

Литературное чтение

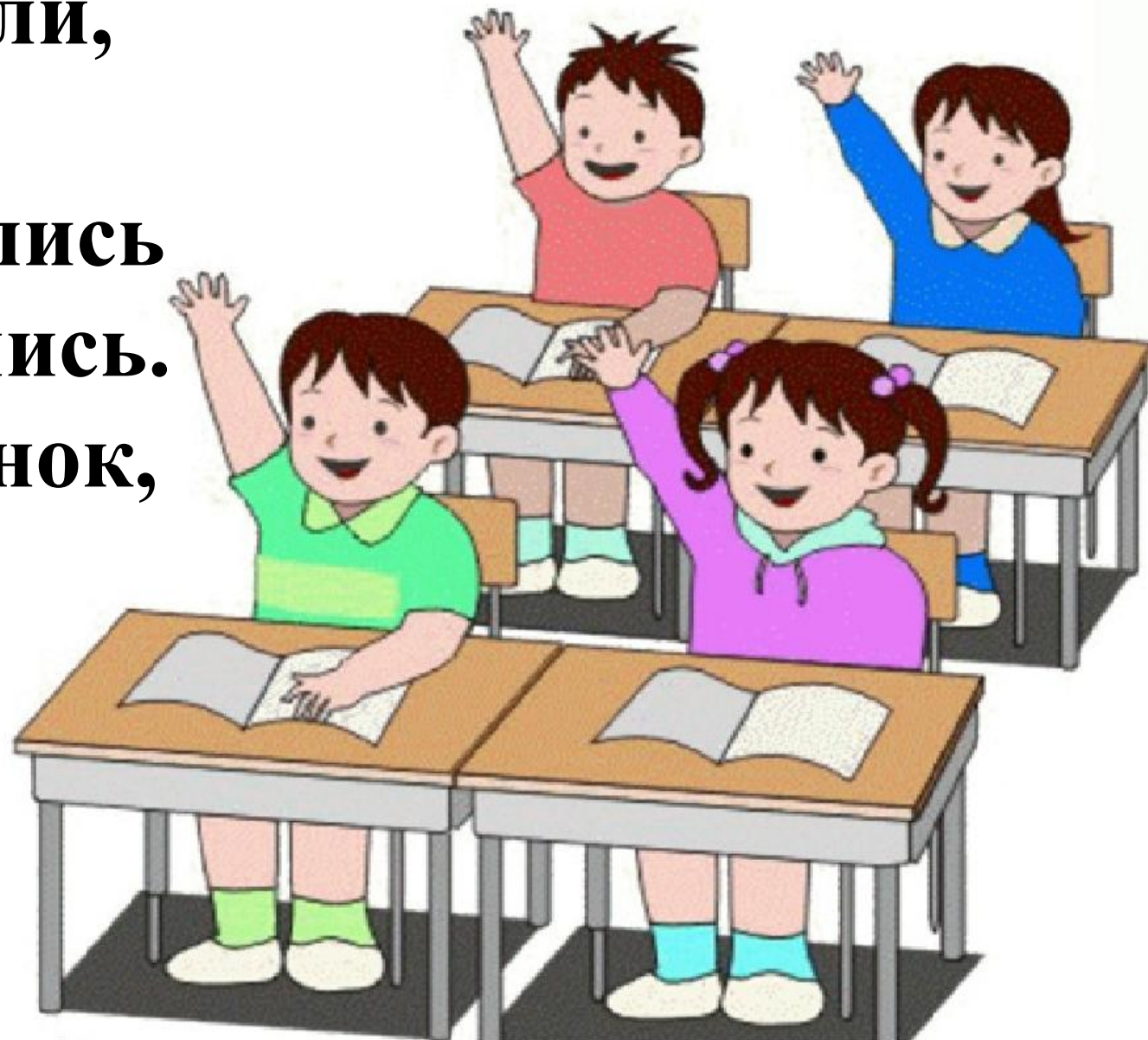


1 класс

«Школа России»



**Ровно встали, тихо сели,
Головами повертели.
Очень сладко потянулись
И друг другу улыбнулись.
Прозвенел сейчас звонок,
Начинаем наш урок.**





Посадка за парту



Посадка "готов к работе"



