

Загадка

*Я всё знаю, всех учу*

*А сама всегда молчу*

*Чтоб со мною подружиться*

*Читать вам нужно научиться*





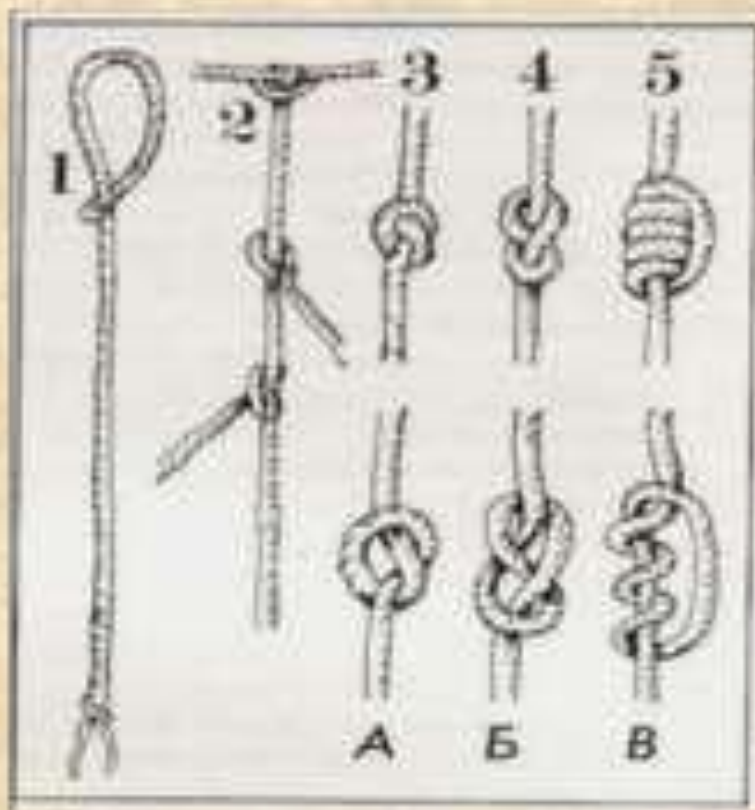
**Книга** –  
произведение  
печати в виде  
сброшюрованных,  
переплетенных  
листов бумаги с  
каким-нибудь  
текстом



Давайте с вами мысленно перенесёмся во времена, когда человек уже умел говорить, но не умел писать. Как же люди передавали информацию?

Существовало несколько способов.

# УЗЕЛКОВОЕ ПИСЬМО



До появления письменности человек пользовался другими способами передачи информации. Один из них - узелковое письмо.

# Письмо в картинках

---

✦ **На смену узелковому письму, которое было очень трудно читать, пришло письмо в картинках.**

