

Проект «Современная музыка в понимании молодёжи»

презентацию сделали: Быстров Макар и Низами
Гафаров (8-2)



Цель проекта: *изучить вкусы подрастающего поколения и современной молодёжи.*

Задачи проекта:

помочь учащимся отличить хорошую развлекательную музыку от музыки вульгарной, безвкусной;

закрепить у учащихся основы хорошего музыкального вкуса;

изучить (познать) новые направления в музыке;

развивать такие качества, как умение слушать другого человека, работать в паре (креативности).

ВВЕДЕНИЕ

Музыка, прежде всего современная, является неотъемлемой частью жизни подростков и молодежи. Именно подростки — основные потребители музыкальной продукции.

В наше время подростки активно слушают музыку: в транспорте, на улице, дома, на занятиях и т.д. Кто-то с помощью музыки расслабляется, кому-то наоборот, музыка помогает сконцентрироваться и найти верное решение в определенной проблеме. В мире существует множество стилей музыки: классика, поп, рэп, металл, рок и т.д. И вся эта музыка так или иначе влияет на эстетическое воспитание подростков, на формирование жизненных идеалов и принципов.

Культура современной молодёжи ориентируется на ценности западной культуры, а не на ценности национальной культуры. На дискотеках, на вечеринках – везде, звучит клубная музыка.

Клубная музыка оказалась одной из самой популярной среди молодёжи

Мы чаще, чем взрослые, сталкиваемся с понятием «клубная музыка». Выясним, верны ли утверждения, что клубная музыка:

- стала очень популярна среди молодёжи
- необычна по своему строению
- имеет отличительные свойства от другой какой - либо музыки
- несет определённый ритм, движение
- создаёт определённое настроение у слушателей

Мы постараемся рассказать об этом направлении.

Влияние клубной музыки на настроение человека

Клубная музыка имеет свойство управлять настроением человека, который её слушает. Музыканты, которые творят свои произведения, передают слушателю столько взрывных эмоций, сколько не способен передать, пожалуй, ни один другой жанр музыки(+). Уже замечено, что она оказывает влияние на человека и дарит ему непередаваемые ощущения. Клубная музыка может передавать ему:

- 1) дикий восторг;**
- 2) вселять уверенность в своих силах;**
- 3) заставлять волноваться;**
- 4) успокаивать;**
- 5) дарить ощущение счастья.**

клубная музыка- это музыка, которая играет в клубах. В ней нет слов, а если и есть, то это максимум пару английских фраз, повторяющихся в некоторых частях трека. Клубная музыка основана на четком ритме, и не очень переходах, и петлях мелодии.

Определение клубной музыки

Опреде Клубная музыка - это музыка, которую играют в клубах. Но в наше время клубную музыку можно услышать не только в клубе, а также в наушниках почти у каждого. В ней нет слов, а если и есть, то это максимум пару английских фраз, повторяющихся в некоторых частях трека. Клубная музыка основана на четком ритме, плавных и не очень переходах и петлях мелодии. Клубную музыку отождествляют с понятием «электронная музыка». Электронная музыка (от англ. Electronic music, в просторечии также «электроника») — широкий музыкальный жанр, обозначающий музыку, созданную с использованием электронных музыкальных инструментов.

Основные стили

Клубную музыку можно назвать самым неоднозначным направлением в музыке. Она настолько многообразна и бесконечна, что в ней даже внутри жанров зачастую отсутствует четкое разделение на поджанры. Основные стили, которые причисляют к клубной музыке, это Trance, Funk, Club/Dance, Techno, Disco House, Rave.

Стиль Trance - постоянное повторение коротких сэмплов с незначительными изменениями. Такая мелодия способна вводить слушателей в некое подобие транса.

Funk изначально играли вживую. Это очень оригинальная музыка, она способна создавать у слушателя необычное, только ей характерное настроение. Играют Funk с помощью гитары, фортепиано, иногда добавляют духовые инструменты, ритм-секция не акцентируется.

Club/Dance – это микс из всех музыкальных стилей, которые относят к танцевальной музыке. Особенностью Club/Dance является сосредоточенность на ритме.

Techno - клубная музыка, она основана исключительно на синтезированных ритмах. Стиль распался на несколько поджанров. Techno популярен среди ди-джеев и часто используются при микшировании.

Disco House - слияние Disco и Funka. Особенность стиля - переменчивость атмосферы музыки, ему присущи неожиданные смены заводящих мелодий на спокойные. Существует английский вариант Disco House, под названием Tesko.

Rave - комбинация Techno и House. Создатели стиля рассчитывали, что такие ритмы будут вызывать легкое гипнотическое состояние у слушателя

Самое популярное направление в клубной музыке

Начало XXI века для электронной музыки ознаменовано стремлением к единству через бесконечное многообразие форм.

Чистые стили остались лишь в теории. На практике почти любое произведение содержит в себе элементы очень многих видов музыки.

**Спасибо за
внимание**