Посадка при письме



Посадка при чтении
и ручных работах



**НЕ ОТВЛЕКАЙСЯ
ВО ВРЕМЯ УРОКА!**



Выход из-за парты

размышляем

читаем

отгадываем

узнаем

сравниваем

рассказываем

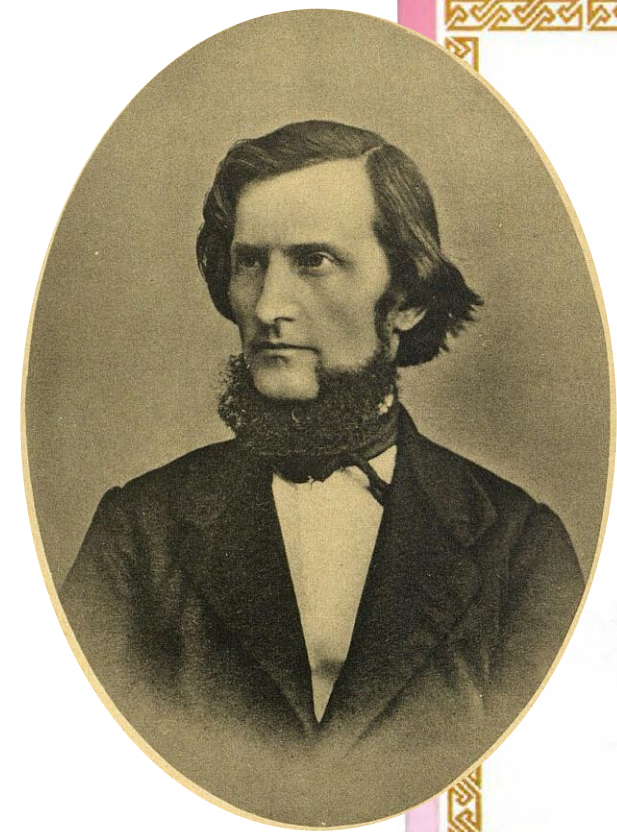
отвечаем на вопросы

играем

оцениваем себя

На уроке





Из старинных КНИГ



К. Ушинский

Ворон и сорока

Пёстрая сорока прыгала по веткам дерева и без умолку болтала, а ворон сидел и молчал. «Что же ты молчишь, куманёк? Или ты не веришь тому, что я тебе рассказываю?» — спросила, наконец, сорока.

«Плохо верю, кумушка, — отвечал ворон. — Кто так много болтает, как ты, тот, наверно, много врёт!»



К. Ушинский

Что хорошо и что дурно?

Трудолюбие. Гордость. Лениность. Прилежание. Милосердие. Зависть. Ложь. Доброта. Злость. Кротость. Упрямство.

Скупость. Щедрость. Честность. Благодарность. Скука. Радость.

К. Ушинский

Худо тому, кто добра не делает никому

«Гришенька! Одолжи мне на минутку карандаш».

А Гришенька в ответ: «Носи свой, мой мне самому нужен».

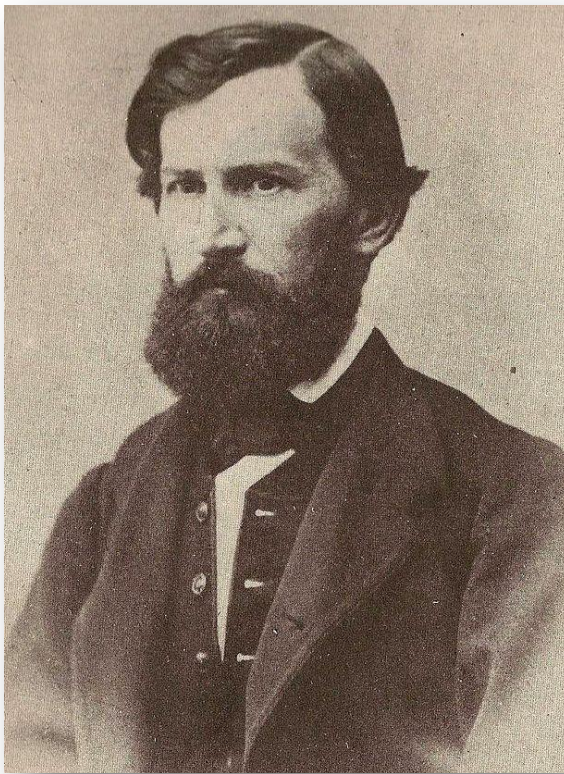
«Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку».

А Гриша в ответ: «Книги твои, сам их и укладывай».

