

An aerial photograph of the city of Chernyakhovsk, showing a dense urban landscape with various buildings, streets, and green spaces. A prominent feature is a large, ornate brick church with a tall, pointed spire, situated in the center of the frame. The sky is clear and blue, suggesting a bright day.

Моя малая родина- Черняховск

10 А класс

2020-2021



**Черняховск не заметен на карте
России, но я смогу его найти**



Я расскажу как там красиво, что просто глаз не отвести.



**У нас поля
вокруг и
реки**





ЖИЛОЙ МАССИВ «КАМСВИКУС»

Объект культуры федерального значения

Подлежит государственной охране

Лица, причастные к объекту культурного наследия, несут в соответствии с законодательством Российской Федерации уголовную, административную и иную ответственность

Жилой массив «Камсвикус» — ансамбль «минимальных домов» с малометражными квартирами и приусадебными участками — построен по проекту Ганса Шаруна (1893–1972), а будущим президентом Берлинской Академии искусств. Этот первенец так называемого «Двухного строительства» стал началом блистательной карьеры выдающегося архитектора, здесь прочитываются решения, прославившие его позже в иных городах. Это — единственная в России масштабная его работа.

Жилые дома возводили поэтапно. В 1921 г. построены дом № 2 и блок двухэтажных домов № 4, 18 (сопр. нумерация), их «ксеролично отразили» особняк № 3 и ряд домов № 5–17. Живо-красно-сливовую улицу сразу прозвали «Пестрый» — Бульвар Райке (ныне ул. Элеваторная), это наименование вошло в историю.

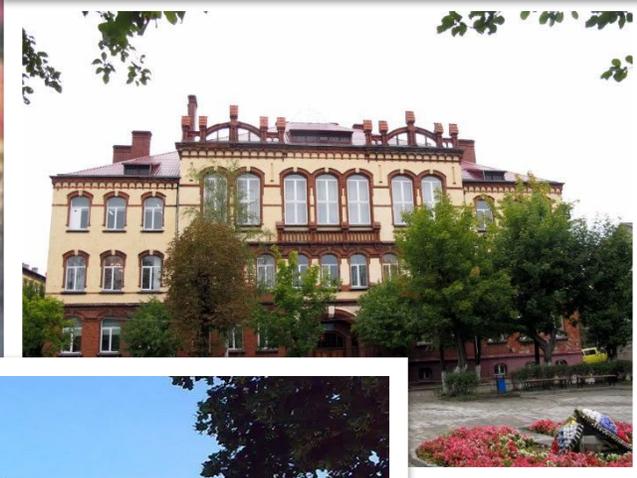
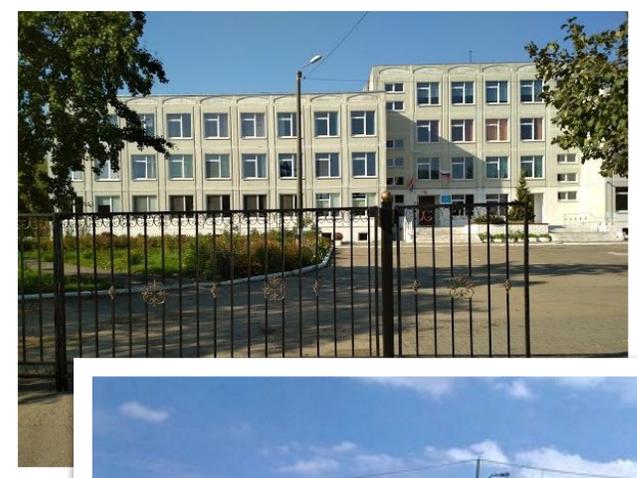
В архитектурной палитре «Пестрого Ряда» — оживленные и славные треугольные эреры, строгие и закрытые окошки лестничных клеток. Наверное самый рельеф ступи даже при невысоком солнце дает пластичную игру светлых теней. В 1924 г. жилищная завершили трехэтажные дома на Камсвикусер аллее (ул. Гагарина), из них сохранился один, известный как «дом-корабль».

