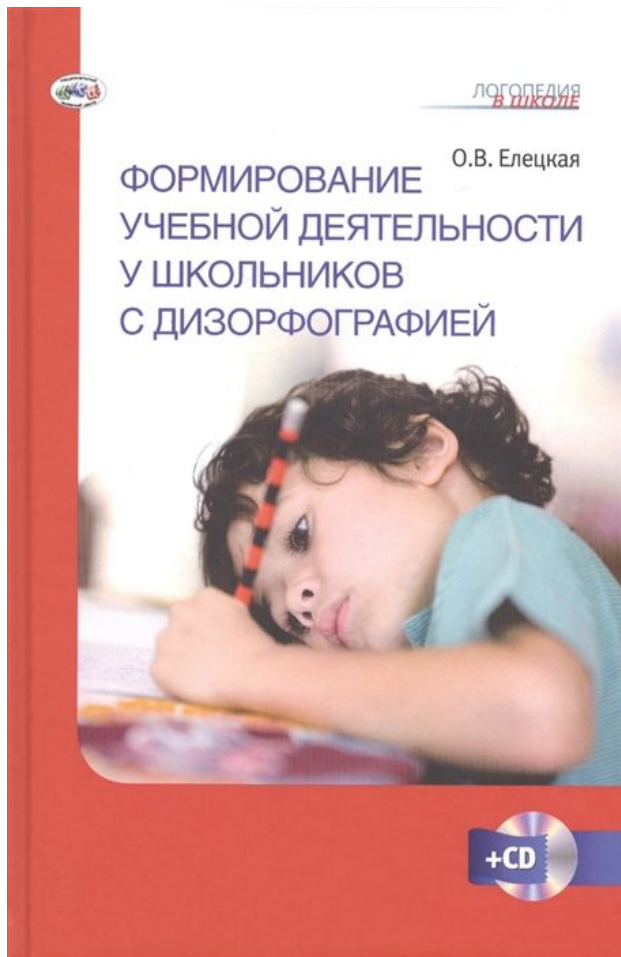
Основной этап обследования школьников с дизорфографией



Исследование
деятельностных
компонентов
формирования
орфографического
навыка письма у
учащихся с
дизорфографией



О.В. Елецкая. Формирование учебной деятельности у школьников с дизорфографией – М.: Национальный книжный центр, 2015.



Оценка мотивации учебной деятельности.

Методика Г.Н. Казанцевой

■ Процедура и инструкция.

Необходимо выполнить следующие указания: а) из всех изучаемых в школе предметов назови свои самые: любимые и нелюбимые; б) подчеркни доводы, характеризующие твоё отношение к предмету «русский язык», допиши недостающие.

- **Люблю предмет, потому что:** данный предмет интересен; нравится, как преподаёт учитель; его нужно знать всем; он нужен для будущей работы; он легко усваивается; он заставляет думать; он считается выгодным; он требует наблюдательности, сообразительности; он требует терпения; он занимательный; товарищи интересуются им; интересны отдельные факты; родители считают его важным; у меня хорошие отношения с учителем; учитель часто хвалит; учитель интересно объясняет; получаю удовольствие при его изучении; знания по предмету необходимы для поступления в институт; он способствует развитию общей культуры; он влияет на изменение знаний об окружающем мире; просто интересно.

- **Не люблю предмет, потому что:** данный предмет неинтересен; не нравится, как преподаёт учитель; его не нужно знать всем; он не нужен для будущей работы; он трудно усваивается; он не заставляет думать; он считается невыгодным; он не требует наблюдательности, сообразительности; он не требует терпения; он не занимательный; товарищи не интересуются им; интересны только отдельные факты; родители не считают его важным; у меня плохие отношения с учителем; учитель редко хвалит; учитель неинтересно объясняет; не получаю удовольствие при его изучении; знания по предмету не играют существенной роли при поступлении в институт; он не способствует развитию общей культуры; он не влияет на изменение знаний об окружающем мире; просто не интересно.

Типы мотиваций, выделяемые у школьников с дизорфографией

- Тип 1. Доминирование мотивации социальной идентификации.
 - Тип 2. Доминирование познавательной мотивации.
 - Тип 3. Доминирование мотивации достижения успеха в учебной деятельности (мотивация компетентности).
 - Тип 4. Внеучебная мотивация, или мотивация самоутверждения (направленная на внеучебные цели)
-

Состояние структуры
учебной деятельности
на материале учебной
деятельности по
предмету «русский
язык»

Учебная
деятельность



Фаза ориентировки в задании



- I уровень – высокий – правильно выполняет задания после предъявления инструкции;
- II уровень – средний – выполняет задания после повторного объяснения;
- III уровень – низкий – выполняет задания после многократного объяснения и предъявления образца.

Фаза планирования выполнения задания

- I уровень – высокий – приступает к выполнению задания сразу после предъявления инструкции и осознания задания;
- II уровень – средний – после предъявления и осознания задания некоторое время не приступает к его выполнению: рассматривает и переворачивает бланк, задаёт дополнительные вопросы по организации работы над заданием (чем писать – ручкой или карандашом) и не относящиеся к ней;
- III уровень – низкий – не приступает к выполнению заданий без дополнительной стимуляции со стороны педагога.



Фаза реализации программы выполнения задания

- I уровень – высокий – задание выполняет последовательно, в равномерном темпе, полностью или с незначительными единичными пробелами;
- II уровень – средний – успешный старт выполнения задания с последующим снижением активности, непоследовательное выполнение задания (пропуски, перескакивания с одной части на другую), задание выполняется не полностью (пропуски до 25%);
- III уровень – низкий – непоследовательное, хаотическое выполнение, возможен отказ от выполнения посильного, понятного задания, выполнено не более 50% работы.



Фаза контроля правильности выполнения задания.

- I уровень – высокий – во время выполнения задания и при последующей проверке осуществляет коррекцию допущенных ошибок, найдено и исправлено до 75% допущенных ошибок, ошибки интерпретирует, правильность выбора написания аргументирует или подтверждает знанием правила (орфограммы), без затруднения подбирает примеры, аналогичные заданию;
- II уровень – средний – самокоррекция во время выполнения задания затруднена, проверка задания осуществляется с трудом, обнаруживается и исправляется не более 50% ошибок, обнаружение ошибок случайное, не всегда аргументированное и подтверждённое знанием правил (орфограмм), испытывает затруднения при подборе примеров;
- III уровень – низкий – проверку задания не осуществляет или осуществляет с трудом, при этом обнаруживает лишь отдельные ошибки, обнаружение ошибок носит угадывающий характер, правильность выбора написания не аргументирует и не объясняет, примеры не подбирает

Исследование индивидуального стиля учебной деятельности

■ **Динамические характеристики.**

1. Динамичность переключения с одной формы работы на другую.
2. Возможность параллельно выполнять разные формы работ.
3. Быстрый темп деятельности.
4. Возможность выполнения на уроке большего объёма работ.
5. Продуманность ответов.

■ **Соотношение основных компонентов деятельности.**

6. Использование черновика.
7. Выделение проверки задания в отдельный этап.
8. Развёрнутость проверки работ.
9. Выделение подготовки к выполнению задания в отдельный этап.

■ **Обеспечение оптимальных условий для работы.**

10. Предпочтение работать в оживлённой обстановке.
11. Предпочтение давать письменный ответ.
12. Предпочтение отвечать с места.
13. Наличие отдыха перед выполнением домашнего задания.
14. Наличие перерывов в выполнении домашнего задания.
15. Предпочтение заниматься в одиночестве.
16. Последовательность выполнения заданного (с более трудных заданий).
17. Режим подготовки домашнего задания.