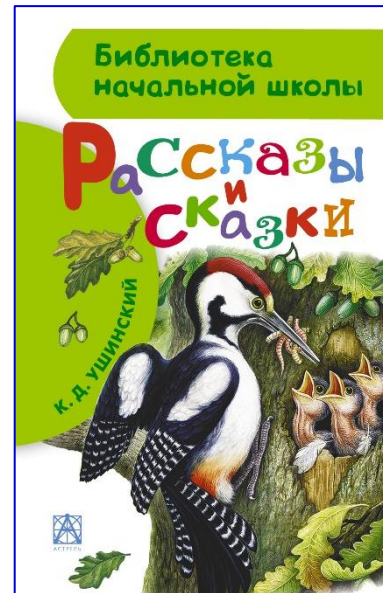
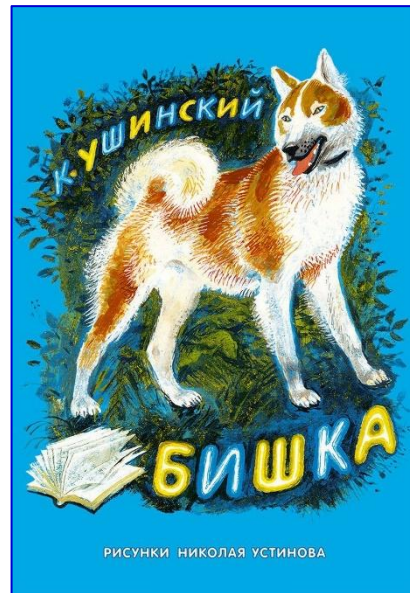
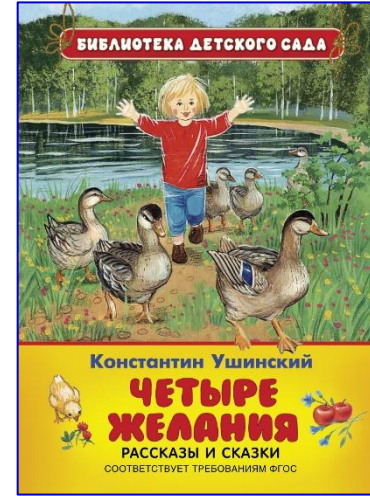
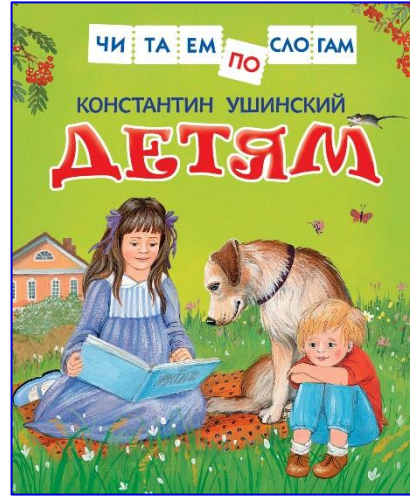
Любили ли Гришу товарищи?

- 1 Соотнеси заглавие с содержанием. Отражает ли пословица основной смысл рассказа?
- 2 Обсудите с родителями, что означают слова **прилежание**, **благодарность**, **милосердие**.

Русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России.



Ушинский
Константин
Дмитриевич
(1824-1871)

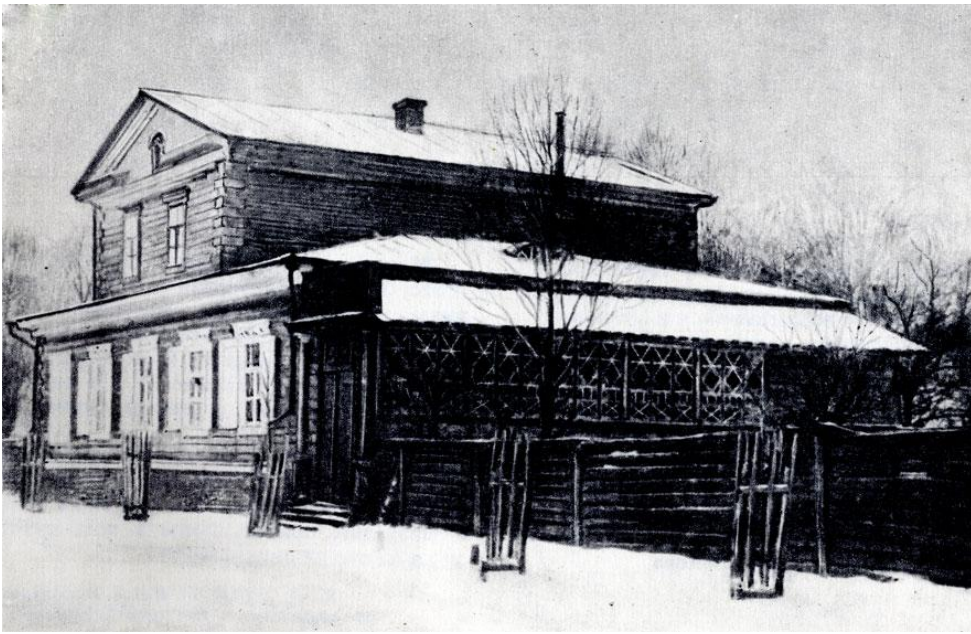


Константин Дмитриевич Ушинский родился 19 февраля 1824 года в городе Тула.



