

СПП с разными видами  
придаточных.

# Второстепенные члены предложения

<u>дополнение</u>	обозначает предмет	вопросы косвенных падежей	<i>Родственники приехали (на чём?) на машине.</i> -----
<u>определение</u>	признак предмета	какой? чей?	<i>(Какое?) Яркое солнце слепило глаза.</i>
<u>обстоятельство</u>	признак действия или другого признака	где? куда? откуда? как? когда? отчего? зачем? и др.	<i>Зима пришла (как?) рано.</i> -----

# СПП. Придаточные в СПП

- В комнате сидит мальчик, **который читает книгу**. (Мальчик, **читающий книгу**, сидит в комнате).
- Мальчик знает, **что книга интересная**. (**Мальчику** книга интересна).
- **Когда он дочитал книгу**, то пошёл гулять. (**Дочитав книгу**, мальчик пошёл гулять).

Виды придаточных	1. Вопросы	2. К чему относятся	3. Средства связи
<u>Определительные</u>	какой ? который? чей?	к сущ- (прил., прич.) — опред. к мест. — мест.-опред.	союзн. сл. кто, что, какой, который, чей, <i>где, когда, куда, откуда</i>
<u>Изъяснительные</u>	падежные вопросы	к глаг. (сущ., прил., прич., дееспр., нареч.)	союзн. сл. кто, что, <i>какой, который, чей, где, куда, откуда, когда</i> союзы <i>что, чтобы, как, словно, будто</i> частица <i>ли</i>
<u>Обстоятельственные</u> 1. Образа действия, меры и степени	как? каким образом? в какой степени?	к нареч. (глаг. + нареч., прил. + нареч., нареч. + нареч., мест. + нареч.)	союзн. сл. <i>как, насколько,</i> союзы <i>что, чтобы, как, будто, СЛОВНО</i>
2. Места	где? куда? откуда?	Ко всему главному предложению	союзн. сл. <i>где, куда, откуда</i>
3. Времени	когда? как долго? с каких пор? до каких пор?		союзн. сл. <i>когда</i> (см. примечание) союзы <i>когда, едва, пока, как только, с тех пор как</i>
4. Условия	при каком условии?		союзы <i>если, когда, коли, раз, ежели</i>
5. Причины	почему? отчего? по какой причине?		союзы <i>так как, потому что, оттого что, вследствие того что, ибо</i>
6. Цели	зачем? для чего? с какой целью?		союзы <i>чтобы, с тем. чтобы, для того чтобы</i>
7. Уступки	несмотря на что? вопреки чему?		союзн. сл. <i>кто ни, что ни, какой ни, как ни, сколько ни</i> союзы <i>хотя, несмотря на то что</i>
8. Сравнения	как? чем что? подобно чему?		союзы <i>как, точно, словно, будто, как будто, чем — тем</i>
9. Следствия	что из этого следует?		союз <i>так что</i>
<u>Присоединительные</u>			союзн. сл. что, о чем, зачем, <i>отчего, почему</i> <i>Пала роса, что предвещало хорошую погоду.</i>

## СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРИДАТОЧНЫМИ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫМИ

Мы учились в школе, которая была лучшей в городе.  
[... сущ. ], (союзное слово **которая...**); [- = -.-], (которая =)

Школа, где мы учились, была лучшей в городе.  
[... сущ. ], (союзное слово **где...**); [- = -.-], (где =)

Мы учились в той школе, что была лучшей в городе.  
[... сущ. ], (союзное слово **что...**); [- = -.-], (что =)

Школа, куда мы пришли в первый класс, была лучшей в городе.  
[... сущ. ], (союзное слово **куда...**); [- = -.-], (куда =)

## СПП С ПРИДАТОЧНЫМ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫМ (вопросы падежей)

<p>[слово + указ.сл.], союз ( )</p> <p>Слово со значением речи, мысли, чувства</p> <p>Указательное слово «то» в форме любого падежа</p> <p>Союзы <b>что, чтобы, как бы, будто, как будто</b></p>	<p>[слово], (союзное слово)</p> <p>Слово со значением речи, мысли, чувства</p> <p>Союзные слова <b>что, какой, как, каков, где, сколько</b></p>
<p>[Нам известно <b>то</b>], что (концерт состоится)</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>	<p>[Мы знаем], (какова программа концерта)</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>
<p>[Мы уверены в <b>том</b>], (концерт состоится)</p> <p style="padding-left: 40px;">в чем?</p>	<p>[Мы знаем], (когда он состоится)</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>
<p>[Мы хотим], чтобы (концерт был интересным)</p> <p style="padding-left: 40px;">чего?</p>	<p>[Мы знаем], (где он состоится)</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>
<p>[Нам сказали], как будто (все билеты проданы).</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>	<p>[Мы знаем], (что будет на концерте)</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>
<p>[Мы слышали], будто (все билеты проданы).</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>	<p>[Мы знаем], (сколько стоят билеты)</p> <p style="padding-left: 40px;">что?</p>