■ **Околодеятельностные проявления.**

18. Способность сохранять спокойствие перед выполнением ответственного задания.
 19. Пропуск уроков по объективным причинам.
 20. Способность терпеливо слушать ответ другого.
 21. Желание доказывать правильность своей гипотезы, решения и т. д.
 22. Дополнения и исправления ответов одноклассников.
 23. Активная работа на уроке.
 24. Желание подбирать дополнительный материал к уроку.
 25. Предпочтение выбирать более лёгкие задания.
 26. Сосредоточенность во время урока.
 27. Внимание к объяснению урока учителем.
 28. Внимание к ответам одноклассников.
 29. Предпочтение не списывать у других.
 30. Самостоятельность при решении учебных задач.
 31. Своевременная подготовка рабочего места.
 32. Предварительное планирование.
-

-
- Особенности учебной деятельности школьников с дизорфографией // Логопед: Научно-методический журнал, 2012. – №2. – М.: ООО «Творческий Центр Сфера» – С. 64-75.
 - Режим доступа <http://www.logoped-sfera.ru/>
-

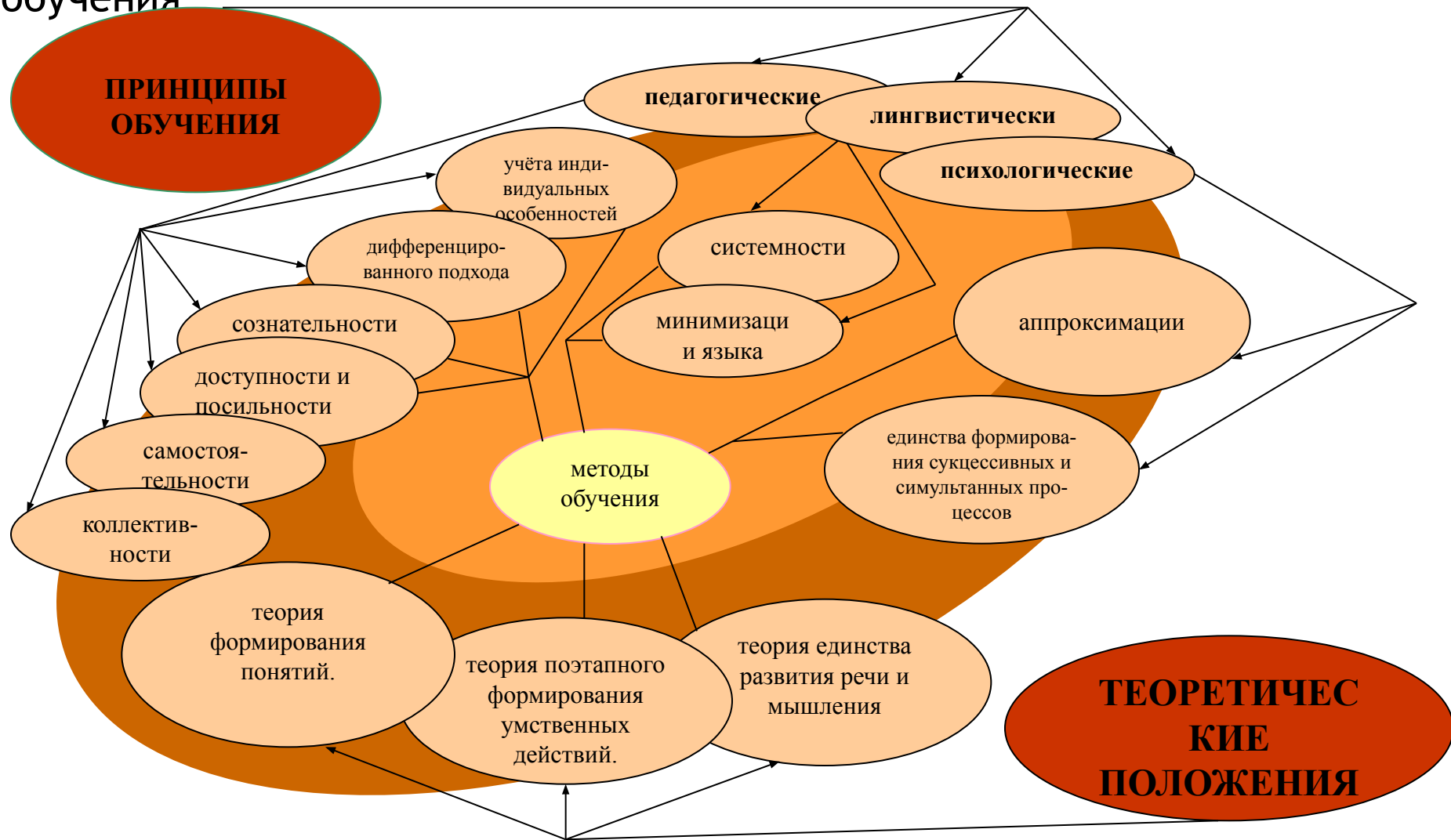
Теоретические положения и принципы коррекционно- развивающего обучения

О.В. Елецкая

Методика
коррекции
дизорфографии
у школьников



Теоретические положения и принципы коррекционно-развивающего обучения



Теория единства развития речи и мышления

- Следование этой теории осуществлялось посредством применения методов и приёмов, активно влияющих на речевую и мыслительную деятельность детей. Прежде всего, это методы и приёмы, которые составляют суть мыслительных операций: анализ и синтез, конкретизация и обобщение, сравнение и классификация. Активное использование методов сравнения, анализа и синтеза положительно влияет на формирование речи и мышления детей, способствуют интенсивному развитию способностей к спонтанному речевому воспроизведению в неразрывной связи с их способностью к умственному анализу и синтезу. Важным направлением логопедической работы являлось развитие лингвистического мышления, что в свою очередь предполагало осознание языка как объекта наблюдения и обобщения.

Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина

- предполагает этап материализации, выполнение действий в речевом плане, и далее – в умственном плане.

Теория формирования понятий

- Научные понятия, относящиеся к области лингвистических знаний, у школьников первоначально формируются в рамках общеобразовательных программ обучения русскому языку и уточняются в системе логопедических занятий, направленных на устранение дизорфографии. Учитывались положения о том, что научные понятия усваиваются в процессе движение от конкретного к общему и абстрактному, от недифференцированного общего к частному, а через него – к абстрактному. При разработке методики учитывалось соотношение житейских и научных понятий, практического опыта и теоретических знаний. Это объясняется тем, что при формировании знаний о языке, житейские представления о речи, в которых отражена окружающая ребёнка действительность, служат отправной точкой для создания основы научных понятий. С учетом этого, методика коррекционно-развивающего обучения предполагала формирование у детей полноценной чувственной основы понятий, с последующим замещением чувственных представлений формально-теоретическими знаниями.

- Среди **педагогических** принципов особое значение придавалось реализации на логопедических занятиях принципов *сознательности, самостоятельности, коллективности, доступности и посильности*. В числе ведущих для коррекционно-развивающего обучения выделялись **лингвистические принципы системности и минимизации языка**. Построение системы коррекционно-развивающего обучения на логопедических занятиях базировалось на **психологических принципах единства формирования сукцессивных и симультантных процессов, дифференцированного подхода, учёта индивидуальных особенностей и аппроксимации**

Система логопедической работы по коррекции дизорфографии

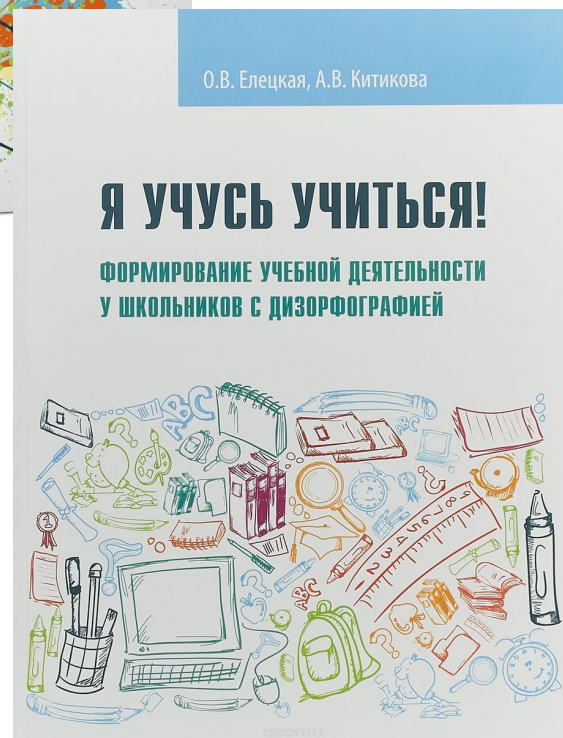
ОБУЧАЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

ЦЕЛЬ	коррекция дизорфографии у учащихся пятых классов, оптимизация письменной деятельности детей и повышение качества ее продукции	ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование у школьников неполноценных структурных компонентов орфографического навыка • оптимизация у школьников учебной деятельности за счет совершенствования ее регуляторных компонентов - программирования и контроля • координация взаимодействия между вербальными и невербальными компонентами орфографического навыка в процессе работы школьников с языковым материалом

