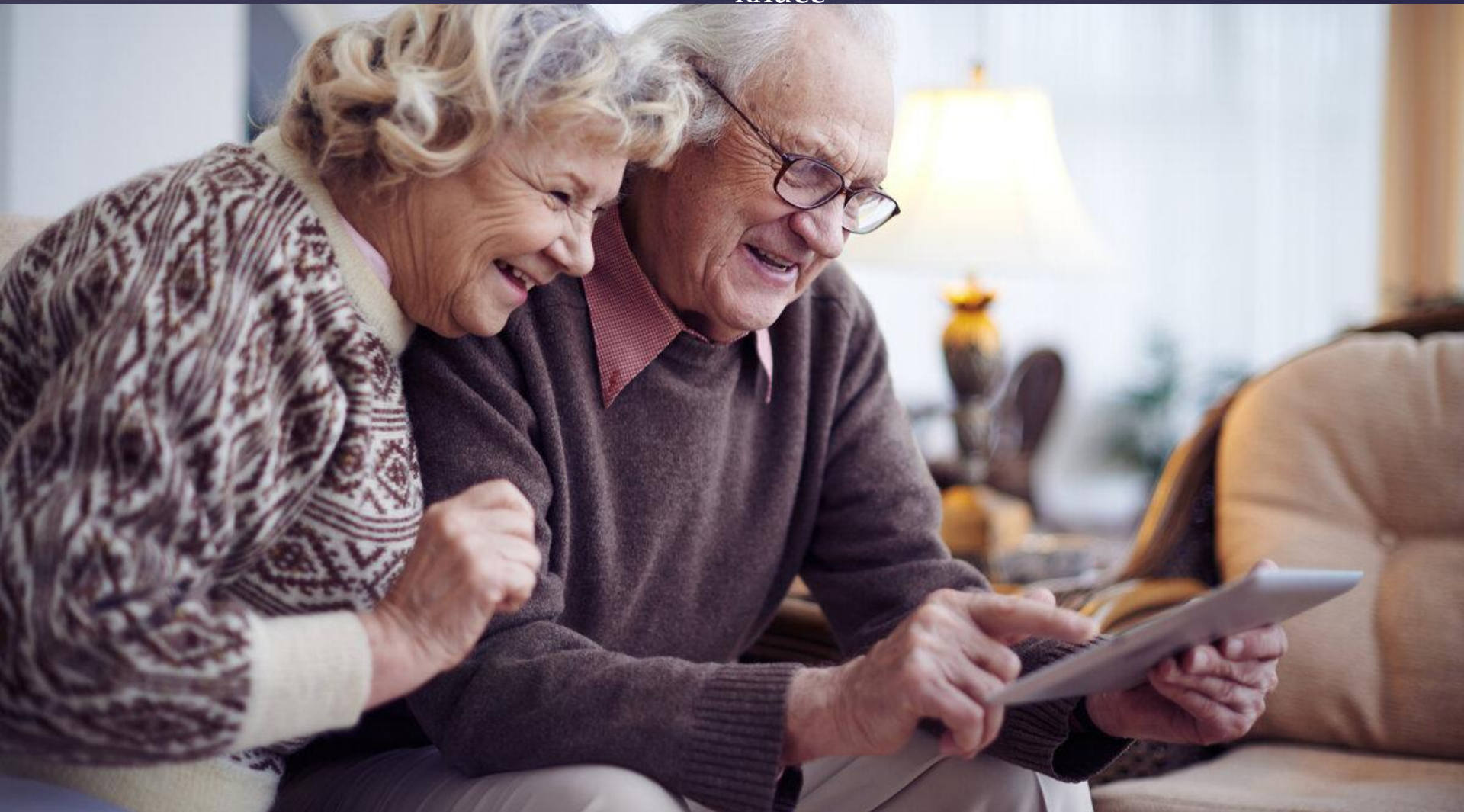


Мудрость старости

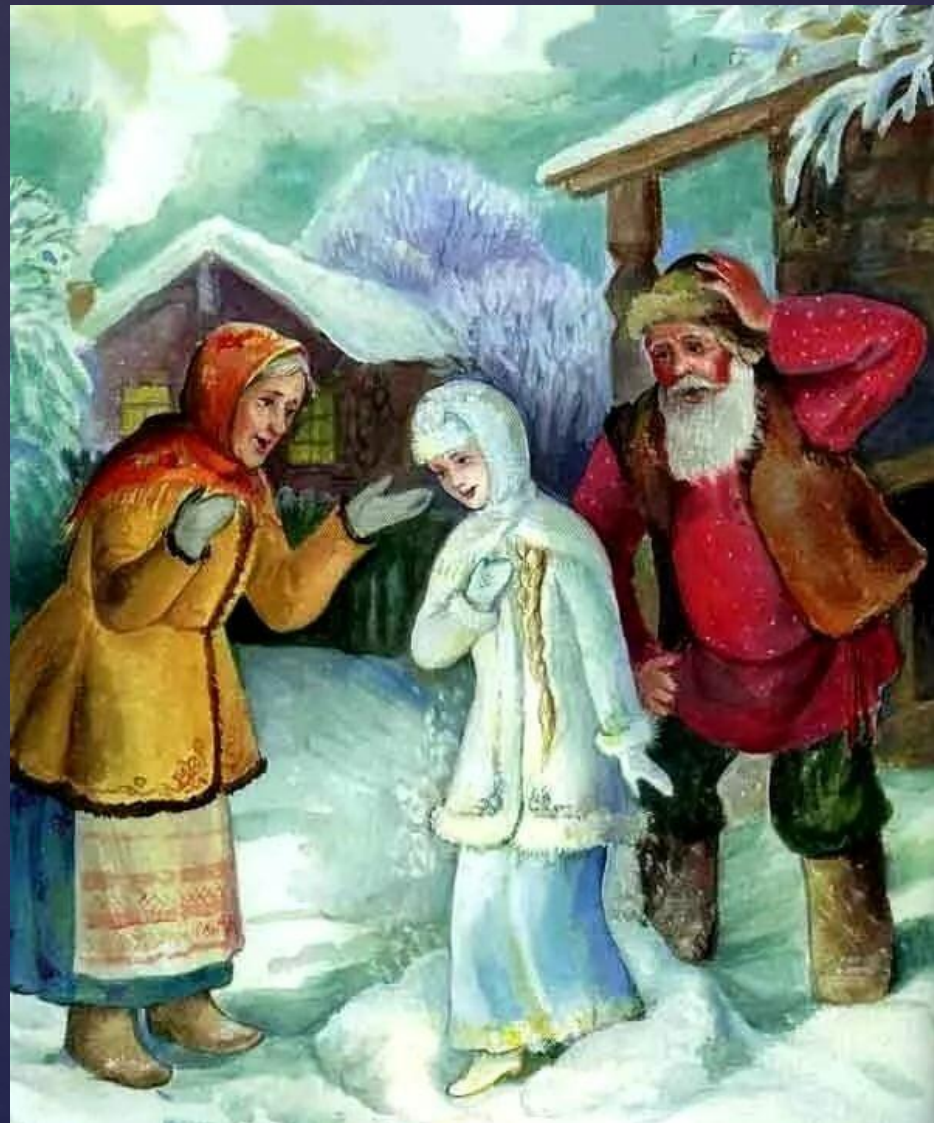
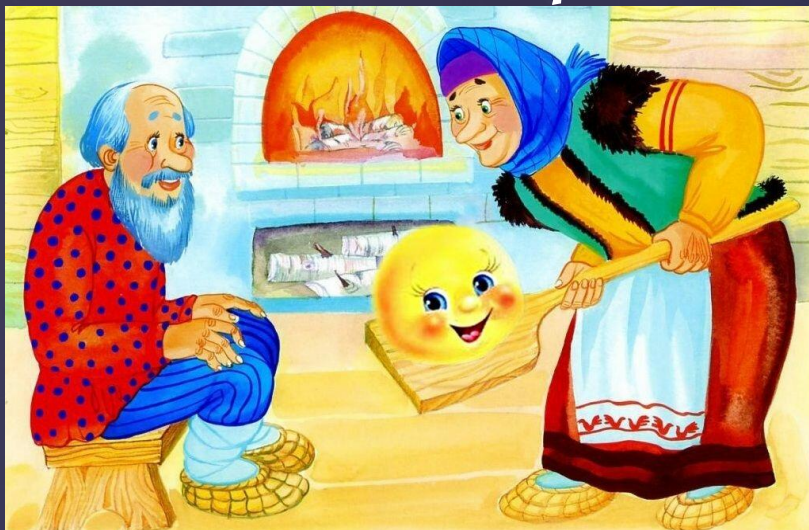
Изобразительное искусство, 4
класс





1 октября – Международный день
пожилого человека

Вспомните и назовите произведения, в которых есть пожилые люди ?





А. М. Шилов

«Зацвел багульник»

(Эльвира Игоревна)

Художники всех народов воспевают мудрость старости. И любой народ видит именно эту красоту, поскольку она проявляется в мудрости, которую человек приобретает, пройдя трудную и долгую жизнь.



И. Крамской
«Пасечник»

При работе над портретом пожилого человека для художника имеет огромное значение то, как показать эту красоту. Для этого художники, создавая портреты старых людей, большое внимание уделяют изображению их лица и рук. На них запечатлены следы прожитой жизни. Всматриваясь в лица этих людей, мы понимаем, что надо уважать и любить близких нам пожилых людей.



Леонардо да Винчи «Автопортрет»

- Что можно сказать о его жизненном опыте?
- Какое выражение его лица и глаз вы увидели?



Рембрандт
Харменс ван Рейн

«Возвращение блудного
сына», ок. 1666—1669 гг.

Санкт-Петербург,
Эрмитаж



Рембрандт
Харменс ван Рейн

«Портрет старика
в красном», 1654г.

Санкт-Петербург,
Эрмитаж



Рембрандт
Харменс ван Рейн