Жилые дома были ремесленники, почтовые и железнодорожные служащие, после войны — работники элеватора, конторы благоустройства и других предприятий.

The housing area "Kamswykus"

The housing area "Kamswykus" is the most important work of the architect Hans Scharoun. It is a unique example of the "Two-foot construction" in Berlin. The housing area consists of a series of small houses with individual gardens and courtyards. The houses are arranged in a way that creates a sense of community and privacy. The architecture is a blend of traditional and modern styles, with a focus on functionality and human scale. The housing area is a masterpiece of urban planning and architecture, and it is a testament to the genius of Hans Scharoun.

**Есть «Пестрый ряд»,
где Шарун Ганс
гулял**





Садик

и





И магазины



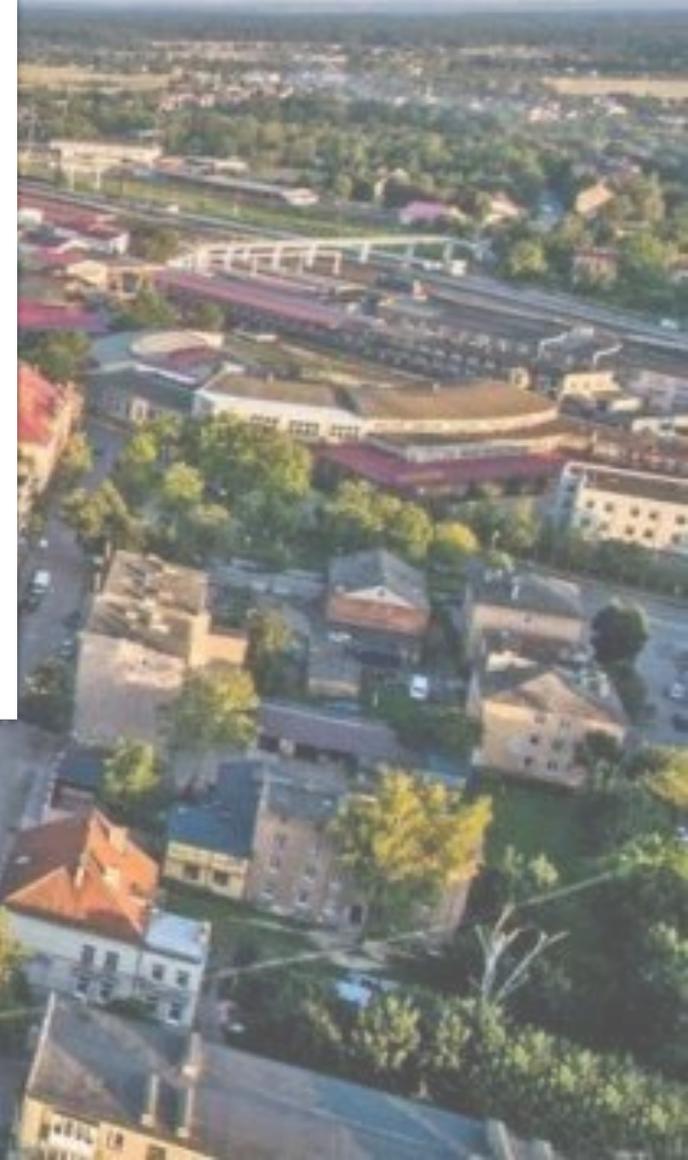
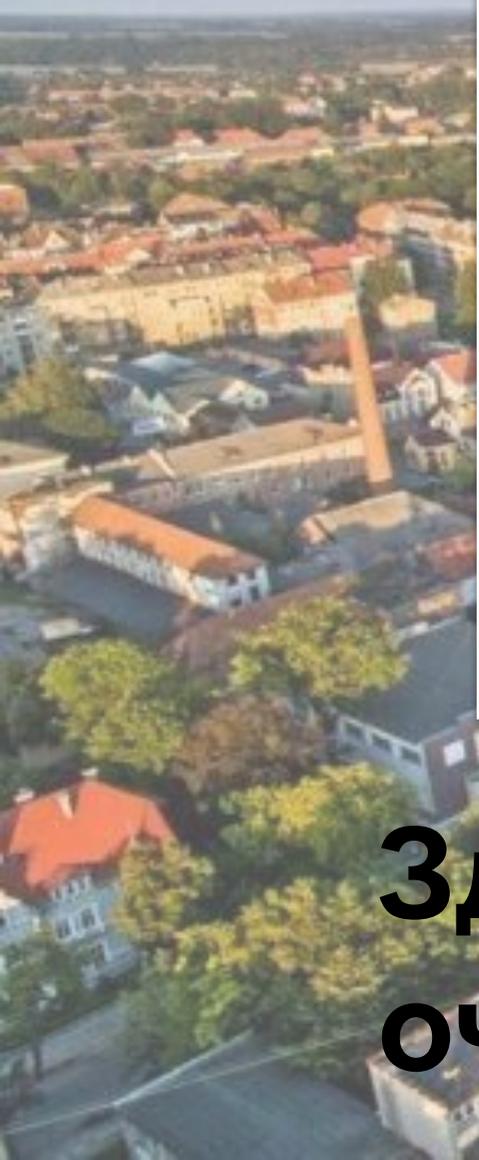
А это пруд