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП	Недостаточность когнитивных функций.		ОСНОВНОЙ ЭТАП	ЦЕЛЬ	совершенствование и автоматизация орфографического навыка письма, координация взаимодействия между вербальными и невербальными компонентами навыка в процессе работы школьников с языковым материалом.	
	ЦЕЛЬ	совершенствование у детей процессов внимания, памяти и мышления.			ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у школьников полимодальных стратегий запоминания, сохранения, воспроизводства языковых единиц и языкового материала • развитие произвольности, переключаемости внимания, способности к его концентрации • развитие у детей мыслительных операций анализа, синтеза (сукцессивного и симультанного), сравнения, обобщения, классификации и абстракции
	ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у школьников полимодальных стратегий запоминания, сохранения, воспроизводства языковых единиц и языкового материала • развитие произвольности, переключаемости внимания, способности к его концентрации • развитие у детей мыслительных операций анализа, синтеза (сукцессивного и симультанного), сравнения, обобщения, классификации и абстракции 		ЦЕЛЬ		<ul style="list-style-type: none"> • формирование у школьников познавательных мотивов учебной деятельности, позитивного отношения к обучению, чувства уверенности в своих способностях • совершенствование навыка кодирования звуков в слабой позиции буквами, выбор написания которых зависит от результатов анализа их фонетического окружения • формирование и совершенствование навыка единообразного написания приставок и корней слов на основе проведенного морфемного анализа • формирование и совершенствование навыка различения морфем и выбора правильного написания • формирование и совершенствование навыка правописания окончаний на основе морфологического анализа слов различных частей речи • совершенствование у детей логико-алгоритмической стратегии мышления, развитие внимания и самоконтроля в процессе формирования навыка решения различных орфографических задач
	Недостаточность регуляторных компонентов учебной деятельности.				ЗАДАЧИ	ЦЕЛЬ
	ЦЕЛЬ	формирование у школьников навыков целеполагания, организации, планирования и оценки действий, направленных на решение орфографических задач.				
	ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у школьников умения устанавливать цель и управлять поведением, направленным на её достижение • обучение детей навыкам планирования, организации, инициирования деятельности • формирование умения организовывать свои действия во времени • формирование умения осуществлять мониторинг своей деятельности и её результатов 		ЗАДАЧИ	ЦЕЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> • формирование и совершенствование навыка правописания окончаний на основе морфологического анализа слов различных частей речи • совершенствование у детей логико-алгоритмической стратегии мышления, развитие внимания и самоконтроля в процессе формирования навыка решения различных орфографических задач
	Недоразвитие речи и несформированность лингвистических способностей.					
	ЦЕЛЬ	совершенствование речевого развития, восполнение у школьников пробелов в формировании индивидуальной языковой системы		ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • восполнение пробелов в усвоении фонематических, лексических и грамматических компонентов языковой системы и совершенствование их использования детьми в процессе спонтанной и обусловленной речевой деятельности, в процессе метаязыковой деятельности • развитие основных лингвистических способностей (языкового чувства и его контролирующей функции, лингвистического мышления) на основе анализа словообразовательной модели 	
	ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • восполнение пробелов в усвоении фонематических, лексических и грамматических компонентов языковой системы и совершенствование их использования детьми в процессе спонтанной и обусловленной речевой деятельности, в процессе метаязыковой деятельности • развитие основных лингвистических способностей (языкового чувства и его контролирующей функции, лингвистического мышления) на основе анализа словообразовательной модели 				

- Система логопедической работы по коррекции дизорфографии у школьников//Материалы VII всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «Актуальные проблемы коррекционной педагогики и специальной психологии», 16-17 апреля 2012г. / Под. Ред. Л.А. Пепик. – Череповец: ФБГОУ ВПО ЧГУ, 2012. – С. 234-237.
- Логопедическая работа по коррекции дизорфографии у школьников//Логопедия XXI века: традиции и инновации: Сборник материалов научно-практической конференции с международным участием, Санкт-Петербург, 20 апреля 2012г. / СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012. – С. 87-90.

Профилактика и коррекция дизорфографии, в структуре дефекта которой преобладает недостаточность регуляторных компонентов учебной деятельности



Цель логопедической работы

формирование у
школьников навыков

- целеполагания,
- организации,
- планирования и
- оценки действий, направленных на решение орфографических задач.



Задачи логопедической работы:

1. Формирование у школьников умения устанавливать цель и управлять поведением, направленным на её достижение.
2. Обучение детей навыкам планирования, организации, инициирования деятельности.
3. Формирование умения организовывать свои действия во времени.
4. Формирование умения осуществлять мониторинг своей деятельности и её результатов.

Дополнительные направления работы с учащимися с дизорфографией данного типа были посвящены совершенствованию у них развития психических функций, развития речи и произвольных языковых способностей, формированию основных лингвистических способностей (языкового чувства и его контролирующей функции, лингвистического мышления).



1. Формирование у школьников умения устанавливать цель и управлять поведением, направленным на её достижение



Учебная мотивация —

это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности.



Для младших школьников —

игра является одним из наиболее эффективных приемов для включения в совместную учебную деятельность



В подростковом возрасте

наиболее сильно проявляется желание обсудить что-либо со сверстниками. Кроме того, учащиеся этого возраста используют малейший повод для того, чтобы как-то обратить на себя внимание, стать заметным среди других.



Состав логопедической группы

необходимо учитывать
какие цели могут
преследовать дети, какие
мотивы будут руководить
при включении в
совместную работу.



Техники для повышения учебной мотивации



Техника «Проблемные вопросы»

- задавать не те вопросы, которые требуют при ответе лишь некоторого напряжения памяти (например, «какой это звук, гласный или согласный...», «есть ли звук в слове...»),
- а вопросы, которые потребуют анализа, сравнения, сопоставления, объяснения разнородной информации и соответственно — более глубокого понимания материала и интереса к нему.

Общие вопросы, которые можно применять в самых разных учебных ситуациях:

- Что случится, если...? Приведите пример...
- В чем сильные и слабые стороны...?
- На что похоже...?
- Что мы уже знаем о...?
- Каким образом... можно использовать для...?
- Чем похожи ... и...?
- Каким образом ... влияет на ...?
- Какой ... является лучшим и почему?

У каждого есть право на ошибку

Полезно рассказать о собственных ошибках в школьном возрасте - дети увидят, что они с учителем не по разные стороны баррикад, у них есть много общего.



Важно поощрять детей, задающих вопросы:

«Молодец, ты задал хороший вопрос, значит, ты думаешь, следишь за ходом мысли». Особенно следует хвалить за хорошие вопросы, отражающие желание думать, больше узнавать.



Техника «Знаю – не знаю – хочу узнать»

	+	-	?
Я это знал(а)	Это для меня абсолютно новое	Это противоречит тому, что я знал(а)	Я хочу об этом узнать побольше

Обучению самостоятельно ставить вопросы к тексту

- важно не само по себе знание, но и умение его добывать, всевозможные «Почему?».

Поставить вопрос ребром.



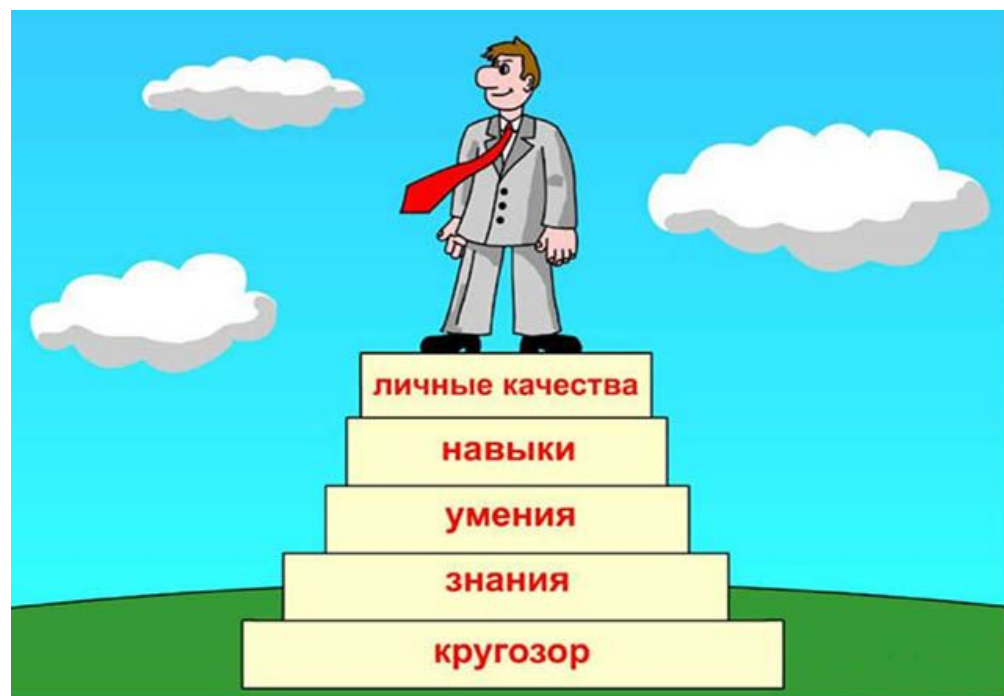
Ощущение свободы выбора

Инициатива ребенка быстро гаснет, если он чувствует «заданность», а не «выбранность» своей жизни.

