

ПОД КРИК ПОЗОР

A horizontal orange glow line is positioned below the text, extending across the width of the text.

СКАНДАЛЬНЫЙ ТЕАТР



АПГРЕЙД АНДРІЇВСЬКОГО УЗВОЗУ

Театр на Подоле был создан в Киеве в 1987 г. под руководством Виталия Малахова. До 1994-го он был практически странствующим, объездив с гастролями не только всю Украину, но и выступая в Греции, Египте, Великобритании, Польше, Германии, Коста-Рике, Мексике, Финляндии, Турции. В 90-е спектакли проходили в Гостином дворе, потом труппу лишили этой площадки, пообещав новую. Театр стал арендовать зал в дворце "Украина".

"СТРАНСТВУЮЩИЙ ТЕАТР" В ОЖИДАНИИ ДОМА

Проект реконструкции "Театра на Подоле",
2012 г.



Строительство здания для театра началось в 2004 г. Первая очередь Театра на Подоле включала возведение административного здания с малым залом для зрителей. Вторая очередь - новостройку со зрительным залом почти на 300 мест.

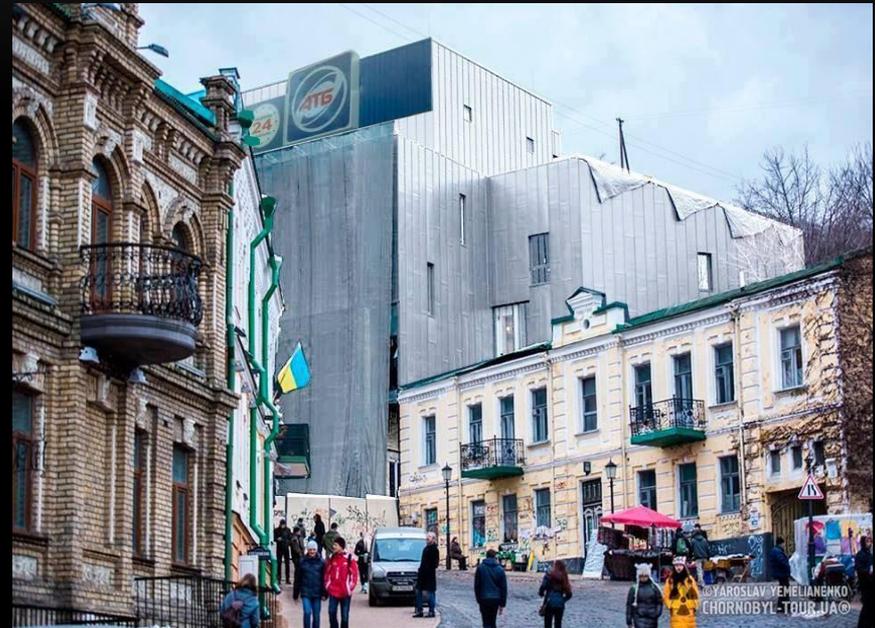
Работы по второй очереди объекта начались еще в 2006 г., но из-за нехватки средств были остановлены, сдача объекта отложена.

НОВЫЙ ФАСАД: ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ



После этого появилась новая дата предполагаемого окончания ремонта – День города Киева-2016. Но и ее пришлось отодвинуть на ноябрь, а затем – на март 2017-го из-за нарушения в предыдущие годы технологий строительства и архитектурной сложности объекта.

ПАРОДИЯ НА ДИЗАЙН ТЕАТРА НА ПОДОЛЕ









Степановичъ С. В. Кулаженко, Киев.

Кіевъ.—Городской театръ.

