

# Г р а т т а ж



**Презентацию подготовила:**  
**педагог дополнительного образования**  
**«ЦДТ Московского района»,**  
**клуб «Костер»**  
**Вахтыкова Марина Валентиновна**

**Граттаж** (от франц. Gratter — скрести, царапать) — это способ выполнения рисунка путем процарапывания острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью или черной гуашью.

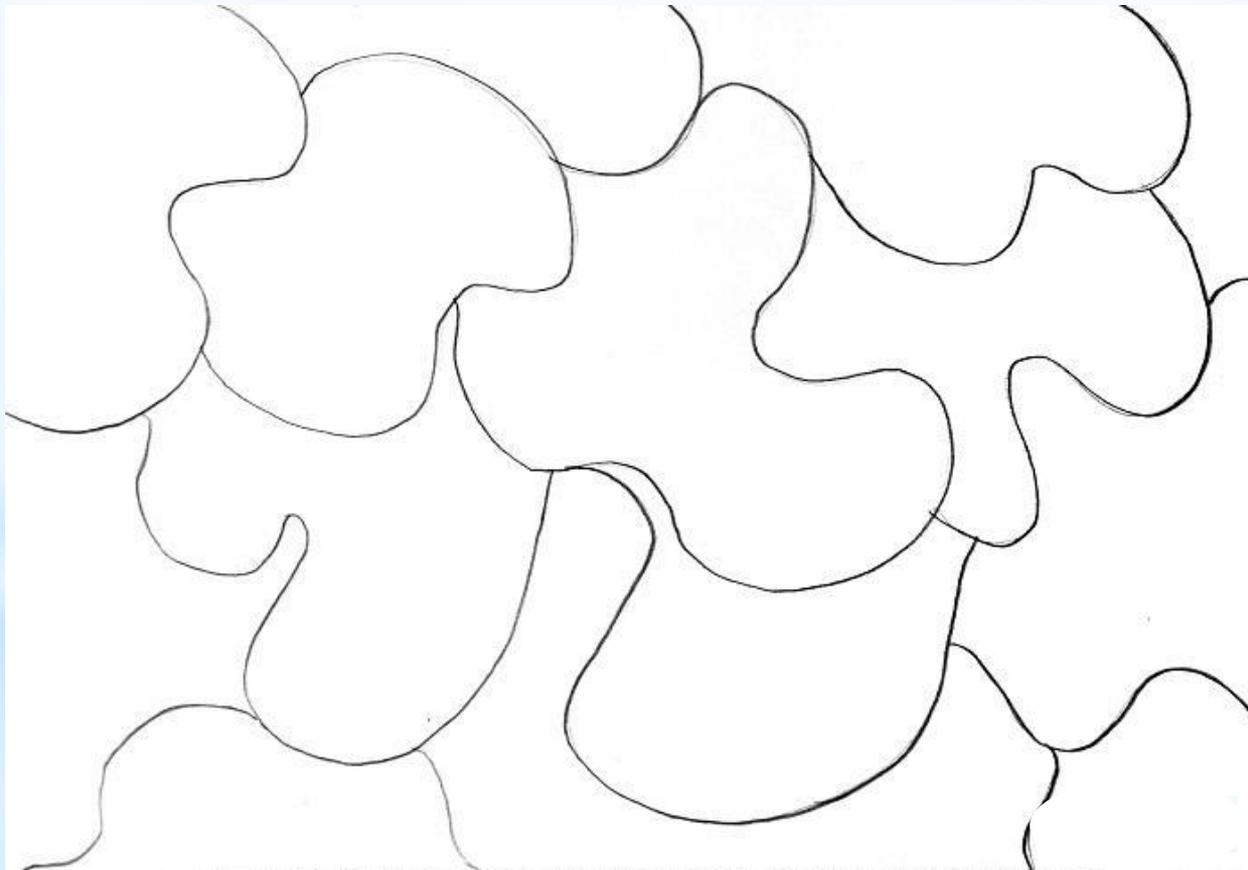
Другое название техники — **воскография**, иногда ее также называют **царапкой**. Рисунки, выполненные в технике граттаж, отличаются контрастом белых линий и черного фона, и похожи на гравюры.



# Для работы Тебе понадобятся:

- \* два листа бумаги
- \*(важно: один — толстый (например, белый картон — он будет полотном для будущей работы),  
и один обычный — для эскизного рисунка),
- \* карандаш;
- \* ручка, которая уже перестала писать  
или зубочистка;
- \* набор гуаши;
- \* кисточка;
- \* черная тушь или черная гуашь;
- \* свеча.