Фразы: «Вы должны, вам следует, вы обязаны...» и больше «Вы можете, у вас есть такие-то варианты, да, вы это верно подметили» необходимо минимизировать.

Ощущение себя компетентным

Ребенок хочет что-то делать, если верит, что он может это делать.



Задания и упражнения



Дискуссия

- Для чего нужно быть внимательным в школе? (*Чтобы хорошо учиться...*).
- Для чего нужно хорошо учиться? (*Чтобы стать грамотным, образованным человеком, чтобы в будущем обеспечить себе возможность заниматься интересным, любимым делом...*).

Профессии родителей

Инструкция: «Напишите все, что вы знаете о профессии своих родителей, чем они, по вашему мнению, занимаются на работе».

По окончании этого задания желающие могут зачитать то, что они написали, и обсудить сходства и различия в занятиях родителей.

Вопросы:

- Что нового вы узнали о профессиях своих родителей?
- У кого родители имеют одинаковую профессию?
- Чьи родители продолжают профессию своих родителей?
- У кого родители меняли свою профессию и что можете рассказать о каждой из них? Если мама — домохозяйка, то в чем состоит ее работа?

Азбука профессий

- Школьники делятся на три команды, и весь алфавит разбивается соответственно на три части. Команды должны за 5 минут записать у себя в тетрадях названия профессий на все выпавшие им буквы алфавита.
- Затем на предложенную букву сначала называет профессии команда, которой эта буква выпала. Если команда исчерпала свои возможности или не знает название профессии, то это право передается другим командам. За каждую названную профессию начисляется очко. В конце игры подсчитываются суммарные очки и объявляется победитель.

Закончи предложение

- Я хотел идти в школу, ПОТОМУ ЧТО... .
- Я хожу в школу, ЧТОБЫ научиться... .



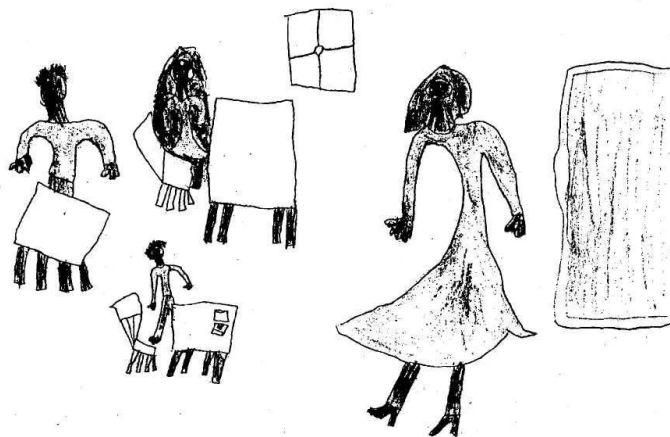
Обсуждение изучаемых предметов

Каждому школьнику дается список изучаемых предметов. Задача детей, расставить их в порядке предпочтения, от самого нелюбимого, до самого любимого. После чего обсуждаются критерии их выборов.

 алгебра - algebra ['ældʒɪbrə]	 литература - literature ['lɪt(ə)rəʃə]	 статистика - statistics [stə'tɪstɪks]
 астрономия - astronomy [ə'strɒnəmi]	 математика - mathematics [ˌmæθ(ə)'mætiːks]	 технология - technology [tek'nɒlədʒi]
 биология - biology [baɪ'ɒlədʒi]	 музыка (пение) - singing ['sɪŋɪŋ]	 труд - technology [tek'nɒlədʒi]
 география - geography [dʒi'ɒgrəfi]	 нач. военная подготовка - basic military training ['beɪsɪk 'mɪlɪt(ə)rɪ 'treɪnɪŋ]	 физика - physics ['fɪzɪks]
 геометрия - geometry [dʒi'ɒmɪtri]	 ОБЖ - the Basics of Life Safety [ðə 'beɪsɪks əv laɪf 'seɪfti]	 физкультура - physical education ['fɪzɪk(ə)l ˌedʒu'keɪʃ(ə)n]
 рисование - art [ɑ:t]	 обществознание - social science ['səʊʃ(ə)l 'saɪəns(t)s]	 философия - philosophy ['fɪ'lɒsəfi]
 иностранный язык - foreign language ['fɒrɪn 'læŋgwɪdʒ]	 правоведение - jurisprudence ['dʒʊərɪs,pru:d(ə)n(t)s]	 химия - chemistry ['kemɪstri]
 информатика - information science [ˌɪnfə'meɪʃ(ə)n 'saɪəns(t)s]	 природоведение - natural history ['nætʃ(ə)r(ə)l 'hɪst(ə)rɪ]	 черчение - technical drawing ['teknɪk(ə)l 'drɔːɪŋ]
 история - history ['hɪst(ə)rɪ]	 психология - psychology [saɪ'kɒlədʒi]	 чтение - reading ['riːdɪŋ]
 краеведение - study of local lore ['stʌdi əv 'ləʊk(ə)l lɔː]	 религиоведение - religious studies ['rɪ'lɪdʒəs 'stʌdɪz]	 экология - ecology [i:'kɒlədʒi]
 культурология - study of culture ['stʌdi əv 'kʌltʃə]	 риторика - rhetoric ['ret(ə)rɪk]	 экономика - economics [ˌiːkə'nɒmɪks]

Рисунок «Я в школе»

Детям предлагается изобразить себя в школе. Необходимо напомнить им, что школа - это не только парта, учебники и т.д., а что есть еще и их одноклассники, учителя, учебные атрибуты. После окончания рисования проходит обсуждение того, что они изобразили, и что считают самым важным в школе



2. Обучение детей навыкам планирования, организации, инициирования деятельности

Планирование



Ориентировка на обобщённый алгоритм организации учебной деятельности

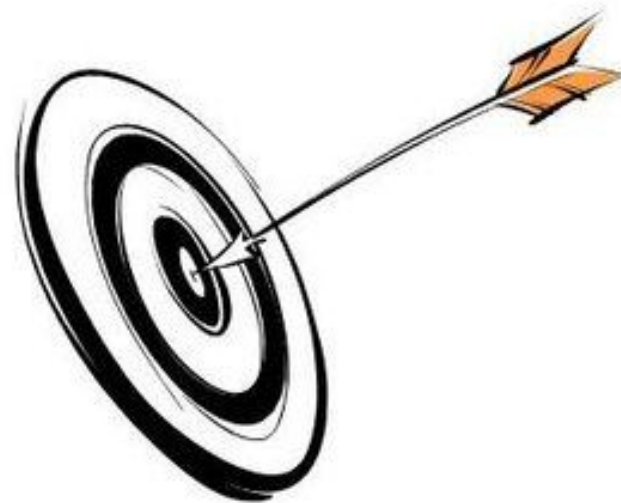
Все психические и поведенческие программы связаны с целью и средствами её достижения. Они базируются на том, что в процессе деятельности человек осознанно или неосознанно определяет цель и разрабатывает процедуру проверки её достижения. Если цель не достигнута, совершаются дополнительные действия.

Обобщённый алгоритм организации учебной деятельности включает три этапа:

- постановка цели,
- разделение цели на отдельные задачи,
- распределение задач по важности.



Любая цель (как посещения логопедических занятий вообще, так и цель отдельного этапа работы, занятия, задания или упражнения) **должна быть чётко сформулирована.**



Используются
позитивные фразы,
преимущественно без
употребления
отрицательной частицы
НЕ.



**Любая цель должна
быть сформулирована
так, чтобы её можно
было достичь
самостоятельно,
независимо от
действий других
людей.**



Требование к постановке цели любого порядка

- определение критериев достижения цели: где, когда и как она достигается и
- поиск ресурсов для её достижения среди имеющихся в арсенале школьника.



Необходим также и план действий по достижению цели.



Обучение определению цели

- **«Как вы думаете, какова цель ваших занятий с логопедом»** (чтобы научиться грамотно писать)
- **«Если вы будете грамотно писать, то что это вам даст?»**. Отвечая на этот вопрос, школьники подходили к формулированию цели (например: *чтобы стать отличницей; чтобы не умереть с голоду; чтобы муж любил не только за красоту; чтобы получить зарплату; чтобы жить.*) В ходе рассуждений уточняется, насколько достижение цели зависит от самого ученика. После того, как дети проговорили и записали намеченные цели, промежуточные цели «закрываются», и логопед просит детей прочитать только начальную и конечную цели – как основные. Обсуждение вопроса заканчивалось выводом о том, что грамотное письмо делает жизнь человека лучше, повышает её качество.
- **«Как вы узнаете, что уже достигли цели грамотно писать? Что вы будете видеть, слышать и чувствовать при этом?»**. (*получу 5 баллов; научусь правильно отвечать на умные вопросы; я похорошею изнутри; услышу хорошие слова от родителей*).
- **«Какие способности и возможности вы будете использовать при достижении цели грамотно писать?»** (*будут запоминать, думать, выполнять домашние задания*).
- **«Как вы будете преодолевать затруднения, которые могут встретиться на вашем пути?»** (*буду работать день и ночь; читать, учить слова; буду повторять, готовиться к урокам; заглядывать в словарь; спрашивать совета*)

«Перед достижением намеченной цели нужно подумать, что должно произойти для того, чтобы она осуществилась? Какие шаги необходимо предпринять?»

