

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТЮМЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Проект «Работа с бумагой. Аппликация
торцеванием «Цветы»»**

Автор: студент 4 курса
группы 13.11.2. ШО
Специальности: «44.02.02
Преподавание в начальных классах»
Щепелин Антон Анатольевич





Название проекта: «Аппликация торцеванием «Цветы»»

Автор проекта: Щепелин А. А.

Участники проекта: учащиеся 4 «А» класса.

Тип проекта:

по количеству учащихся – коллективный;

по доминирующему методу – практический, творческий;

по предметным областям – межпредметный (трудовое обучение, чтение);

по продолжительности – краткосрочный;

Цель проекта: освоение техники торцевания; обеспечить отработку умений при торцевании: вырезание квадратов с разметкой «на глаз», приклеивание деталей.

Задачи проектной деятельности

Образовательные:

познакомить детей с основными приемами аппликации методом торцевания; разработать виды поделок из гофрированной бумаги; выполнить индивидуальную аппликацию в технике торцевания;

Воспитательные:

воспитывать терпение, аккуратность, трудолюбие, усидчивость, целенаправленность; чувство взаимопомощи и коллективизма; формировать пространственное воображение, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников;

Развивающие:

улучшать память, внимание, волю, глазомер; развивать мелкую моторику рук, сенсомоторику.

Проблема проекта:

- Что может быть проще бумаги? Торцевание – техника работы с бумагой, которая переживает второе рождение. Обыкновенный листочек бумаги можно превратить в замечательную игрушку. Огромный интерес вызывает аппликация в технике торцевания и её возможности, история возникновения и развития, большое разнообразие форм и фантазий. Мы поняли, что мы должны узнать и научиться этому мастерству!
- **Ожидаемые результаты проекта:**
- Аппликация торцеванием требует от учащегося аккуратности, внимания, усидчивости и настойчивости. В процессе работы массируются определенные точки на пальцах рук, которые в свою очередь активизируют работу мозга. Готовые работы могут быть не просто поделками, подарками или украшениями интерьера, но и предметом гордости маленького творца, а также источником уверенности в собственных силах и вдохновения на создание новых шедевров.
- **Форма продукта:** Выставка работ учащихся в технике торцевания «Цветочная поляна»
- **Экспертная оценка результатов проектной деятельности:** учащиеся, учитель.

Этапы организации проектной деятельности

- **1. Подготовительно-моделирующий**
определение проблемы, формулировка темы, целеполагание, планирование деятельности, создание творческих групп, получение задания
- **2. Практический (реализация проекта)**
планирование самостоятельной деятельности по решению проблемной ситуации, инструктаж педагога, выполнение практической работы, приведение рабочего места в порядок
- **5. Аналитико-обобщающий**
обсуждение проделанной работы, представление продукта, анализ полученных результатов
- **6. Презентация** – выставка работ учащихся в технике торцевания «Цветочная поляна».



- В условиях перехода на Федеральные государственные стандарты образования второго поколения организация проектной деятельности на уроках технологии обеспечивает формирование универсальных учебных действий школьника, воспитание ответственности учащегося за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование, духовно-нравственное воспитание.



Спасибо за внимание

