



**Валенки-валенки
Прячет моя
маменька,
Все равно я их
найду,
На свидание пойду...**



Питерский художник Евгений Титов

Историю возникновения валенок на Руси связывают с периодом Золотой Орды, соседством с монгольскими и тюркскими племенами. Первое упоминание о шерстяной обуви зафиксировано в произведении «Слово о полку Игореве». Изделия были дорогими, купить их могли только богатые люди. Часто одна пара покупалась на целую семью, ею пользовались поочередно.



Художник Геннадий Проваторов

На Руси самой доступной обувью были лапти и онучи - полосу ткани, которыми обматывали ноги вместо носков и портянок.

Понятно, что теплые и мягкие валенки были куда удобнее, но они были достаточно дороги и их могли себе позволить лишь состоятельные люди.

Зажиточной считалась та крестьянская семья, где валенки носили все ее члены, а в других домах хорошо, если была одна пара на всех.

Борис Пархунов
"Зимнее утро"



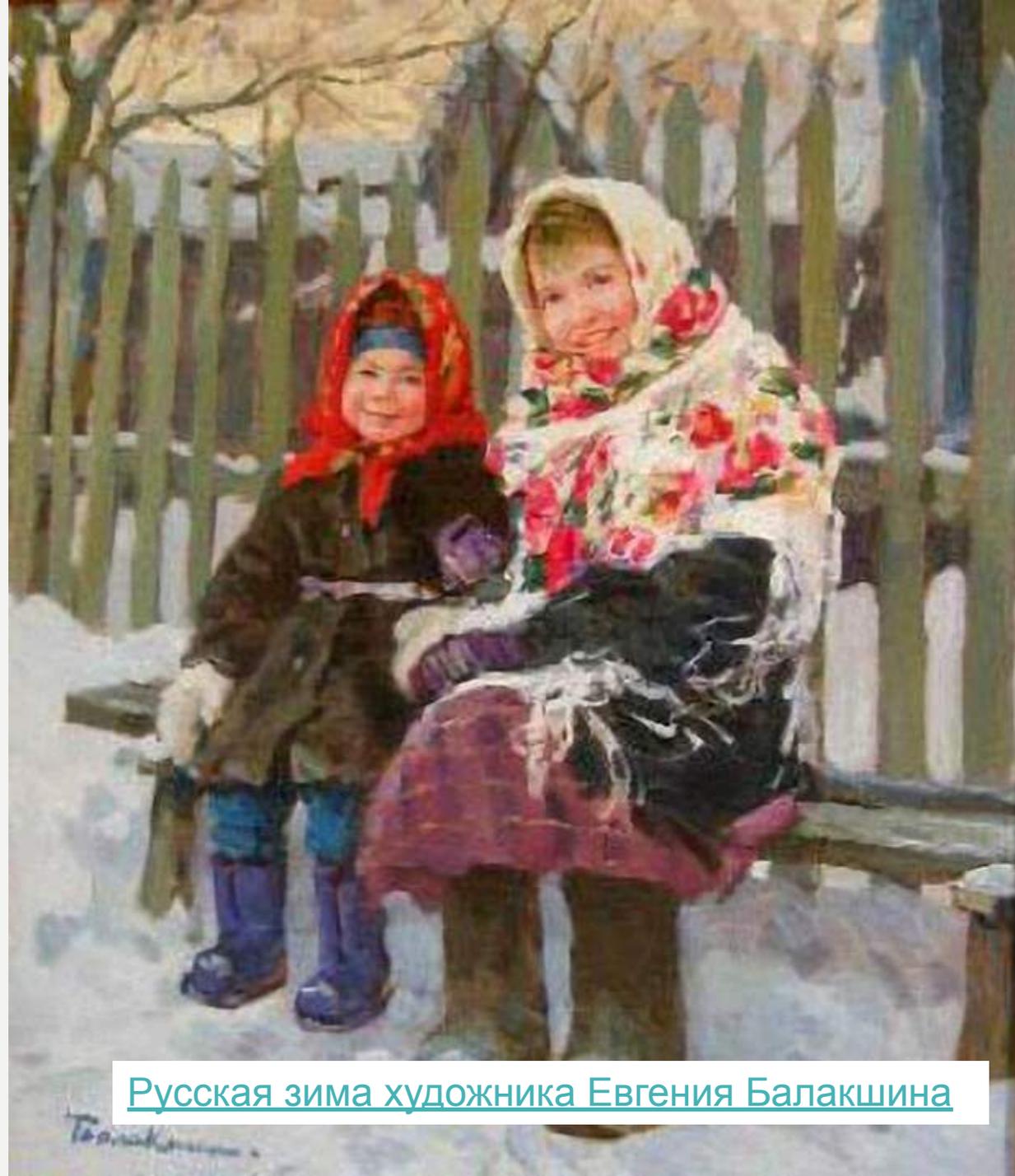
Художник
Балакшин Евгений
Зимние катания



У валяной обуви есть немало названий - валенки, валены, катанки, самокатки, чесанки, валенухи, валежки, снегодавы.