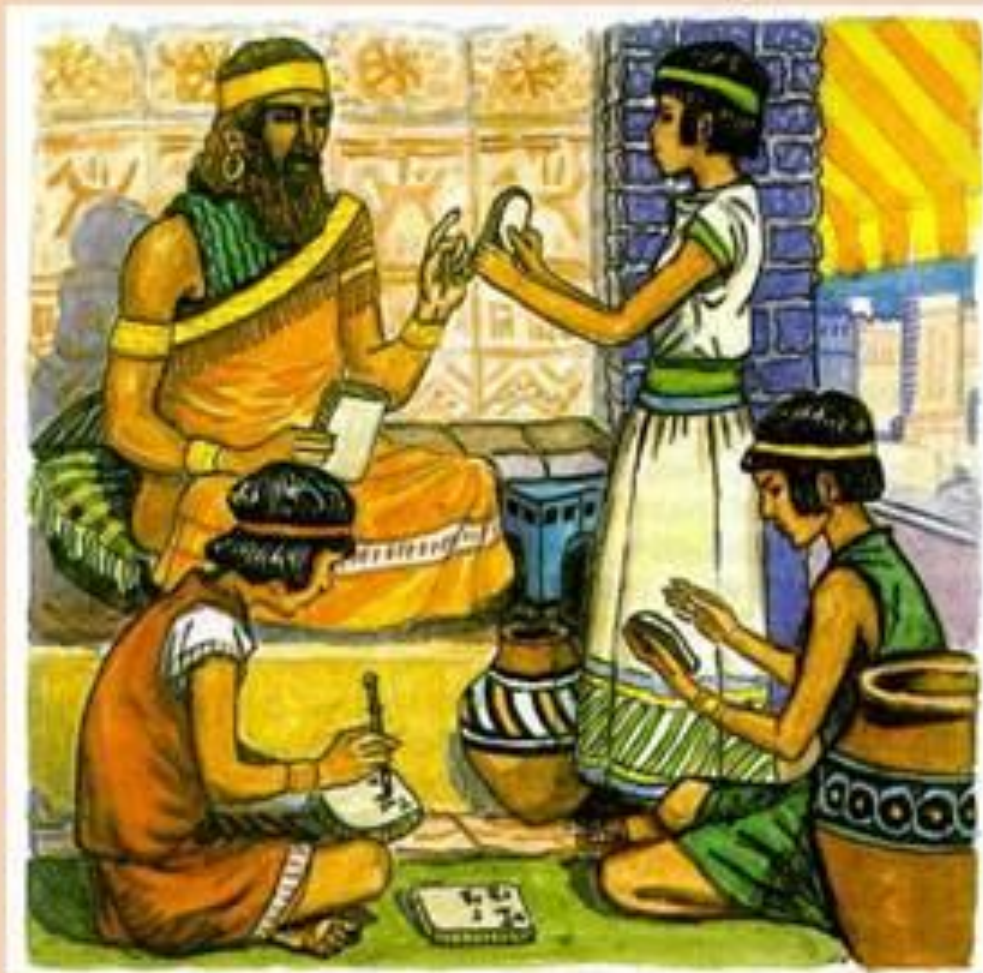


Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.



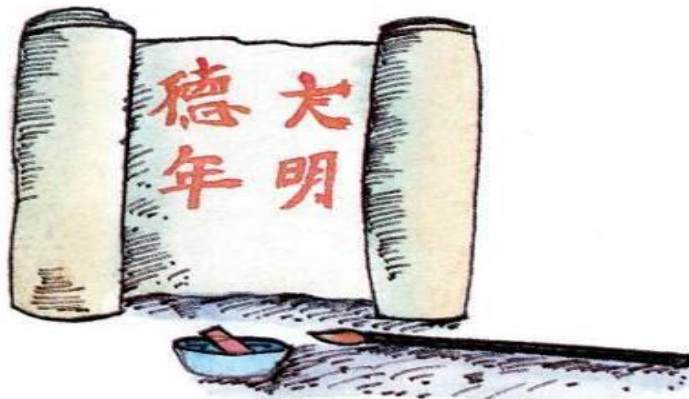
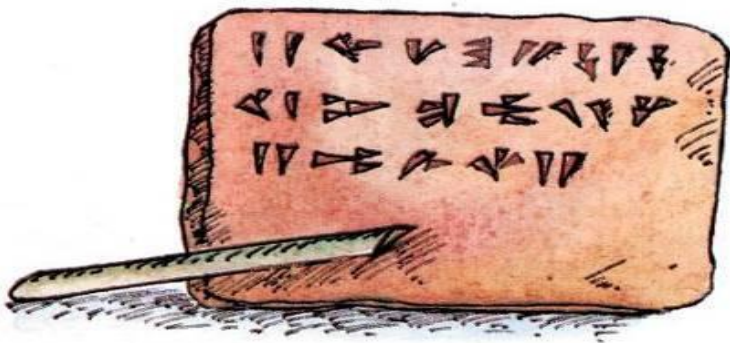
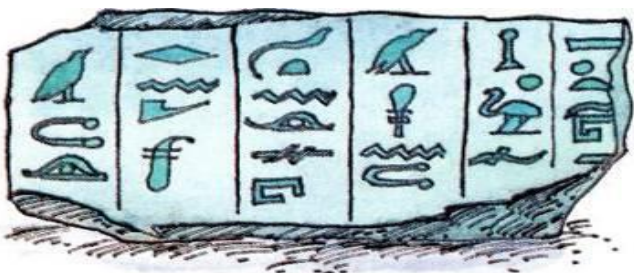
Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.

Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.





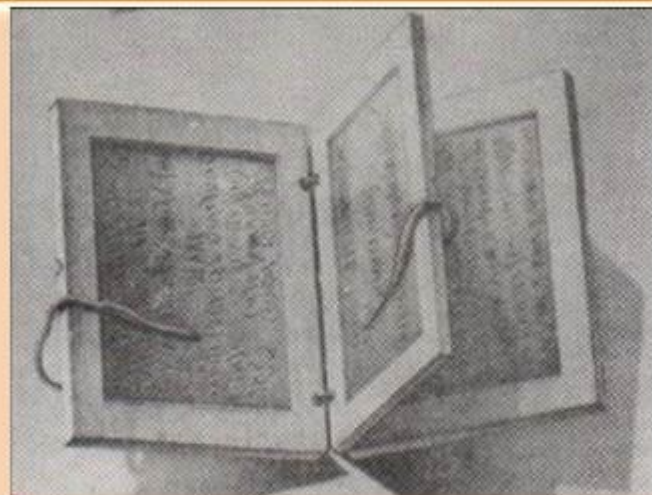
# Надписи - иероглифы



Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.



Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском.



Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском.





Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).



В древнем Египте писали на папирусе.



Папирус – речной  
тростник с  
высоким и  
толстым стволом.





Написанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.



Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свертывали в трубку.



Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.





В городе Пергаме придумали пергамент – названный в честь города.



Изготавливали его из шкур телят и овец.





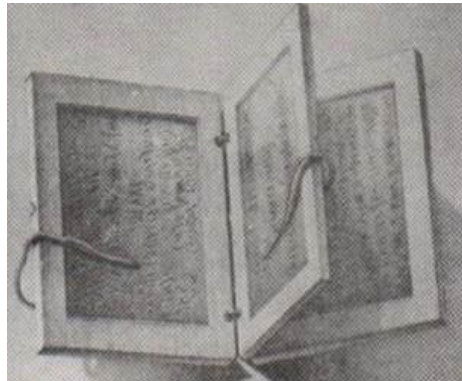
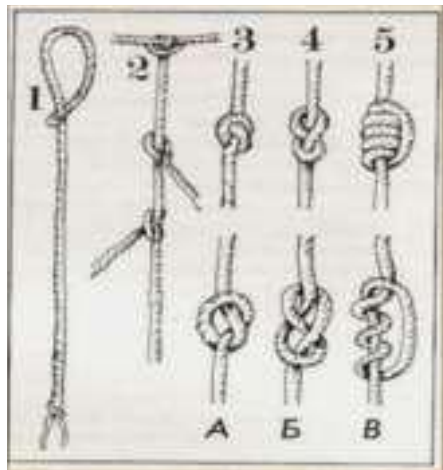
На изделие одной книги уходило  
целое стадо баранов. Писали её от  
руки несколько лет. Книги из  
пергамента были очень дорогие.





Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.





На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными.

