

Тематическая композиция на основе литературного произведения (басня).

Предмет СКУЛЬПТУРА

2д класс

Преподаватель Остащенко Александр Владимирович
МБУ ДО «Детская школа искусств №1 им. С. В. Герасимова»

Г. Можайск

17.04.2020

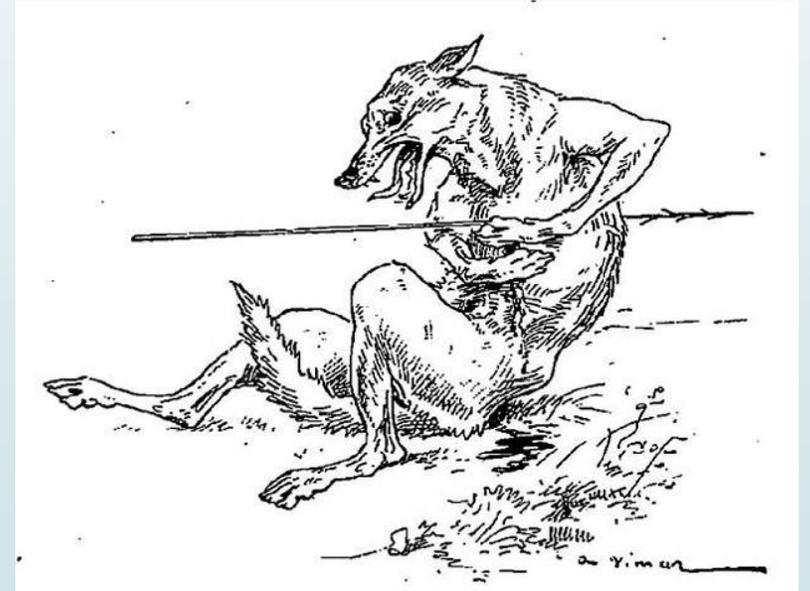
Создание рельефной композиции.



На первом этапе делаем несколько эскизов в карандаше, формат А4.



Эскизов делаем не менее 5-6 штук на
разные темы



Задача на этом этапе – выбрать момент из басни, где герои наиболее выразительны. Например, «Квартет», «Ворона и лиса», «Волк и ягнёнок», «Лебедь, Рак и Щука» и другие.



Главное в рисунке-наброске передать характер героев, пропорции (кто больше-меньше) и сюжетную связь.



Обращаем внимание на характеры героев, их пропорции, прорабатываем детали.



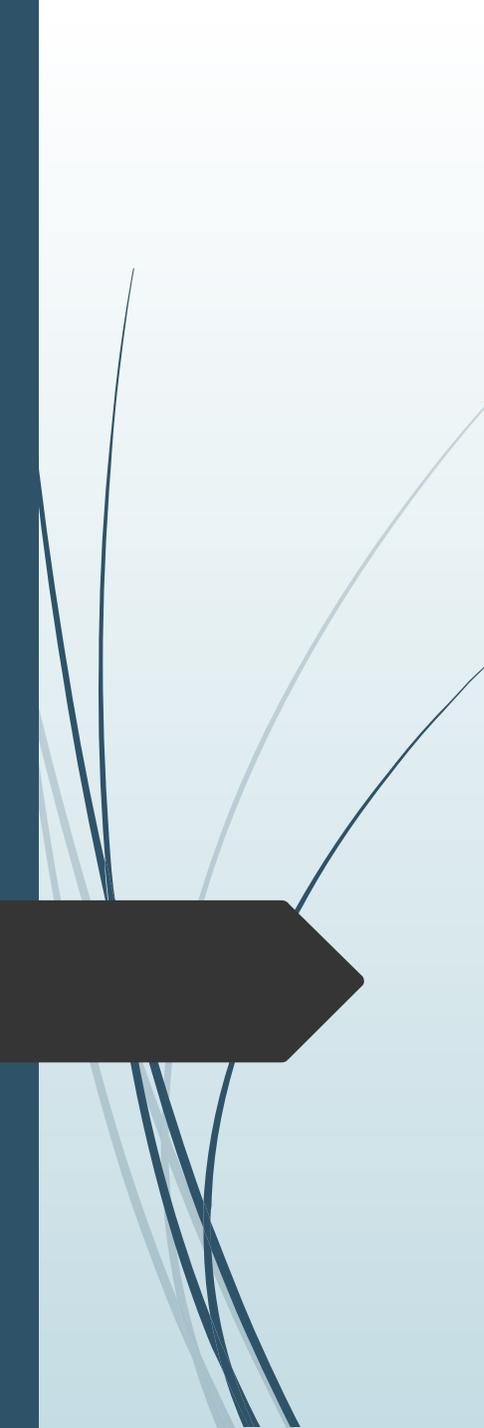
Обращаем внимание на характеры героев, их пропорции, прорабатываем детали.





Задачи первого урока

- Прочитать басни И. Крылова
- Посмотреть мультфильмы, снятые по мотивам басен.
- Сделать не менее 3-5 набросков, зарисовок, эскизов, формат А4, карандаш.
- Готовые рисунки подписать большими чёткими буквами и сфотографировать при хорошем освещении.
- Откадрировать так, чтобы на фото был только рисунок!
- Фото работ отправляем в вашу в Вацапе.
- Желаю удачи!



Вид скульптуры - **ВЫСОКИЙ РЕЛЬЕФ (ГОРЕЛЬЕФ)**, возможен вынос деталей и объёмов высоко над плитом, например, крыло или лапа. И лепится эта деталь без перспективного сокращения.

Важно учитывать, что при переносе рисунка-иллюстрации в объём, некоторые детали и элементы можно изменять, исходя из особенностей материала (пластилин).

К следующему уроку подготовить пластилиновый плит на плотном картоне или фанере. После утверждения наиболее удачного варианта приступаем к выполнению в пластине.

На выполнение эскизов –два-три дня, фото работ присылаем в вашу группу в Вацапе.