



# «Роль музыки в годы Великой Отечественной войны»



Авторы работы:

Маракасов Лев, Кузихин Михаил,  
Чарушникова Регина, Фролова Ксения.

МБОУ «СОШ г. Светогорска»

Руководитель:

Мигалёва Лариса Германовна

2022 г.



# ВВЕДЕНИЕ

## Цель:

выяснить какова роль музыки во время Великой Отечественной войны и её значение для человека?

## Задачи:

- Собрать материал о музыке и песнях Великой Отечественной войны и истории их создания.
- Рассмотреть роль музыки и военных песен в годы Великой Отечественной войны.
- Показать значимость классической музыки в годы Великой Отечественной войны.
- Охарактеризовать музыкальную жизнь в годы Великой Отечественной войны.



Гипотеза: Действительно ли песни и музыка времен Великой Отечественной войны имели большое значение в сплочении советского народа в Великой Победе над фашизмом?

Объект исследования: Музыка в годы Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: роль военной песни и её значение в духовной жизни общества во времена Великой Отечественной Войны.



## «Священная война»

муз. А.В. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача



Василий Иванович  
Лебедев-Кумач



Александр  
Васильевич  
Александров

24 июня 1941 года газеты «Известия» и «Красная звезда» опубликовали стихотворение В. И. Лебедева-Кумача, начинавшееся словами: «Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой...» Стихотворение в газете прочитал руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии А. В. Александров. Оно произвело на него такое сильное впечатление, что он сразу же сел за рояль. На другой день, придя на репетицию, композитор объявил: - Будем разучивать новую песню - «Священная война».



## «Священная война»

муз. А.В. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача

«Священная война» вошла в быт армии и всего народа как гимн мести и проклятия фашизму, когда группа Краснознаменного ансамбля выступала на вокзалах и в других местах перед бойцами, идущими на фронт, эту песню всегда слушали стоя, с каким-то особенным порывом, святым настроением.



Автор плаката художник Ираклий Тоидзе,  
1941 г.



# «Священная война»

муз. А.В. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача

Песня – Оружие

Песня – присяга

Песня – клятва

ВОИНОВ





## «В землянке»

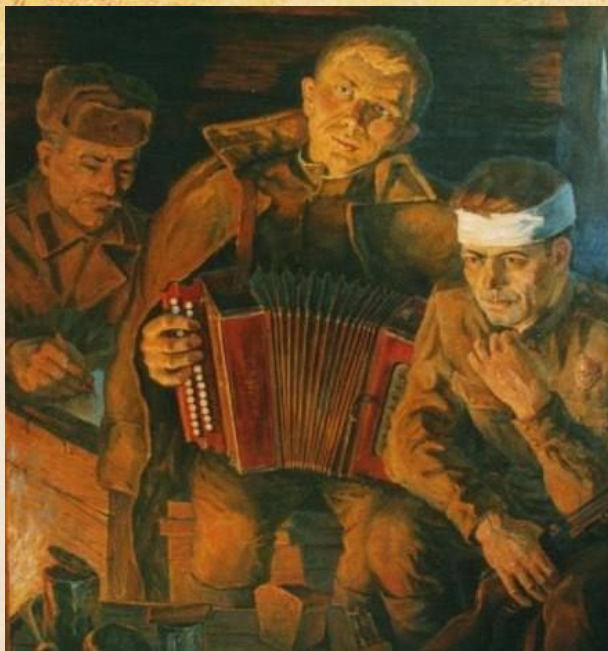
сл. Алексей Суркова муз. Константина Листова



А.А. Сурков.



К.Я. Листов

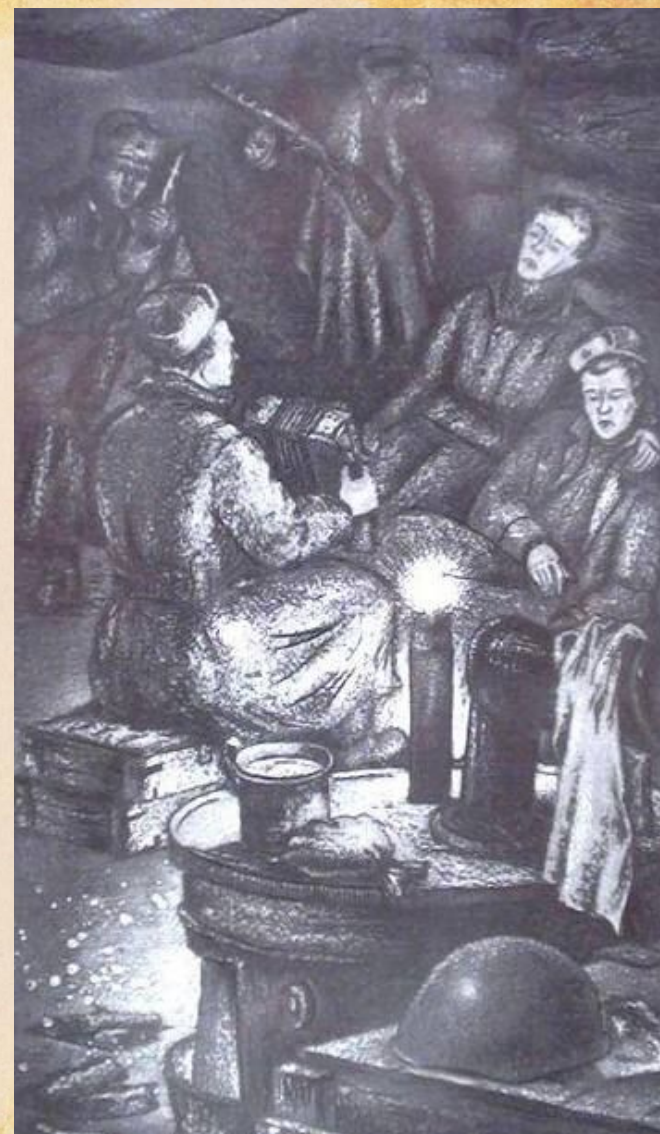


Однажды поэт Алексей Сурков выходя из вражеского окружения, попал на минное поле. После всех испытаний он написал жене письмо и сочинил ей на память стихи, которые стали любимой народной песней «В землянке»





Песня, будто  
сокращала расстояния,  
приближала родных и  
близких. В песне  
солдат выражал свое  
чувство к любимой,  
веру в ее любовь. «Мне  
в холодной землянке  
тепло, от твоей  
негасимой любви»





# Заключение

Роль музыки в войне огромна, ведь если бы ее не было, то скорее всего не было бы и того невероятного настроения советских бойцов на победу, того огромного чувства патриотизма.





Музыка на протяжении стольких лет несет в себе ту самую память и напоминает о пережитом нашими предками прошлом НОВЫМ поколениям, ведь эта память очень важна, потому что это наша история, наша жизнь и без прошлого не будет будущего.