Осознать этапы достижения цели можно

- начиная с настоящего в направлении к будущему (цели),
- от будущей цели к настоящему моменту (синтетический и аналитический методы).

Детям предлагалось:

- Посмотреть вперёд из настоящего времени на то время, когда цель грамотно писать уже достигнута. Решить, какие ступени необходимо пройти, чтобы добиться цели?
- Представить себе, что цель научиться грамотно писать достигнута. Мысленно посмотреть назад, на настоящий момент и решить, выполнение каких задач вело к цели?
- Выделить задачи, решение которых приведёт к достижению цели.
- Составить черновой вариант плана действий по выполнению этих задач.

Заключительный этап - распределение задач по важности

Задачи необходимо разделить на срочные и несрочные, важные и неважные. Решение важных задач приносит результаты и напрямую связано с целью. Другие задачи, наоборот, могут отвлекать внимание от главного и препятствовать достижению цели.



Задания и упражнения



Таинственное письмо

Инструкция: «Вам, ребята, пришло таинственное письмо, от кого оно - неизвестно. Внизу на этом листочке приложен шифр. Посмотрите, ребята!»

А – 1; Б – 2; В – 3; Г – 4; Д – 5; Е – 6; Е – 7; Ж – 8;
З – 9; И – 10; Й – 11; К – 12; Л – 13; М – 14; Н –
15; О – 16; П – 17; Р – 18; С – 19; Т – 20; У – 21;
Ф – 22; Х – 23; Ц – 24; Ч – 25; Ш – 26; Щ – 27; Ъ –
28; Ы – 29; Ь – 30; Э – 31; Ю – 32; Я – 33.

Каждому ребенку достается листочек с «Таинственным письмом». Под руководством логопеда дети расшифровывают первое слово. Расшифрованное слово отмечается на листочке.

Что сначала? Что потом?

Ученики получают карточку со сложной инструкцией. Необходимо было расставить над словами цифры, обозначающие порядок действий.

Прочитайте текст. Напишите найденные слова, в которых в безударной позиции пишется буква «а» в первый столбик, буква «о» – во второй. В каждом из слов выделите окончание, обозначьте род, число и падеж

«Знакомый - незнакомый»

Дети записывают в тетрадях цифры от 1 до 10. Инструкция: «Я продиктую слово или словосочетание. Если вы чётко представляете себе этот предмет или понятие, ставьте под цифрой «+», если чёткого представления нет – «-».

Например: существительное, корень слова, предлог, подлежащее, поставить вопрос к слову, ударение.

«Верно - неверно»

Дети пишут в тетрадях
цифры от 1 до 10.
Школьникам
предлагается отметить,
истинными или
ложными являются
утверждения: в русском
языке 10 гласных звуков;
в слове «молоко»
пишется три буквы «о», и
т. п.



Бусы

Цель: увеличение количества условий, которые может удержать школьник в процессе деятельности при восприятии задания на слух. Задание выполнялось на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку. Для работы у каждого ребенка должно быть не менее шести фломастеров или карандашей разного цвета.

I часть (основная) - выполнение задания (рисование бус),

II часть - проверка работы и, в случае необходимости, перерисовывание бус.

Инструкция 1: «Ребята, у каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусинок так, чтобы нитка проходила через середину бусинок. Все бусины должны быть разного цвета, средняя бусина должна быть синяя. (Инструкция повторяется два раза). Начинайте рисовать».

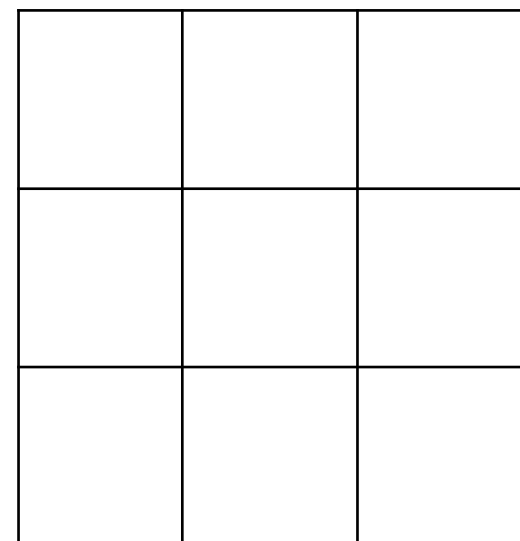
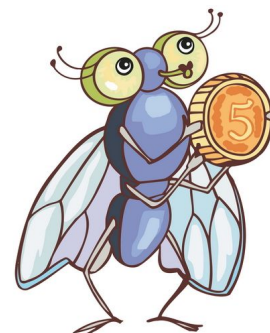
Инструкция 2: «Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте рядом новый рисунок. Слушайте внимательно». Условие задания повторялись еще раз в медленном темпе, каждое условие выделялось голосом.

Задание считалось успешно выполненным в том случае, если учтенными оказывались все пять условий: положение бусин на нитке, форма бусин, их количество, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины.

Муха

В квадрате в одной из клеток сидит «муха». Это может быть фишка, пуговица и т. п.

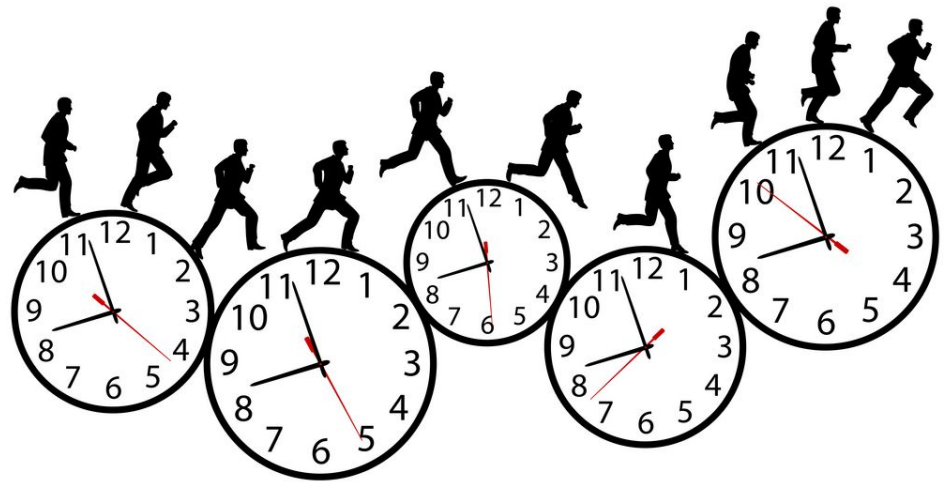
Логопед говорит, как она двигается (например: одна клетка вверх, одна клетка вправо и т. п.), а учащиеся должны следить глазами за ее передвижением и в конце сказать, в какой клетке она остановилась.



3. Формирование умения организовывать свои действия во времени



Важно не только
определить, какие из
задач необходимо
выполнить, но и когда, в
какое время и в какой
последовательности их
решать, сколько времени
понадобится на их
решение.



Приём использования линии времени - «через время»

Для того чтобы дети имели возможность воспользоваться ЭТИМ приёмом, проводилась подготовительная работа, позволяющая им в полной мере осознать новое для них понятие «линия времени».



Линия времени

Для большинства детей с дизорфографией оперирование временными представлениями, дифференциация понятий, относящихся к этой сфере представляет определённую сложность .



Формирование понятия «линия времени»

- Закрывать глаза и мысленно представить себе схему года. Какая она: цветная или нет, объёмная или расположена в плоскости и т. п.
- Нарисовать её, отметив на ней своё месторасположение.
- Представить, что они выходят за границы этой схемы (от своей линии времени) и смотрят на неё со стороны.
- «Теперь представьте, что вы можете видеть дорогу, растягивающуюся в двух направлениях. Пусть одна часть представляет будущее, а другая – прошлое. Вы стоите в той части, которая представляет настоящее».
- Распределить задачи, выделенные на прошлом этапе дороги: «Перенесите все задачи с написанного плана на эту дорогу, вашу линию времени на тот её отрезок, который лежит впереди».
- «Когда вы определяете время выполнения задач, представьте себя, выполняющим в будущем каждое задание. Представьте каждое задание успешно выполненным».
- Мысленно «отрепетируйте» выполнение задуманного: «Представьте свой день. Всегда, вспоминая план действий, представляйте его на своей линии времени».

