



Эпоха Античности

Выполнила работу Ребенчук Анна

Что такое Античность ?

Античный - (от лат antiquus — древний) - исторический тип искусства. Термин «античный» был впервые применен в среде писателей-гуманистов эпохи Итальянского Возрождения для обозначения самой древней из известных в то время культур, главным образом древнеримской.

Виды искусства

1. Протоантичное искусство (от греч. *protos* - первый), или минойское искусство (см. критомикенское искусство), оригинальный живописный стиль которого складывался постепенно в три периода:

раннеминойский (3000-2200 гг. до н. э.);

среднеминойский (2200-1600 гг. до н. э.);

позднеминойский (1600-1100 гг. до н. э.).

2. Формационный этап геометрического стиля:

протогеометрический стиль XI в. до н. э.;

геометрический стиль X-VIII вв. до н. э.;

период протокоринфского, протоаттического и ориентализирующего стилей (ок. 750-680 гг. до н. э.);

дедалический стиль (ок. 680—610 гг. до н. э.).

Виды эпох

1. Эпоха классики:

период «строгого стиля» (ок. 480-450 гг. до н. э.);

период классики Века Перикла (ок. 450—400 гг. до н. э.);

период поздней классики (ок. 400-325 гг. до н. э.).

2. Эпоха эллинизма:

ранний эллинизм (ок. 325-230 гг. до н. э.); средний эллинизм родосской, пергам-ской, александрийской школ (ок. 230-170 гг. до н. э.);

поздний эллинизм (античный классицизм, неоаттическая школа, ок. 170-30 гг. до н. э.).

Искусство Древнего Рима

Искусство Древнего Рима:

период республики (конец VI в.- 27 г. до н. э.);

период августовского классицизма (27 г. до н. э.- 14 г. н. э.);

период правления Юлиев-Клавдиев и Флавиев (14-96 гг.);

период поздней Римской империи (96-476 гг.);

период галлиеновского ренессанса (259-268 гг.).

Архитектура Древнего Рима



Скульптура Древнего Рима



Спасибо за просмотр !