

Сурков Алексей Александрович





Алексей Александрович Сурков 13 октября 1899, д. Середнево, Рыбинский уезд, Ярославская губерния. Русский советский поэт и литературный критик, общественный деятель; педагог, журналист, военный корреспондент. Герой Социалистического Труда (1969). Лауреат двух Сталинских премий (1946, 1951). Батальонный комиссар (1941).

Война застала поэта на фронте. В должности фронтового корреспондента Сурков Алексей Александрович побывал в большинстве сражений Великой Отечественной. Он писал не только заметки в газетах, но и стихи, которые помогали советским бойцам переживать тяжелые дни.



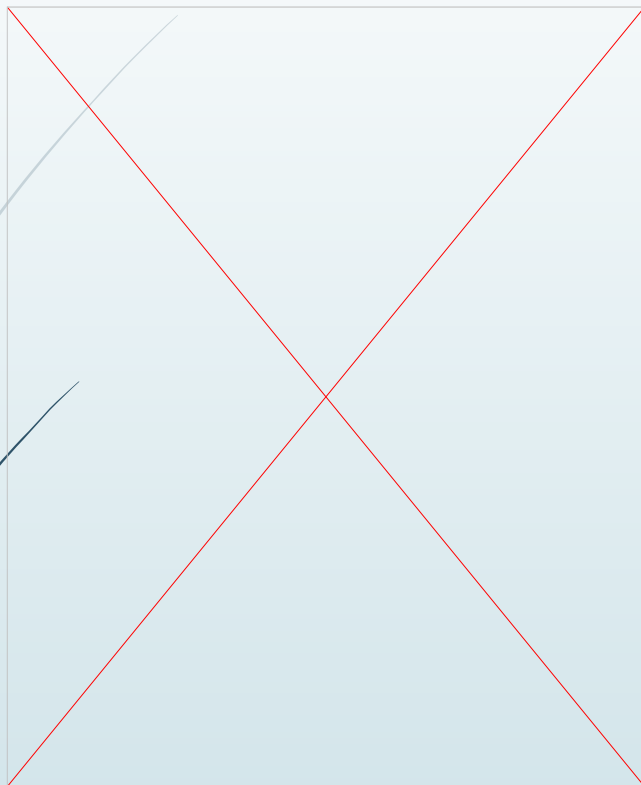
«Песня защитников Москвы»,



«Ни шагу назад»



«Песня смелых»



«Стихи о ненависти»





«Бьется в тесной печурке огонь...»




Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза,
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.

Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.

Ты сейчас далеко-далеко.
Между нами снега и снега.
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти — четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови.
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.



Идея стихотворения: Алексей Сурков поднимает важную и актуальную проблему войны и ее негативного влияния на человеческую судьбу.

Эпитеты: "в тесной печурке", "в белоснежных полях", "заплутавшее счастье";

Сравнения: "на поленьях смола, как слеза";

Риторическое обращение: "Гармоника";

Повторы: "далеко-далеко".

Стихотворение проникнуто печальным, грустным настроением, но лирический герой полон надежды и теплых воспоминаний.