*Примечание: на союз нельзя поставить логическое ударение, на союзное слово - можно*



<b>Образа действия</b>	<i>Как? Каким образом?</i>	После главного	Ук. слово	С.- что, чтобы, словно, точно, будто, как будто С.с.- как, сколько, насколько,	Ученик всё сделал так, как требовал мастер.
<b>Меры и степени</b>	<i>В какой степени? Насколько?</i>	После главного	Ук. слово	С.- что, чтобы, словно, точно, будто, как будто С.с.- как, сколько, насколько,	Ученик всё сделал так хорошо, что мастер его похвалил. Машина мчалась так быстро, что никто не заметил ее номера
<b>Места</b>	<i>Где? Куда? Откуда?</i>	Свободное	Ук. слово	С.с. где, куда, откуда	Алексей пополз туда, куда упал самолёт.
<b>Времен и</b>	<i>Когда? Как долго? С (до) каких пор?</i>	Свободное	К гл. пред	С. когда, пока, с (до) тех пор как, как только, едва...	Мы прибежали на вокзал, когда поезд отправлялся.
<b>Условия</b>	<i>При каком условии?</i>	Свободное	К гл. пред	С. Если (+то), раз, когда...	Деревенские дела хороши, если антоновка уродилась.
<b>Причины</b>	<i>Почему? Отчего?</i>	Свободное	К гл. пред	С. потому что, оттого что, так как, благодаря тому что, ибо	Лес стоял тихий и молчаливый, потому что главные певцы улетели.
<b>Цели</b>	<i>Зачем? С какой целью?</i>	Свободное	К гл. пред	С. Чтобы, для того чтобы..	Все молчали, чтобы расслышать шорох цветов.
<b>Сравнительные</b>	<i>Как что? В сравнении с чем?</i>	Свободное	К гл. пред	С. как, чем, чем – тем, будто, точно, словно, подобно тому как...	Герасим вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодородной почве.
<b>Уступительные</b>	<i>Несмотря на что? Вопреки чему?</i>	Свободное	К гл. пред	С. хотя, несмотря на то что, пускай, как (сколько, куда и др.)+ни	Ночь была тиха и светла, хотя луны не было.
<b>Следствия</b>	<i>Что из этого следует?</i>	Свободное	К гл. пред	С. так что	Дождь лил как из ведра, так что на крыльцо нельзя было выйти.
<b>Присоединительные</b>	<i>Что можно к этому добавить?</i>	После главного	К гл. пред	С.с. что, отчего, зачем, почему... = и это	В город мы уехали вместе, что было вполне естественно.

## СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРИДАТОЧНЫМИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫМИ

### **МЕСТА** (где? куда? откуда?)

[глагол или указательное слово], (союзное слово)

*Там – где; отовсюду – куда; везде – откуда и др.*

[Нет величия **там**], (где нет простоты, добра и правды) Л. Толстой  
где?

[Дорогою свободной **иди**], (куда влечет тебя свободный ум), ... А. Пушкин  
куда?

### **ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ, МЕРЫ, СТЕПЕНИ** (как? каким образом? в какой мере? до какой степени?)

[глагол или наречие + указательное  
слово], союз ( )

так, такой, таким образом, что, чтобы, будто  
настолько, до того и т.п. словно, точно

*[Все это маленькое растение так сверкало  
у наших ног], (будто оно было  
действительно сделано из хрусталя). К.*

*Паустовский*

*[- так =], будто (- =).*

*[Белые акации пахли так сильно], что (их  
сладкий, приторный, конфетный запах  
чувствовался на губах и во рту). А. Куприн*

*[- = так -.-], что (- =).*

[глагол или наречие + указательное  
слово], (союзное слово)

так, такой, таким образом, как, сколько  
настолько, до того и т.п. насколько

*[Наступление шло так], (как было  
предусмотрено в штабе).*

*К. Симонов*

*[- = так], (как =).*

*[Старушке столько же хотелось  
повторить свой рассказ], (сколько мне его  
слушать). А. Герцен*

*[столько =], (сколько =).*



## СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРИДАТОЧНЫМИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫМИ

### **СРАВНЕНИЯ**

[главная часть], союз (придаточная часть)

Союзы: *как, будто, как будто, словно, точно*

[*Мы втроем начали беседовать*], *как будто* (век были знакомы). А. Пушкин

[- =], **как будто** (=).