«Портрет
старушки», 1655г.

Санкт-Петербург,
Эрмитаж



Эль Греко «Автопортрет»

- Какой взгляд у этого человека?
- Какой фон выбрал художник, почему?



Шилов Александр
Максимович
«Непобедимый» 1982 г.

- Кто изображен на картине?
- Какие черты характера свойственны этому человеку?
- Что служит фоном для картины?
- Почему картину назвали «Непобедимый»?



А.М. Шилов «Солдатские матери», 1985 г.

Назовите отличительные черты лица ребенка и старика?



М.А. Мохов "Пасха"



В. Перов "Дедушка и внучек"

Задание:

«Бабушка» «Дедушка»

Изобразите портрет близкого вам пожилого человека или из произведения, стремитесь выразить его внутренний мир.

Можно показать окружение, изобразить человека во время отдыха или занятия.



Последовательность работы:

- 1) Вспомнить образ пожилого человека, его характерную позу, наклон головы
- 2) Определить какой портрет предстоит рисовать (поясной или подгрудный)
- 3) Разметить карандашными линиями общий размер головы, линии плеч, наклон головы
- 4) Нанести части лица тонкими линиями, прорисовать их
- 5) Уточните форму деталей лица (глаза, губы)
- 6) Обратит внимание на возрастные особенности лица (морщинки вокруг глаз, носа, рта, дряблость кожи)
- 7) Нарисуй волосы и прическу, головной убор
- 8) Выполнить работу в цвете