Его мама умерла рано, когда маленькому Косте было всего 12 лет. Папа участвовал в войне с французами 1812 года, и дослужился до офицера. Семья была дворянская, хоть и мелкопоместная.





Семья Ушинских переселяется в уездный город Новгород-Северский Черниговской губернии, где папа получает должность судьи. Вблизи города они покупают небольшое имение. Обучение Константина изначально проходило на дому. В возрасте 11 лет он начинает обучение в гимназии и поступает в 3 класс. Её он оканчивает в 17 лет.

Московский университет. Гравюра, 1830-е
годы



Далее поступает на юридический факультет в Москве. После того, как Ушинский оканчивает обучение, он остаётся для получения звания профессора.

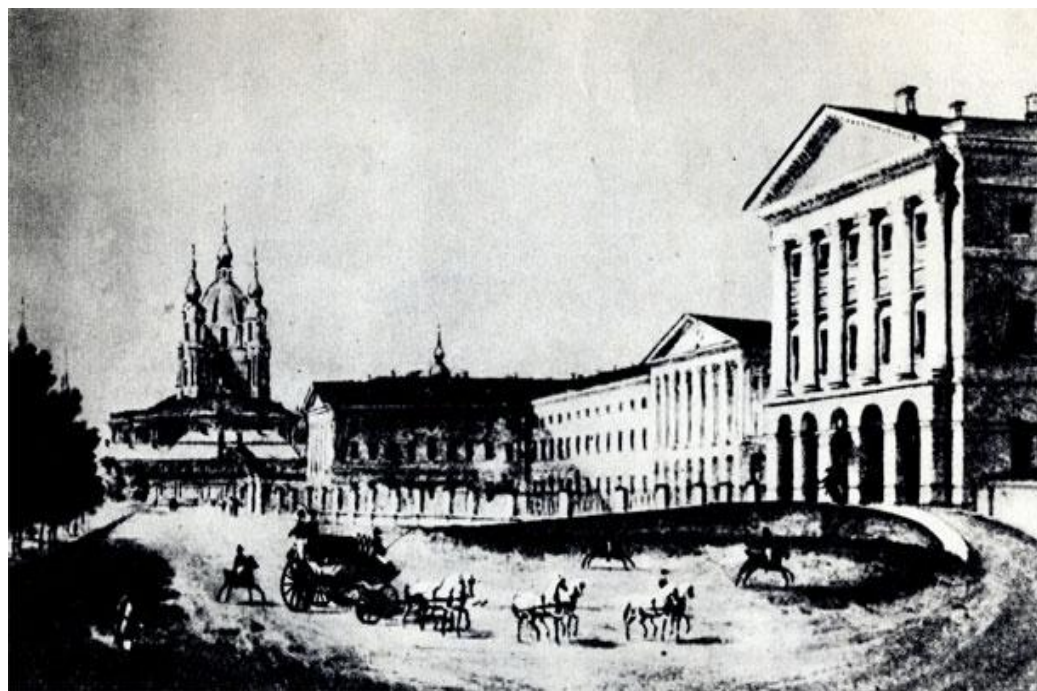


Константин Дмитриевич
работал учителем.



Но ему пришлось оставить преподавательскую деятельность. Вскоре он переезжает в Санкт-Петербург, где ему помогают устроиться в Гатчинский Сиротский институт. Он быстро продвигается по службе и за год достигает должности инспектора классов.