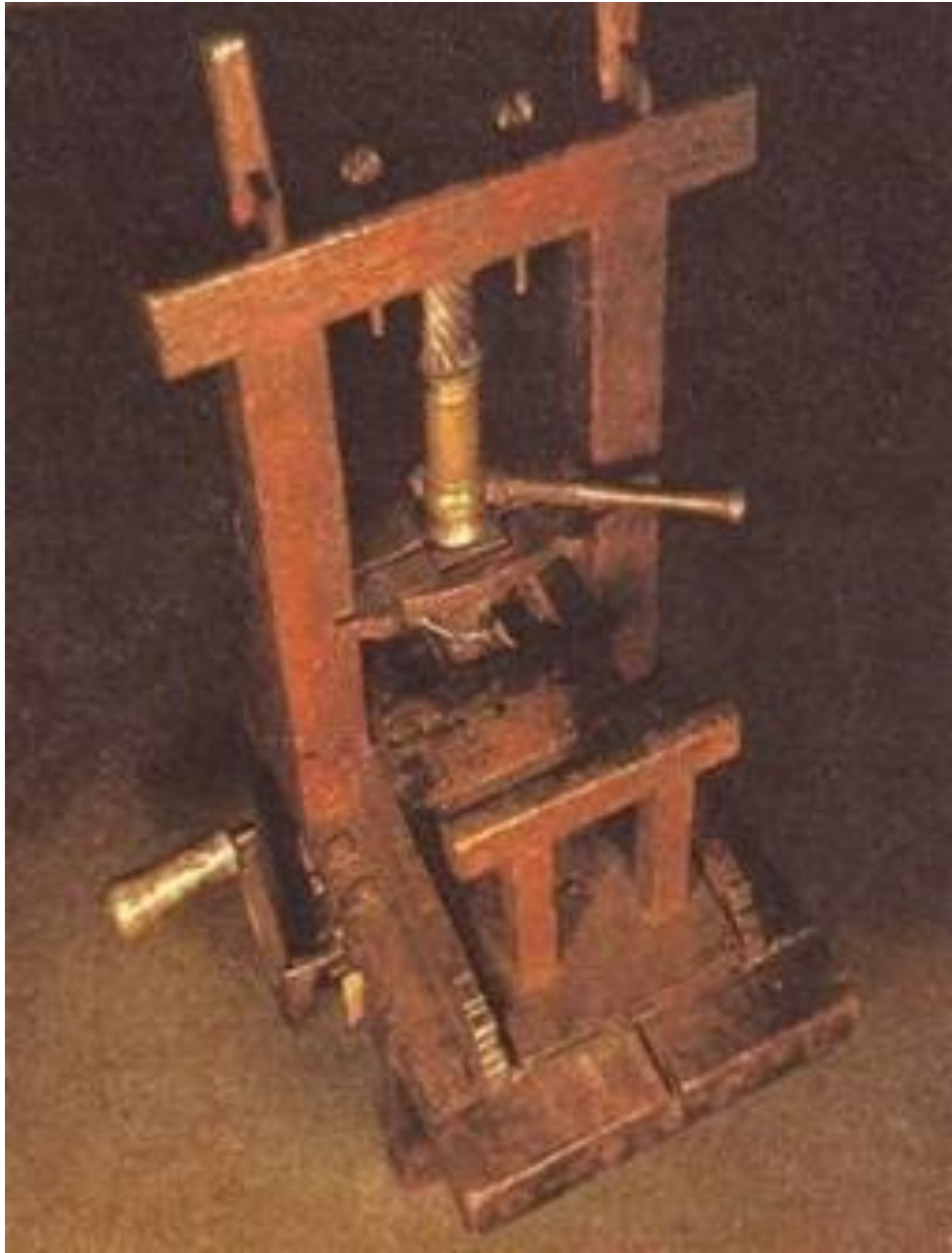
Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.





Первые печатные книги появились в Германии. Современный способ книгопечатания изобрёл немец Иоганн Гуттенберг.





В Москве, в историческом музее, хранится модель первого печатного станка с древней печатной доской



Заболела эта  
книжка:  
Изорвал ее  
братишка.  
Я больную  
пожалю:  
Я возьму ее и  
склею!



Не бери  
книги  
грязными  
руками



Не рви и  
не мни  
книги



Не загибайте  
страницы,  
пользуйтесь  
закладкой



Не рисуй в  
книгах



Не читай  
книги  
лёжа на  
полу



1. Хлеб питает тело, а книга – разум.
2. Золото добывают из земли, а знания - из книг.
3. Неграмотный, как слепой, а книга глаза открывает.
4. Книга в счастье украшает, а в несчастье – утешает.
5. Книга не пряник, а к себе манит.
6. Книга не самолет, а за тридевять земель унесет.
7. Хорошая книга ярче звездочки светит.
8. С книгой знаться – ума набраться.
9. Книгу читаешь, как на крылья летаешь.