Где так игриво лебеди
плывут



**Здесь можно в сказке
очутиться**





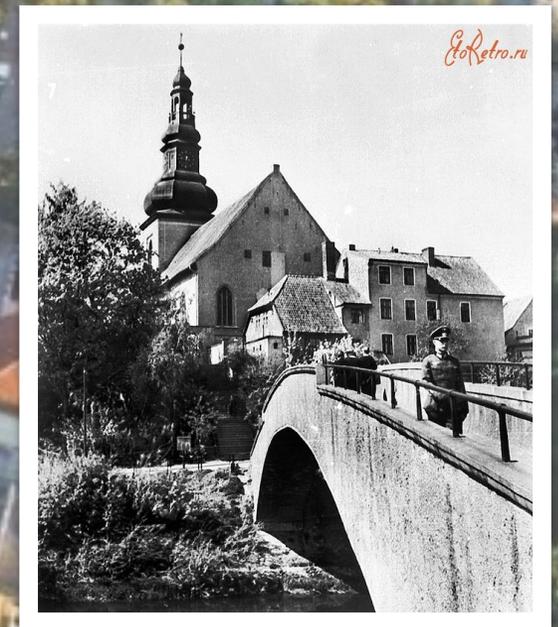
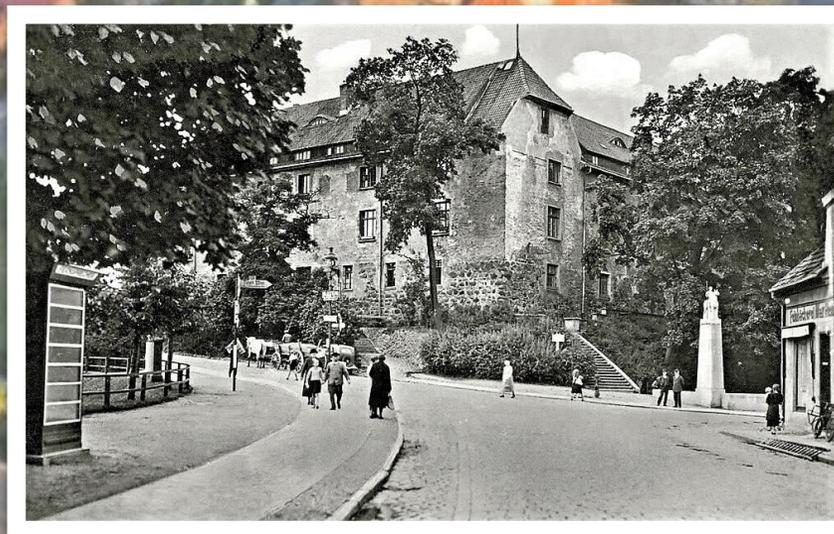
**И на концерте
побывать**



**Послушать, как народ России,
Поёт на многих языках**



А раньше тут все было по





**Любимая родная
Хоть и не большая**



Милая Родина наш