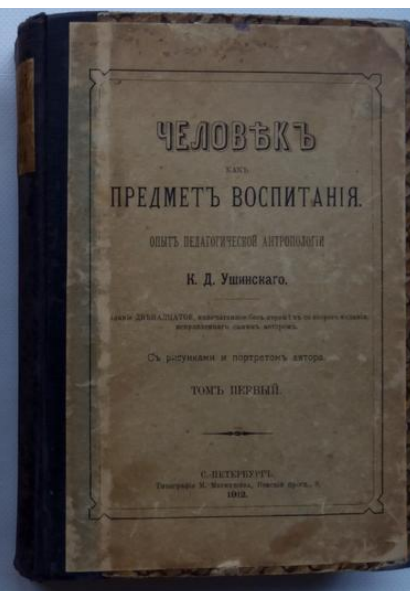
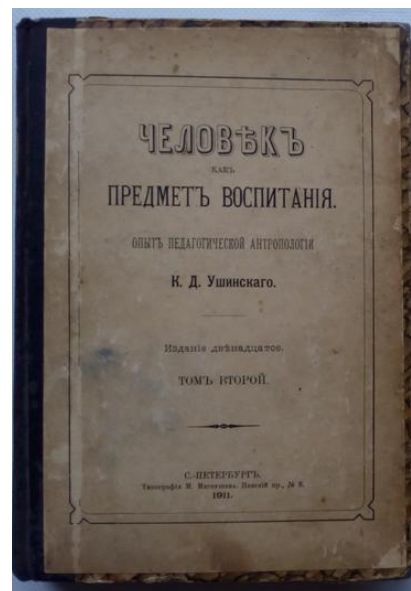
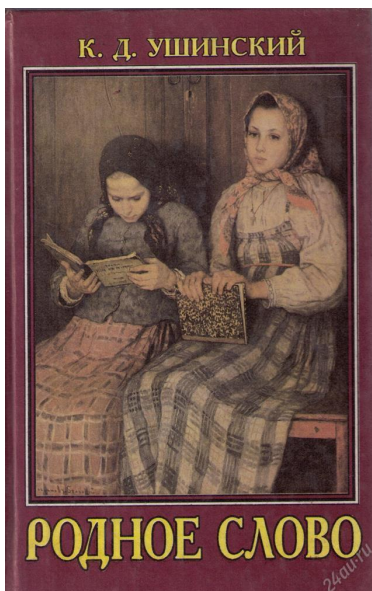
Пишет статьи для таких журналов, как «Журнал для воспитания», «Современник», «Библиотека для чтения». В 1859 году переходит работать в Смольный институт благородных девиц. Там он достигает определенных успехов, добивается объединения «благородных» и «неблагородных» девиц, открывает класс для подготовки воспитательниц, у детей появились каникулы и праздники, а для педагогов он организовал совещания и конференции. В 1862 году его увольняют, и он уезжает за границу. Там он получает хороший опыт в работе с детьми, преподавая как в школах, так и в детских садах.



Смольный институт
(Воспитательное общество благородных девиц)



Первые книги «Детский мир» и «Родное слово» он пишет, пребывая за границей. 1868 году, когда он уже 8 лет проживает в России, в печати появляется начало его главной работы «Человек как предмет воспитания, опыт педагогической антропологии».



У него была жена - Надежда Семёновна.
Она подарила ему трёх сыновей и двух дочерей.

Семейный портрет.

К.Д. Ушинский,

Н.С. Дорошенко (Ушинская),

дети (слева направо):

Павел (1852 г.),

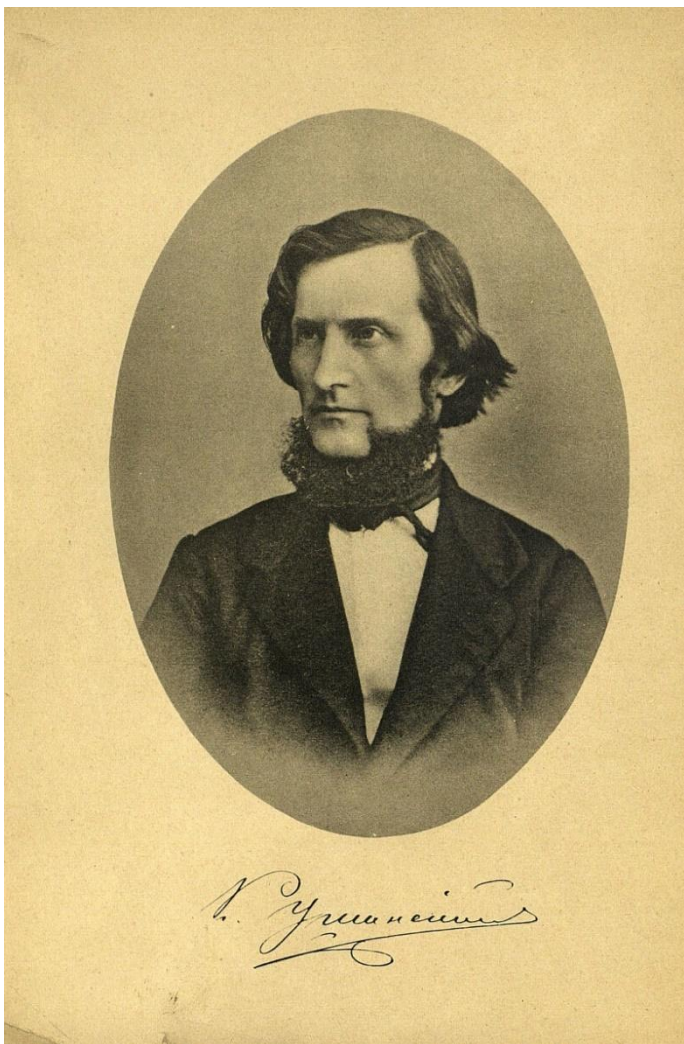
Владимир (1861 г.),

Константин (1859 г.),

Вера (1855 г.),

Надежда (1856 г.)