Обобщённый алгоритм логопедической работы, направленный на развитие умения организовывать свои действия во времени

- На листе бумаги нарисовать «линию времени» в виде прямой линии и отметить на ней точку, обозначающую настоящий момент времени. На этой прямой детьми отмечались события текущего дня.
- Выясняется, что дети делали 30 минут назад и отмечается этот момент на линии времени левее точки настоящего. Над точкой делался соответствующий рисунок.
- Та же работа выполнялась с другими промежутками в прошлом и будущем времени.
- «Что вы делали после того, как пообедали, но до того, как пошли гулять?» и просил указать этот временной отрезок на прямой. Задавались вопросы со словами «в начале», «в конце», «перед тем, как» и т. д. Школьники отмечают соответствующие места на прямой.
- Затем школьники вспоминают нарисованную временную линию и описывают события последовательно во времени. По памяти назвать события указанных временных моментов (до, после, между).
- Далее выполняются такие же задания с временными периодами в неделю, месяц, год.

Задания и упражнения



Работа с серией сюжетных картинок

Рассмотреть изображения на серии сюжетных картинок и определить временную последовательность происходящих событий. При этом отрабатываются не только понятия раньше - позже, сначала - потом (что отражает временные характеристики предметов и явлений), но и пространственные: дальше - ближе, за - перед, над - под и т. п.



- Как называется приём пищи в разное время суток?
- Расположи в нужном порядке карточки с названиями времён суток.
- Нарисуй один и тот же пейзаж в разное время суток.
- Какой прибор люди используют для измерения времени? Какие бывают часы? Какие часы используют сейчас?

- Расположи в нужном порядке карточки с названиями времён суток.

УТРО	ДЕНЬ
ВЕЧЕР	НОЧЬ

Пиктограммы

К каждому из данных слов или словосочетаний сделайте рисунок, который поможет тебе в запоминании. Буквы и цифры использовать нельзя. Закрой левую часть страницы. Глядя на картинки, вспомни слова и запиши их в правой части страницы

темная ночь

раннее утро

вечер в лесу

дневной сон

вечереет

съесть полдник

день весеннего равноденствия

день летнего солнцестояния

в полночь на кладбище

утренник в детском саду

- Назови пять дней подряд, не употребляя дат и названий дней недели.
- Запомни по порядку названия дней недели. Запиши их.
- О чём говорят названия: вторник, четверг, пятница; среда, понедельник; суббота, воскресенье.

Закончи предложение

Если сегодня понедельник, то завтра будет

_____.

Если сегодня четверг, то завтра будет

_____.

Если сегодня суббота, то завтра будет

_____.

Если сегодня пятница, то вчера был

_____.

Если сегодня вторник, то вчера был _____.

Если сегодня воскресенье, то вчера была

_____.

Какой день недели?

Если ко вчерашнему дню прибавить ещё четыре, то наступили бы выходные, а если от завтрашнего отнять два дня, то выходные ещё бы не кончились.

Составь и запиши рассказ по опорным словам

В понедельник, пять уроков, после школы, любимый фильм, вторник, контрольная работа, хорошая оценка, одноклассники, похвалили, довольные родители, среда, весёлые старты, победитель соревнования, весёлые, смелые, ловкие, четверг, автобусная экскурсия, прекрасная погода, яркие впечатления, пятница, рано вставать, утренняя пробежка, радоваться солнцу, суббота, родители дома, бабушка и дедушка, семейное торжество, юбилейная дата, воскресенье, активный отдых, загородная прогулка, рыбная ловля, проделки щенка Джека, много впечатлений.

Шифровальщик

Представь себе, что ты разведчик и тебе необходимо передавать и принимать сообщения центрального разведывательного управления так, чтобы враги не догадались об их содержании.

Зашифруй и расшифруй сообщения. Учти, что буква соответствует цифре в строке- шифре.

А О П Н Е С Р Д В Л Я И Т Ь Ц

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

ПОНЕДЕЛЬНИК –

НЕДЕЛЯ –

ВОСКРЕСЕНЬЕ –

9 13 2 7 4 12 -

6 7 5 8 1 -

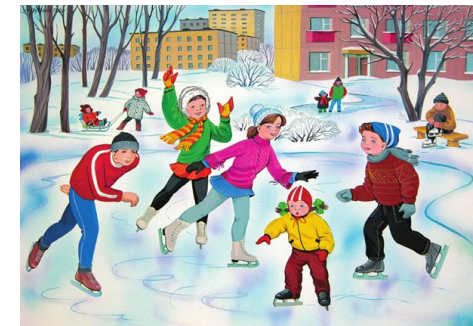
3 11 13 4 12 15 1 -

Круглый год

Цель: Закрепить знания детей о временах года, их характерных признаках.

Оборудование: Картинки с изображением времён года.

Ход игры. Детям раздаются картинки. Раскручивается волчок. Тот, на кого указывает стрелка, описывает свою картинку. Остальные участники должны отгадать, о каком времени года идёт речь. Волчок раскручивается повторно. Тот, на кого укажет стрелка, отгадывает, о чем идёт речь.



Какое время года?

Сегодня плохая погода.
На улице холодно. Дует
сильный ветер, почти
весь день идёт дождь.
Цветёт черёмуха и
сирень.



День рождения

Узнай у друзей, в какие месяцы и дни у них дни рождения. Составь таблицу. Запиши туда эти сведения.



Догадайся, какой месяц?

Наступила жара. Под каблуками плавится асфальт. Горожане спешат в ближайшие пригороды, к водоёмам, к спасительному свежему воздуху. Это время называют макушкой лета?

Кончается лето. Трава стала пыльной. Деревья ещё зелёные, но нет-нет и проглянет жёлтый или красный куст.

Какое время года?

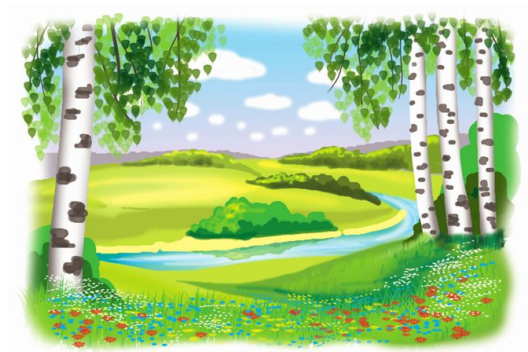
Небеса прозрачны,
Как лесной поток,
Звёздочкой
Невзрачной
Кружится листок.

В поле паутинка,
Как струна,
Звонка.
И грустит травинка,
Что зима близка.



В небе тают облака,
И, лучистая на зное,
В искрах катится река,
Словно зеркало стальное...

Час от часу жар сильней,
Тень ушла к немым дубровам.
И с белеющих полей
Веет запахом медовым.



Замёрзший бор шумит среди лазури,
Метёт ветвями синеву небес.
И кажется, – не буря будит лес,
А буйный лес, качаясь, будит бурю.

Июльский день был жаркий и весёлый.
И пахло сеном. И жужжали пчёлы.

Они под ярким солнцем золотились,
Садилась на цветы и сутились.

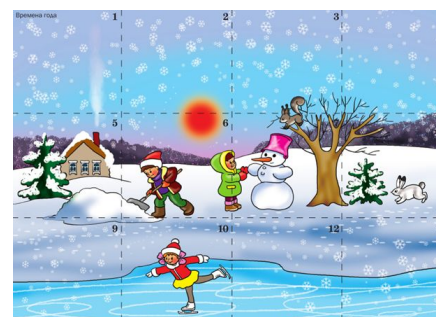
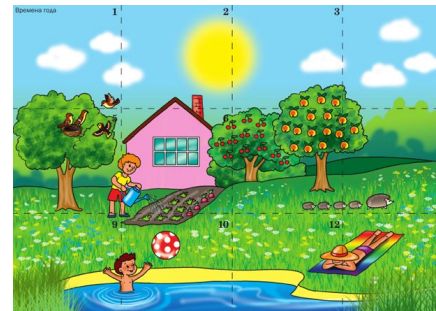
Меж листьев липы медно-ароматной,
И этой молодой, и той, громадной.



Времена года

Цель. Закрепление названий времён года и их признаков, отработка связности высказывания.

Оборудование. Четыре больших картинки с изображением времён года, двенадцать маленьких, на которых изображена 1\3 больших картинок (на четырёх – небо, на четырёх – дома и деревья. На остальных четырёх земля и время в разное время года) и которые пронумерованы от 1 до 12, два кубика с нумерацией от 1 до 6 и от 7 до 12.