Евгений Балакшин

С валенками было связано немало примет и обычаев. Переезжая в новый дом валенок несли впереди. Считалось, что в нём едет домовой. Жених с невестой дарили друг другу валенки перед свадьбой. Эти валенки берегли и старались в них не ходить. Считалось, что, сколько продержится дарёная пара, столько проживёт и супружеская любовь.



[Русская зима художника Евгения Балакшина](#)



Дед Макар



Леонид Павлович Баранов -Уральский художник

По валенкам невесты даже выбирали себе жениха. Если жених в валенках, — значит он обеспечен.

Гадания на суженого-ряженого проводилось с помощью валенка.

На Святки девушки собирались во дворе и кидали валенок через забор.

В кого из парней попал валенок, тот возможно и будет женихом. Или, в какую сторону смотрит носок брошенного валенка, там и нужно искать своего суженного.



[Леонид Колосов художник](#)



[Федот Васильевич Сычков](#)



[Художник Евгений Шибанов зима](#)



[Владимир Любаров](#)

Любаров



Балакшин Евгений художник

Балакшин

**Валенки
делали из
шерсти,
которую
получали со
стрижки
овец. Затем
шерсть
обрабатывал
и и особым
образом
валяли**



Художник Ольга Симонова



Художник Кугач Юрий Петрович



**Выставка в Коломенском
«Валенки. От царских
дворцов**

до мода на полиуретан»



**Особо ценились
праздничные или
расписные валенки.
Узоры, которыми
украшались такие
шерстяные сапоги, были
прошиты не насквозь, а
поверхностно.**



[Ф.А. Абрамова «Валенки»](#)



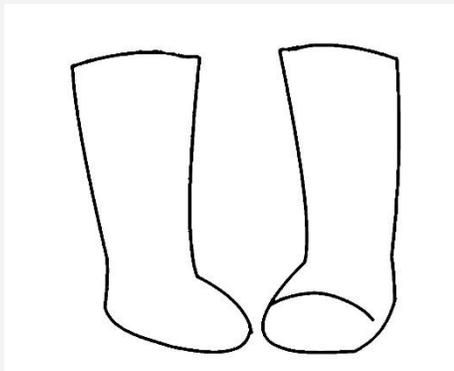
Отделка и форма современных заводских валенок также отличаются невероятным разнообразием: вышивка, аппликация, стразы и даже разноцветные перья экзотических птиц. Да и форма валенок может быть весьма





Конкурс

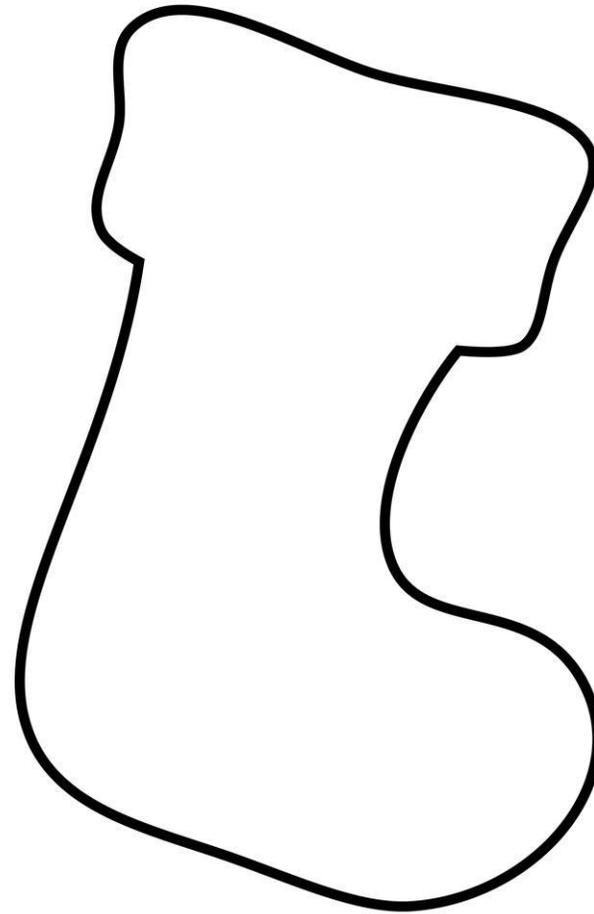
рисунков



«Валенки-валенки»



**Объявляется
конкурс
"Валенки-
валенки". Зима
в разгаре.
Валенки
красивые и
тёплые важны.
Валенки
удобные людям
всем нужны!
Придумайте
свой вариант
таких
замечательных
валенков Вперёд**



**Перерисуйте на альбомный лист контур валенка и
украстье его красивыми узорами!**

ИСТОЧНИК

1. <https://www.livemaster.ru/topic/1179133-istoriya-vozniknoveniya-valenok-na-rusi>
2. <https://obuv.expert/valenki/184-iz-cego-delaut>
3. <https://valenok.ru/istoriya-poyavleniya-valenok-na-rusi/>
4. <https://club.osinka.ru/topic-203154>
5. <https://www.livemaster.ru/topic/3055591-vystavka-valenki-ot-tsarskih-dvortsov-do-modnyh-podiumov>
6. <https://yandex.ru/images/search?>

Презентацию подготовил преподаватель ИЗО Портнов А.Н.
Февраль 2022 год