К. Д. Ушинский умер в 1871 году и похоронен в городе
Киеве на территории Выдубицкого монастыря.



Государственная Научная педагогическая библиотека имени К. Д. Ушинского основана в 1925 году и ныне располагается в историческом центре Москвы, в старинном особняке XVIII века около Третьяковской галереи по адресу: Б. Толмачевский пер., д. 3, стр.2.



Памятник К.Д. Ушинскому в Санкт-Петербурге,
набережная реки Мойки, 48



Памятник
К.Д.
Ушинскому
в Киеве



Ярославский государственный
педагогический университет
им. К.Д. Ушинского



Южноукраинский
педагогический университет
им. К. Д. Ушинского
г. Одесса

МЕДАЛЬ УШИНСКОГО



Медаль К.Д. Ушинского – главная ведомственная награда Министерства образования и науки РФ.

Внешний вид

Медаль имеет вид правильного круга диаметром 27 мм, изготавливается из оксидированного серебра. Она соединена с четырехугольной колодкой, обтянутой белой шелковой муаровой лентой с продольными синими полосками. Медаль носят правой стороне груди.

Лицевая сторона

На лицевой стороне медали помещено рельефное прямое изображение К.Д. Ушинского. По окружности медали надпись: «К.Д. УШИНСКИЙ». По центру медали, по бокам – годы жизни: «1824» и «1871».

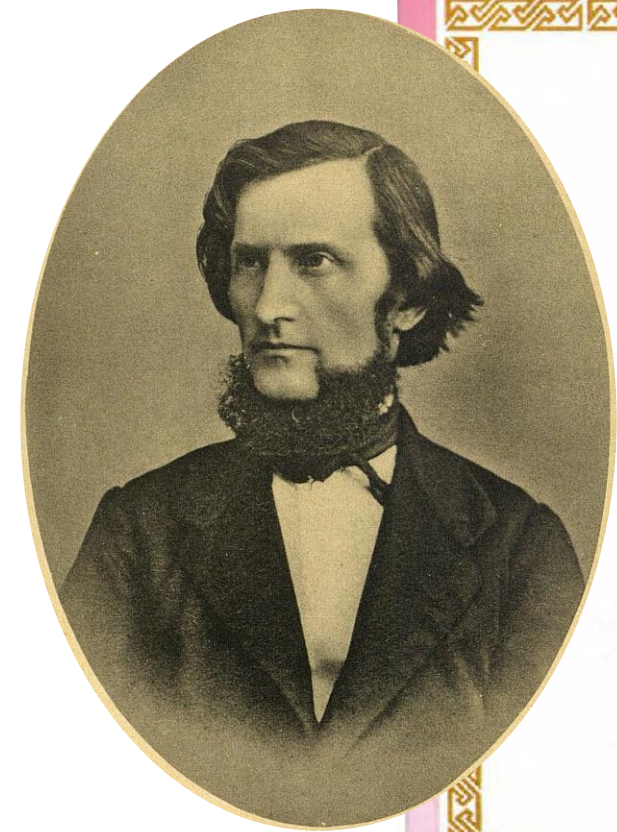
Оборотная сторона

На оборотной стороне медали – надпись «ЗА ЗАСЛУГИ В ОБЛАСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК», обрамленная снизу лавровыми ветвями.



Орден К.Д.

У



Из старинных КНИГ



К. Ушинский

Ворон и сорока

Пёстрая сорока прыгала по веткам дерева и без умолку болтала, а ворон сидел и молчал. «Что же ты молчишь, куманёк? Или ты не веришь тому, что я тебе рассказываю?» — спросила, наконец, сорока.

«Плохо верю, кумушка, — отвечал ворон. — Кто так много болтает, как ты, тот, наверно, много врёт!»



К. Ушинский

Что хорошо и что дурно?

Трудолюбие. Гордость. Лениность. Прилежание. Милосердие. Зависть. Ложь. Доброта. Злость. Кротость. Упрямство.

Скупость. Щедрость. Честность. Благодарность. Скука. Радость.

К. Ушинский

Худо тому, кто добра не делает никому

«Гришенька! Одолжи мне на минутку карандаш».

А Гришенька в ответ: «Носи свой, мой мне самому нужен».

«Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку».

А Гриша в ответ: «Книги твои, сам их и укладывай».