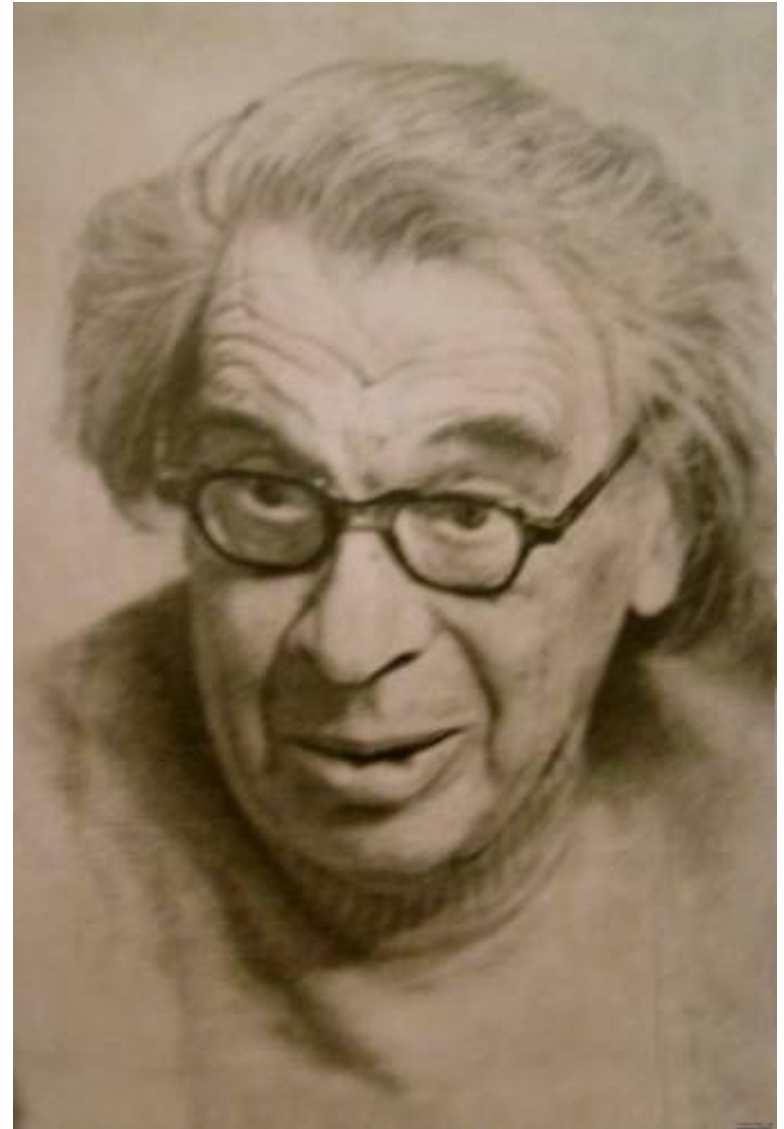
4. Формирование умения осуществлять мониторинг своей деятельности и её результатов



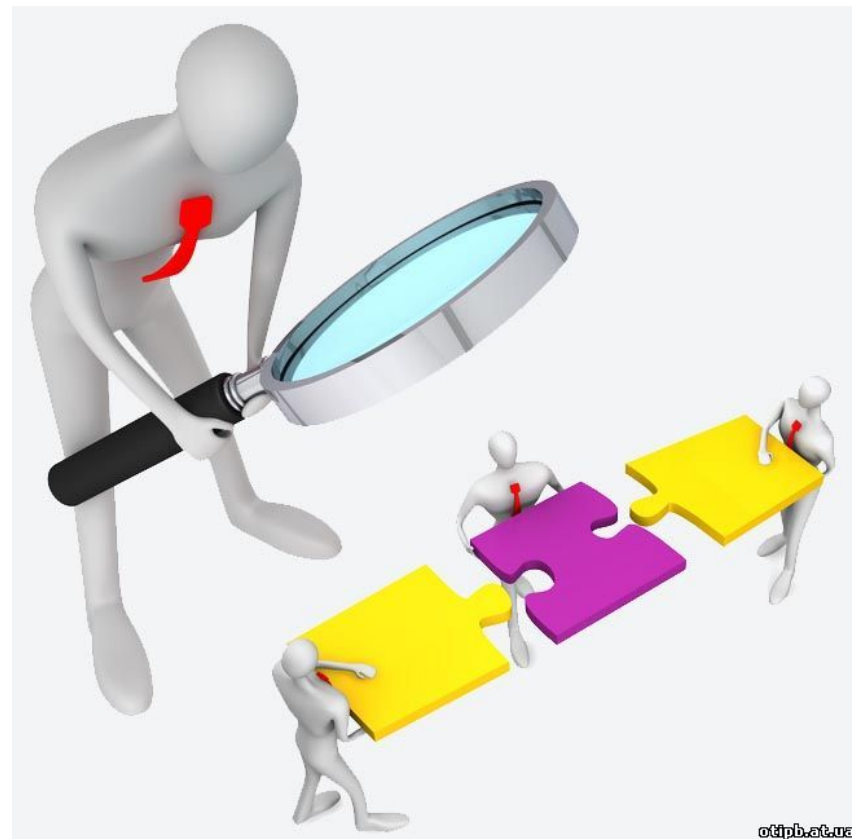
Самоконтроль является одним из важнейших компонентов в структуре учебной деятельности, обеспечивающий полноценное овладение орфографическим навыком письма. Его назначение заключается в своевременном предотвращении или обнаружении уже совершенных ошибок.

Д.Б. Эльконин

Функция контроля состоит в определении правильности и полноты выполнения учащимися операций, входящих в состав его действий (Эльконин Д.Б., 1974).



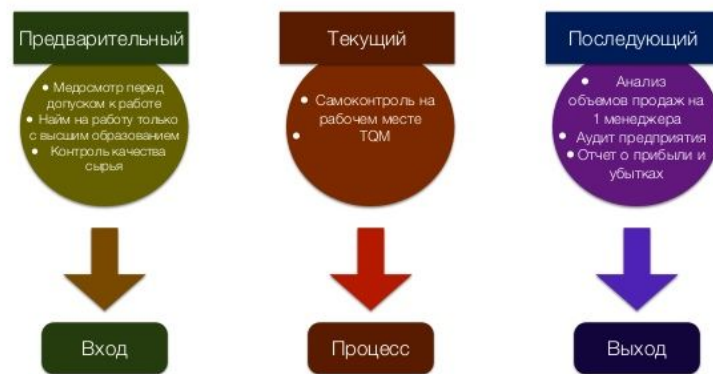
Произвольность учебной деятельности определяется наличием не столько намерения нечто сделать и желанием учиться, сколько контролем за выполнением действий в соответствии с образцом.



Выделяют следующие виды контроля:

1. Контроль по результату или так называемый итоговый контроль (сличение результата с заданным образцом).
2. Пооперационный контроль (пошаговый) состоит в выявлении полноты, правильности и последовательности произведенных действий.
3. Предваряющий (прогнозирующий) контроль, дающий учащимся возможность предвосхищать результаты еще не осуществленного действия.

Три вида контроля



Приёмы, направленные на формирование умения осуществлять мониторинг своей деятельности и самооценку её результатов:

сверка с написанным образцом;
проверка по словесной инструкции;
взаимопроверка с товарищем;
сверка с готовым ответом или выполненным заданием в учебнике;
коллективное выполнение задания и коллективная проверка;
сочетание коллективной и индивидуальной работы;
самостоятельное придумывание заданий;
выполнение задания по наводящим вопросам;
выполнение задания по образцу;
подбор нескольких способов выполнения задания и выбор самого рационального;
взаимодиктант;
какографические или «корректирующие» упражнения;
использование алгоритмов решения учебной задачи;
развитие самоконтроля при индивидуальной работе над ошибками;
проверка с помощью сигнальных карточек (письмо с «окошками» и т. п.);
применение наглядных опор в виде таблиц, условно-графических обозначений, памяток, перфокарт, схем по всем предметам.

Взаимодиктант

А) Диктант проводится в парах с взаимопроверкой при использовании образца. Дети заранее отбирают из какого-либо произведения в учебнике или хрестоматии по литературному чтению слова на определенную орфограмму, затем диктуют эти слова друг другу. После записи происходит комментирование записанного несколькими учениками.



Взаимодиктант

Б) Составь свой диктант
Дети на уроке работая
самостоятельно с
обратным словарем,
выписывают слова с
парными согласными,
выполняют проверку, а
затем диктуют свои слова
соседу по парте, после
чего выполняется
взаимопроверка.