1. Возьми толстый лист бумаги (или белый картон) и обозначь на нем хаотичными плоскостями места, которые потом мы закрасим в разные цвета.



2.

Когда плоскости будут обозначены, разрисуй их в различные цвета.

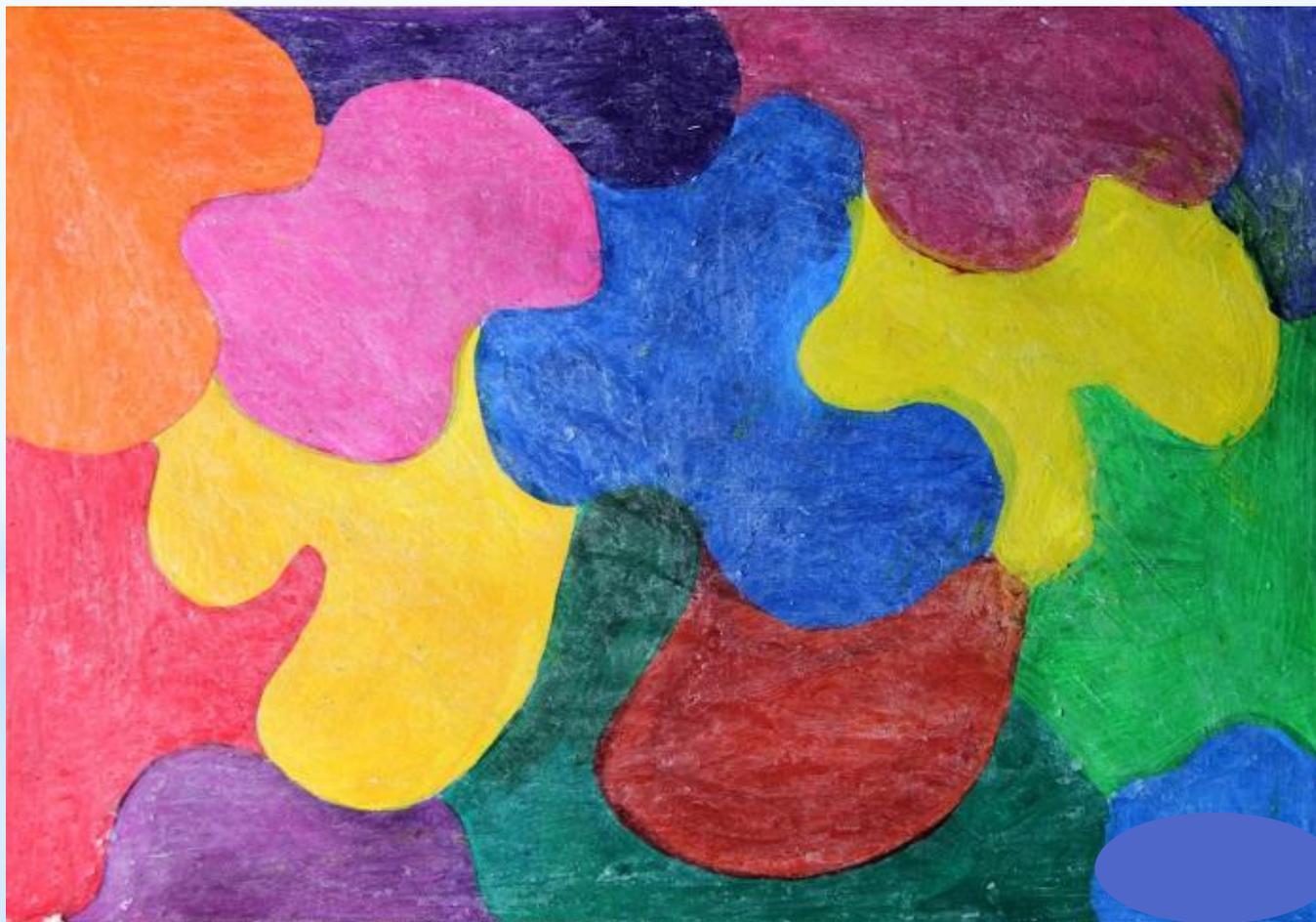
Цветовую гамму подбирай самостоятельно.

Это могут быть только теплые, или только холодные цвета,  
или все цвета радуги, как у меня.

Когда вся бумага будет раскрашена, оставь ее до полного высыхания.