Любили ли Гришу товарищи?

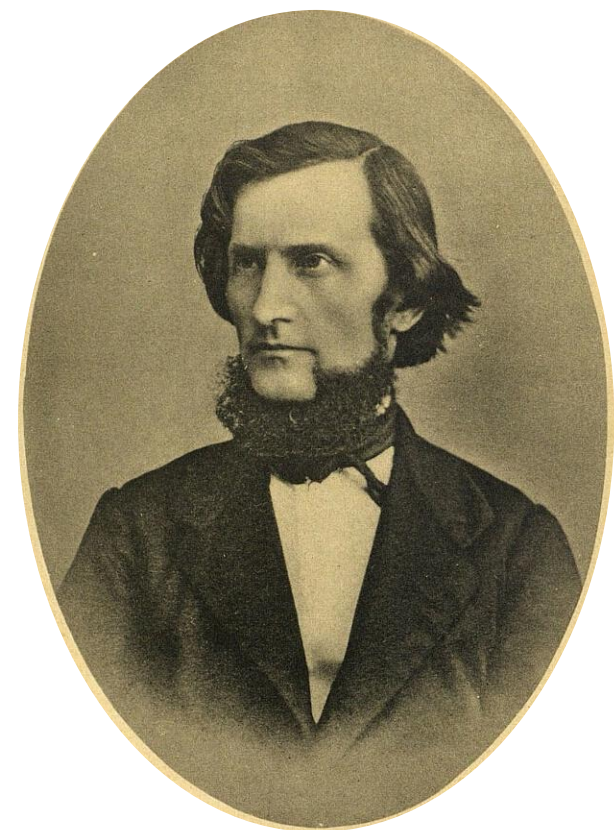
- 1 Соотнеси заглавие с содержанием. Отражает ли пословица основной смысл рассказа?
- 2 Обсудите с родителями, что означают слова **прилежание**, **благодарность**, **милосердие**.

К. Ушинский

Ворон и сорока

✿ Пёстрая сорока прыгала по веткам дерева и без умолку болтала, а ворон сидел и молчал. «Что же ты молчишь, куманёк? Или ты не веришь тому, что я тебе рассказываю?» — спросила, наконец, сорока.

«Плохо верю, кумушка, — отвечал ворон. — Кто так много болтает, как ты, тот, наверно, много врёт!»



Физминутка



К. Ушинский

Что хорошо и что дурно?

🌻 Трудолюбие. Гордость. Лениность. Прилежание. Милосердие. Зависть. Ложь. Доброта. Злость. Кротость. Упрямство.


Скупость. Щедрость. Честность. Благодарность. Скука. Радость.



хорошо

**трудолюбие
гордость
леность
прилежание
милосердие
зависть
ложь
доброта
злость
кротость
упрямство**

**дурно
плохо**

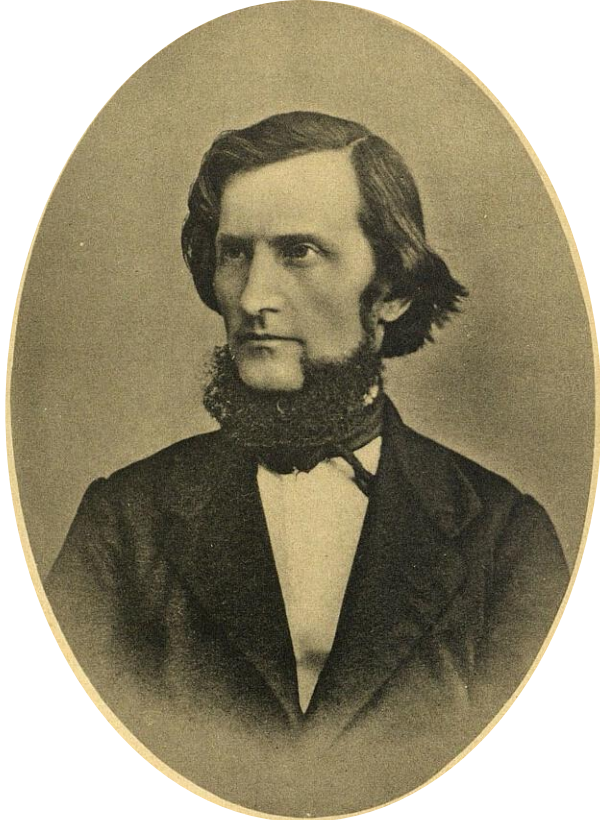
 Трудолюбие. Гордость. Леность. Прилежание. Милосердие. Зависть. Ложь. Доброта. Злость. Кротость. Упрямство.

