

# ОПИСАНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

## 6 КЛАСС



# Цели урока:

- **узнавать описания в тексте;**
- **понимать роль описания в художественном произведении;**
- **создавать сочинение-описание помещения.**

# Поиграем. Найдите «Третье лишнее»

1. Подлежащее, дополнение, глагол.
2. Существительное, сказуемое, наречие.
3. Повествование, рассуждение, определение.

**-Сколько типов речи в языке? Назовите.**

**- Как их отличить друг от друга?**

# Типы речи

- Повествование
- Описание
- Рассуждение

# Отгадайте загадку.

*Мордочка усатая,  
Шубка полосатая.  
Часто умывается,  
А с водой не знает*

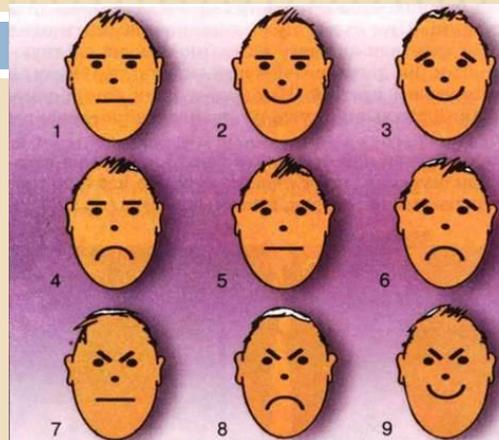


-что вам помогло отгадать?

# Виды описаний



**природа**



**Состояние  
человека**



**помещение**



**предмет**

# Описание помещения

- 1. Деловое
- 2. Художественное

## Словарь:

- **интерьер** -это внутренняя часть здания, помещения, архитектурно и художественно оформленная.

# Кабинет А.С.Пушкина в родовом поместье Михайловское



# Деловое описание помещения

- ▣ *Обстановка кабинета воспроизведена такой же, какой она была при жизни поэта. В центре небольшой комнаты стоит письменный стол, покрытый зеленым сукном. На нем стопка книг, листы, исписанные поэтом. Между окнами – наполненный книгами шкаф, на противоположной стене висит полочка, также заставленная книгами. Напротив письменного стола, у стены, стоит диван*

# Художественное описание



Стол в комнате был завален книгами. Книги лежали на кроватях, на стульях, на подоконнике... На стенах висели картины без рамок, недорисованные тоже висели. А одна, большая и красивая, стояла в углу, и на ней болталась белая Ивкина майка. Вообще, если бы сюда заглянула бабушка, она сказала бы коротко: «Безобразие». А Валерке понравилось».

# Цель описания

- **Деловое:** дать точные сведения, конкретные факты о помещении
- **Художественное:** не только дать точные сведения, конкретные факты о помещении, но и выразить отношение к нему

## В художественном описании помещения

иногда используется приём очеловечивания вещей: предметы обстановки изображаются как живые существа, обладающие своим «лицом», своим

# Сравните



**Что можно сказать о хозяевах этих помещений?**

# Особенности сочинения-описания помещения.

## Основа описания –

перечень признаков этого помещения и находящихся в нём предметов.

Перечень предметов, находящихся в помещении, может сопровождаться указанием на их местоположение.

Каждый предмет можно не только назвать, но и описать.

Небольшая, светлая  
комната

с одним, но широким  
окном.

Письменный стол.

Два стула.

Небольшая, светлая  
комната  
Диван-кровать.

с одним, но широким  
окном. Перед  
ним – письменный

стол, рядом – два  
стула. Слева – диван-  
кровать; справа,

Слева, в углу,  
книжная полка,  
в углу, – книжная  
полка.

Большую часть её  
занимают учебники  
для 6 класса и книги о  
великих  
музыкантах мира.

Здесь же –

«Детский альбом» и  
«Времена года»

# 2. Словарная работа

Задание: вставьте пропущенные буквы

Комн...та

б...тарей (парового отопления)

порт...ера

д...ван

кр...вать

п...анино

т...левизор

т...лефон

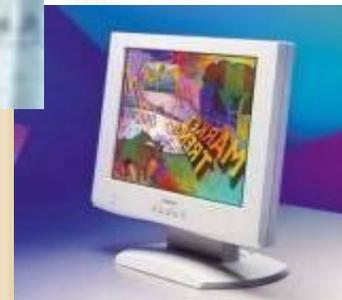
п..лас

т..ршер

п...ртрет

к...ртина

к...мпьютер



# Это важно

- У описания должен быть замысел, идея.
- Работая над сочинением- описанием помещения, помните о последовательности изложения материалов. Не «перескакивайте» при описании с предмета на предмет, например: пол, стены, мебель, окно, описание того, что висит на стенах и т.д.
- Чтобы этого не случилось, обязательно составьте план. Можно использовать точку обзора, например, от входа в комнату.
- Избегайте повторения слов, используйте синонимы: *стоит, находится, располагается.*
- Используйте неполные предложения: *У стены*

# Примерный план сочинения-описания помещения

1. Общее впечатление о помещении.

□ Интерьер помещения , описание деталей. 1.

Помещение.

2. Мебель

А) Размеры комнаты

А) Стол

Б) Стены

Б) Стулья

В) Окно

В) Диван

Г) Полы

Г) Шкаф

2. Отношение к описываемому помещению.

# Замысел сочинения

*Это была крошечная клетушка, шагов в шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отставшими от стены обоями, и до того низенькая, что чуть-чуть высокому человеку становилось в ней жутко, и все казалось, что вот-вот стукнешься головой о потолок.*

*(Ф. М. Достоевский.*



# Вступление

- Я живу с родителями в большом девятиэтажном доме. Наша квартира находится на 6 этаже, в ней 3 комнаты. Одну из них занимаем мы с сестренкой.
- Наша квартира очень маленькая, и у меня нет своей комнаты. Поэтому я расскажу о нашем зале (кухне...)
- Дом, в котором я живу, расположен рядом с моей школой. Наша семья занимает трехкомнатную квартиру на втором этаже. В одной из комнат нашей большой и уютной квартиры живем мы с ....

# Основная часть

- Моя комната большая (маленькая) и светлая(темная). Летом в ней много солнца( в неё не попадают солнечные лучи). Солнечные лучи освещают все вокруг, и комната становится еще светлее.
- У двери справа стоит диван, а слева – шкаф. Ближе к окну расположился письменный стол ... Здесь я храню ... Над столом полочка с моими любимыми книгами, а рядом висит ..
- И т.д.

# Может пригодиться..

- в комнате тесно от обилия вещей...
- комната заставлена...
- мебели в комнате немного...
- придают комнате уют...
- большая часть комнаты занята...
- Слева от двери находится..., а справа — ....

# Словарь!

Диван-кровать, софа, платяной шкаф,

ламинат, паркет, линолеум, палас,  
портьеры, жалюзи, торшер,  
портрет, картина, ламбрекен

# Творите с вдохновением!

Задание: НАПИШИТЕ СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ КОМНАТЫ ВАШЕЙ КВАРТИРЫ, ИСПОЛЬЗУЯ МАТЕРИАЛЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