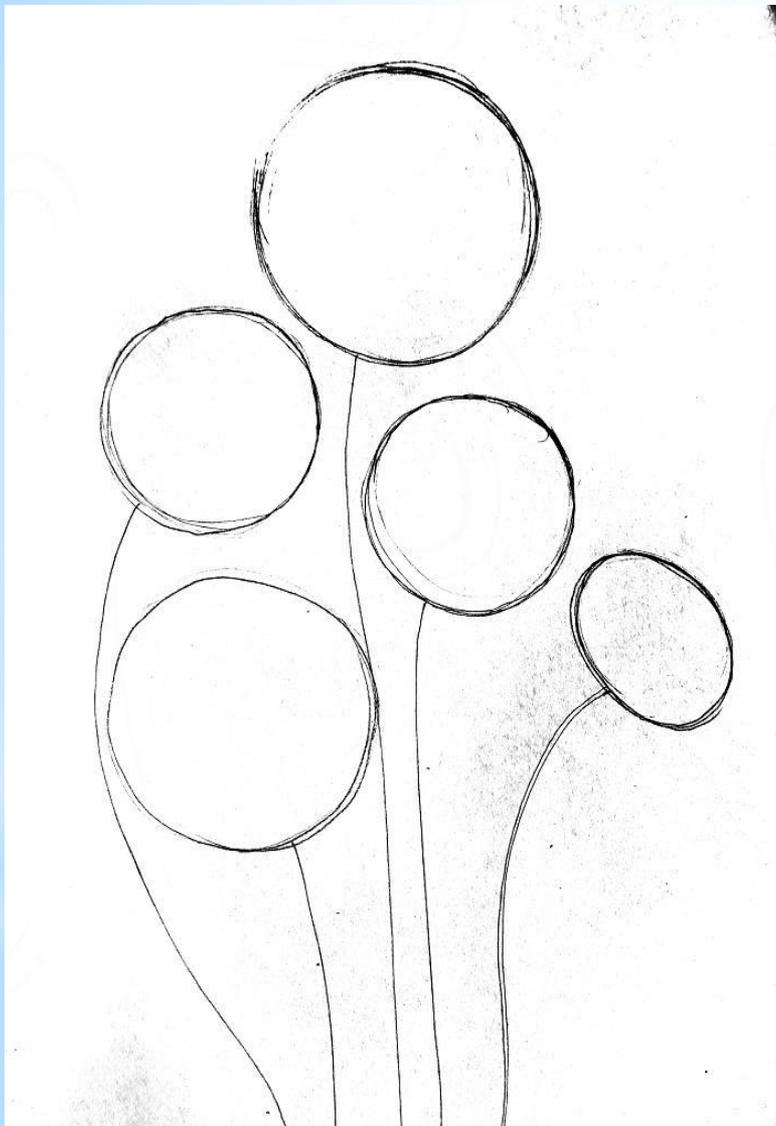
3. Если краска высохла, можно смело переходить к натиранию бумаги.  
Возьми любую ненужную свечу и щедро натрай ней бумагу.  
Важно, чтобы слой воска был толстым,  
тогда царапать рисунок будет на много легче.  
Если у Тебя образовался белый налет, как на фото — тогда все хорошо.



4.

На этом этапе покроем бумагу черной тушью или гуашью.  
Если Ты покрываешь поверхность черной тушью,  
предварительно стоит растворить ее с мылом.





5.

Пока заготовка  
под рисунок «граттаж» сохнет,  
подготовим эскиз  
нашего будущего творения.  
Я выбрала цветочную композицию.  
Для начала, кругами обозначим  
расположения будущих цветов и  
нарисуем линии стеблей.



6.

На обозначенных плоскостях,  
рисуем разнообразные  
сказочные цветы.

Их форму, размер, листочки можешь  
придумать самостоятельно.



8.

Эскиз картины готов.  
Осталось только перенести его на  
заготовленное черное полотно.

Как это сделать?

Очень просто.

Сверху на черную бумагу  
ровно приложи бумагу с эскизов,  
чтобы уголки листочков совпадали.

Возьми ручку,  
которая уже перестала писать,  
и прорисуй контуры эскиза,  
немного прижимая.

Такой метод поможет  
сделать отпечаток эскиза  
на черной бумаге.



9.

А, теперь можно перейти  
к самому интересному!

Полученные контуры,  
начинай царапать ручкой,  
которая не пишет или острой палочкой.

Если слой воска под краской  
будет толстым,  
то Ты убедишься,  
как легко и приятно  
царапается рисунок.

**Благодарю вас за внимание !**

**Желаю творческих успехов!**