ХОРОШО

**скупость
щедрость
честность
благодарность
скука
радость**

**ДУРНО
ПЛОХО**

Скупость. Щедрость. Честность. Благодарность. Скука. Радость.



Худо тому, кто добра не делает никому

🌿 «Гришенька! Одолжи мне на минутку карандаш».

А Гришенька в ответ: «Носи свой, мой мне самому нужен».

«Гриша! Помоги мне уложить книги в сумку».

А Гриша в ответ: «Книги твои, сам их и укладывай».

Любили ли Гришу товарищи?



- 1 Соотнеси заглавие с содержанием. Отражает ли пословица основной смысл рассказа?
- 2 Обсудите с родителями, что означают слова **прилежание**, **благодарность**, **милосердие**.

Чтение произведений по теме:

Что хорошо и что дурно?

АВТОР К.Д.Ушинский

НАЗВАНИЕ «Ворон и сорока»

«Что хорошо и что дурно?»

«Худо тому, кто добра не
делает никому»

ЖАНР сказка
рассказ



РЕФЛЕКСИЯ

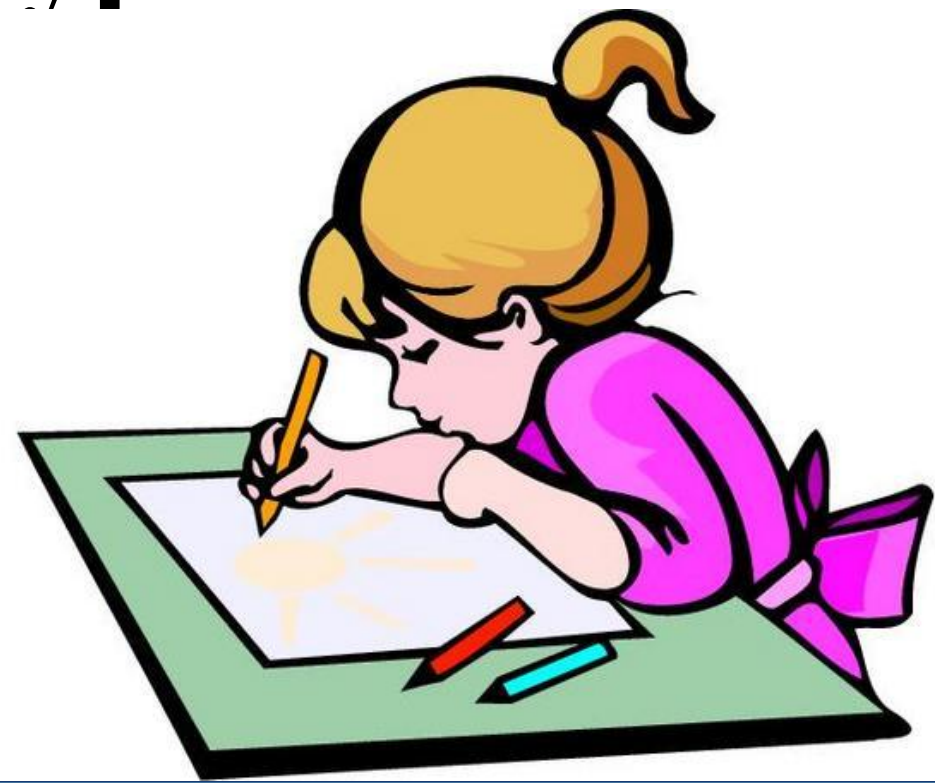
Какая была цель урока?

Достигли ли мы цели урока?

Я узнал(а) ...

Я удивился(ась)...

Мне было трудно ...



ПРОВЕРИМ СЕБЯ

И ОЦЕНИМ СВОИ ДОСТИЖЕНИЯ

- 1. Зачем писатели и поэты пишут весёлые, смешные произведения? Выбери ответ:
- развеселить, порадовать читателя;
 - подшутить над кем-нибудь;
 - помочь увидеть поступки со стороны, поразмышлять над недостатками;
 - разбудить фантазию.
- ! 2. Какие пословицы подходят к рассказу «Саша-дразнилка»?

В каждой шутке есть доля правды.
Умей шутить, умей и отшучиваться.
Кто не любит шуток, над тем не шути.

- 3. Вспомни какие-нибудь смешные случаи из своей жизни. Расскажи их так, чтобы твоим слушателям стало очень весело.

Учись читать

- Начинай читать с заглавия рассказа или стихотворения.
- Посмотри, кто написал его.
- После заглавия идёт текст произведения. Читай его вдумчиво и неторопливо.
- Соотнеси заглавие с прочитанным произведением.
- Подумай, чем интересен рассказ.

СТЯСЛМБО!!!