Взаимодиктант

В) Диктант-игра «Кто больше запомнит»

Логопед произносит один раз цепочку, например из 3 слов, или демонстрирует ее на доске или экране в течение 9—15 с (примерно по 3—5 с на одно слово) и больше не повторяет. Затем делает паузу, во время которой дети записывают, что запомнили. Читает новую цепочку из 3 слов и опять делает паузу, достаточную для того, чтобы школьники успели записать. Так происходит несколько раз, пока дети не запишут то количество слов, которое рекомендует программа по русскому языку для словарных диктантов

Какографические или «корректирующие» упражнения

Впервые появились в 1823 г. в работах Н.И. Греча. В дальнейшем по поводу их применения разгорелись горячие споры. Многие учителя до сих пор считают, что применение его приведет к еще большему количеству ошибок.

В лису снec по колeно. На ветках пушыстые подушечьки. Тонкие берёски согнулись, а ели опустили махнатые лапы. Лижит подёлкой заиц . Ряпчик поклевал семян и нырнул вснег. Ленивые лоси брадили по снегу, а потом легли на снег. Скоро белая пороша за сыпала их спины и голавы.

Один из вариантов какографических упражнений - «Орфографические софизмы»

Софизмы – это умышленно ложные высказывания, формально кажущиеся верными. В качестве материала предлагаются различные виды орфограмм, решение задач, рассуждения на уроках окружающего мира. Учащимся предлагается либо согласиться, либо опровергнуть высказывание учителя или одноклассников. Например, в слове «пт.нец» нужно писать букву «и», т.к. проверочное слово «птица». (Козятинская С. Е., 1993).

Использование в системе логопедической работы алгоритмов решения учебной задачи

Задача работы с алгоритмом – предупредить ошибку на начальном этапе работы по теме и не допускать её повторения.

Алгоритм - это способ действия для получения определенного результата. Без овладения им какие-то звенья в применении правила обычно ускользают от внимания ученика. Использование алгоритмов упорядочивает процесс обучения, это достигается благодаря четкому описанию «шагов» в применении правила.

Первые алгоритмы на логопедических занятиях вводятся в период обучения грамоте на уроках русского языка в начальной школе. Это алгоритмы письма строчных и прописных букв по правилам каллиграфии, письма под диктовку и списывания.

Основной алгоритм письма строчных и прописных букв по правилам каллиграфии (составляющие алгоритма определяют собой написание буквы и)

Написание прямых наклонных линий с соблюдением точных интервалов и их параллельности.

Деление наклонной линии и рабочей строки на 2 и 3 части по вертикали с целью подготовки к правильному месту соединения букв в слове и выполнению написания отдельных элементов букв.

Выполнение закругления на нижней линии рабочей строки.

Письмо крючковой линии до середины строки.

Письмо «секрета», т.е. прямой линии от крючка до верхней линии рабочей строки.*

Письмо вниз по «секрету» до нижней линии рабочей строки.

Завершение написания второго крючка.

* Пункты, выделенные курсивом, выполняются в том случае, если в соответствии с требованиями учителя дети овладевают навыком безотрывного письма

Алгоритм списывания

- Прочитай.
- Закрой образец и повтори по памяти.
- Подчеркни все орфограммы. (Ученики подчеркивают в образце.)
- Прочитай по слогам так, как написано. Чётко проговаривай каждый слог.
- Закрой образец (закладкой, листом) и повтори по памяти так, как будешь писать. Чётко проговаривай все слоги.
- Диктуй себе по слогам и записывай. (Образец закрыт.)
- Проверь, все ли слоги ты записал. Прочитай свою запись по слогам. (Образец закрыт)
- Подчеркни орфограммы карандашом. (Образец закрыт.)
- Открой образец и сверь орфограммы, которые ты подчеркнул, с орфограммами в образце.

Сокращённый алгоритм списывания

- Прочитай предложение и повтори его по памяти.
- Прочитай предложение ещё раз так, как оно написано.
- Диктуй себе каждое слово по ходу записи предложения.
- Проверь написанное. Прочитай каждое слово. Открой образец и сравни написанное с образцом.

Алгоритм записи слова под диктовку

- Послушай слово.
- Повтори слово.
- Проговори слово по слогам.
- Выдели голосом ударный слог,
- Диктуй себе по слогам,
- Выполни проверку. Прочитай записанное слово, поставь ударение. После введения понятия «орфограмма» — подчеркни орфограммы.

Памятка-алгоритм для проверки письменных работ

Проверь отдельно каждое слово, начиная с последнего:

1. Не словарное ли это слово?
2. Есть ли в слове орфограммы? Какие?
3. Подчеркни «ошибкоопасные» места.
4. Где возможно, подбери проверочные слова.

На первом этапе работы с памяткой школьники учились находить «чужие» ошибки в письменных работах

Дети объединяются в пары. Каждая пара получала текст, в котором допущена только одна ошибка. Чтобы её найти, необходимо воспользоваться специальной карточкой-«окошко». Один ученик двигает карточку от конца текста к началу и «ловит» в окошко целые слова. Другой ученик читает «пойманное» слово по слогам точно так, как оно написано. Важно не пропустить ни одного слова и не допустить чтения по догадке.

Затем в работу вводилась памятка-алгоритм для проверки письменной работы.

Для исправления ошибок детям предлагается отрывок из сказки Л. Кэррола «Алиса в Стране Чудес»: «Тут ана увидила нат сталом малинькую стиклянную каробычку. Олиса открыла – внутри был пиражог, на катором была кроссива написана: "Сйэш миня!"».

На втором этапе работы, направленной на формирование итогового самоконтроля,

школьникам предлагалось обнаружить и исправить ошибки в собственных письменных работах. В том случае, если какие-либо ошибки оказывались не найденными, логопед делает на полях пометку. Если и после этого ошибка не обнаруживалась, логопед указывает предложение или слово, в котором она допущена.

Развитие самоконтроля при индивидуальной работе над ошибками

Исправление ошибок в работах школьников должно быть обучающим. Самый распространённый способ: логопед зачёркивает одну букву и надписывает другую, не отвечает этому требованию. Он должен создать условия для формирования действий самоконтроля и самооценки, чтобы действия ребенка становились осознанными и контролируемыми. Школьник должен понимать, что ответственность за качество выполненной работы лежит на нем, и чем качественней он ее сделает, тем меньше работы ему предстоит на этапе работы над ошибками.

М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, О.Е. Курлыгина
приводят способы учительской правки орфографических
ошибок:

- неправильная буква зачёркнута;
- подчёркнуто слово с ошибкой;
- подчёркнуто слово с ошибкой, в нём выделена часть слова с ошибкой;
- подчёркнуто слово, в котором есть ошибка, а на полях условным знаком названа часть слова, содержащая ошибку;
- на полях поставлен знак ошибки, а рядом – указание на часть слова или часть речи;
- на полях поставлен знак ошибки.

После того, как дети овладевали приемами составления схемы, им предлагалось поупражняться в выполнении действий по совместно составленному алгоритму, направленных на решение орфографической задачи.

1. Предположить, какие буквы могут находиться на «ошибкоопасном» месте в проверяемом слове.
2. Поискать в словаре слово сначала с одной из предполагаемых букв, а потом с другой, узнать правильную.
3. Вписать нужную букву в «окошко».
4. Прочитать слово, ещё раз сверить со словарём.

Работа по формированию навыков самоконтроля М. И. Омороковой (Оморокова М.И. 2000)

- **Финиш**

Школьники должны как можно быстрее молча прочитать текст до определенного слова или словосочетания. Сознательность чтения проверяется с помощью контрольных вопросов по содержанию прочитанного. Упражнение используется для развития скорости чтения и умения выделять основную информацию.

- **Фотоглаз**

Учащиеся должны найти заданное слово среди тех, которые демонстрируются на кодограмме. При считывании с кодограммы время фиксации каждого последующего слова сокращается. Упражнение развивает фиксационное поле.

- **Буксир**

Логопед громко читает текст вслух, изменяя скорость от 80 до 160 слов в минуту. Дети читают тот же текст «про себя», стараясь поспевать за учителем. Упражнение развивает скорость и гибкость чтения.

- **Молния**

Чередование чтения в комфортном режиме с чтением на максимально доступной для учащегося скорости.

Задания и упражнения



- Проверьте, правильно ли срисован (заштрихован) узор (правильно ли срисовано положение фигур на шахматной доске).
- Найди такую же картинку.
- Что неправильно нарисовано на картинке?
- Проверь, одинаковые ли цифры (буквы) вычеркнуты на карточке и на образце.
- Найди цифру (букву) среди многих, изображенных в беспорядке.

Благодарю за внимание