[*Мелкие листья ярко зеленеют*], *словно* (кто их вымыл и лак на них навел). И. Тургенев

[-=], **словно** (- =).

### **ВРЕМЕНИ** (когда? как долго? с каких пор? на сколько времени?)

[главная часть], союз (придаточная часть)

Союзы: *когда, пока, как только, лишь только, едва, в то время как, покуда, прежде чем, по мере того как.*

*Когда* (нетерпеливые уgomонились), [я уселся поудобнее и рассказал все по порядку].

В. Тельпугов

**когда** (- =), [- =].

[Я сижу до тех пор] *пока* (не начинаю чувствовать голод). Д. Хармс

(- = до тех пор), **пока** [=].

## СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРИДАТОЧНЫМИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫМИ

### **ПРИЧИНЫ** (почему? отчего? по какой причине?)

[главная часть], союз (придаточная часть)

Союзы: *потому что, так как, оттого что, вследствие того что, благодаря тому что, в связи с тем что, тем более что, поскольку, ибо*

[*Всякий труд важен*], *ибо* (*облагораживает человека*) Л. Толстой

[- =], **ибо** (=)

[*Оттого и дороги мне люди*], *что* (*живут со мною на земле*). С. Есенин

**оттого** -=], **что** (=)

### **УСЛОВИЯ** (при каком условии?)

[главная часть], союз (придаточная часть)

Союзы: *если, когда, когда бы, если... то и др.*

*Если* (*я заболею*), [*к врачам обращаться не стану*]... Я. Смеляков

**если** (- =), [=].

*Раз* (*мы начали говорить*), [*то лучше договорить все до конца*]. А. Куприн

**раз** (- =), [=].

# ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННОЕ

• Большинство имеют те же значения, что и обстоятельства.

ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ

– [Надо жить так], (как велит совесть).

СТЕПЕНИ

– [Речка так сверкает], (что глазам больно).

МЕСТА

– (Где любовь да совет), [там и горя нет].

ВРЕМЕНИ

– (Лишь только стемнело), [все вокруг стихло].

УСЛОВИЯ

– [Жить легко], (если любишь и веришь).

ПРИЧИНЫ

– [Дороги наши разошлись], (оттого что цели были разные).

ЦЕЛИ

– (Чтобы не заблудиться), [я вернулся на тропинку].

УСТУПКИ

– [Ночь была светла], (хотя луны не было).

СЛЕДСТВИЯ

– [Кругом было тихо-тихо], (так что слышен был малейший шорох).

СРАВНИТЕЛЬНОЕ

– [Я таю сам], (как тает снег).

Не путай! Сравнительный оборот  
в простом предложении:

Я сам, <sup>ср/об.</sup> как утро, брови хмурю.



**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Кремль (1) самая древняя часть столицы России (2) расположенная на берегу Москвы-реки. Именно здесь (3) на Боровицком холме (4) ещё в середине XII века князь Юрий Долгорукий основал свою усадьбу-крепость (5) впервые упомянутую в 1147 году. Примечательно (6) что стены и башни Кремля были воздвигнуты из красного кирпича (7) на месте прежних белокаменных в конце XV века (8) а колокольня Ивана Великого (9) самое высокое здание на Руси тех времён.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Лабиринты Заяцкого острова (1) настоящая загадка Соловецкого архипелага. Это невысокие сооружения (2) выложенные в виде спирали из мелких булыжников (3) и (4) имеющие один вход (5) и выход. Над загадкой острова учёные бьются с начала XX века (6) однако (7) единого мнения о происхождении этих лабиринтов до сих пор не существует. Тайна (8) завесу которой пока никто не может приподнять (9) манит к себе большое количество туристов.*



**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Красивая природа (1) обилие бурных рек (2) и живописных озёр (3) удивительные памятники истории (4) превращают Русский Север в райский уголок. Каким бы ни был круг ваших интересов (5) оказавшись в этих краях (6) Вы почувствуете себя как дома. Уставшему (7) горожанину (8) стоит поселиться в деревенском доме у озера (9) и насладиться мастерством древних зодчих.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятыe.**

*Ясная Поляна (1) чудесное место. Оказавшись в этом уютном уголке (2) расположенном всего лишь в 200 км от столицы (3) и в 10 минутах езды от Тулы (4) ощущаешь себя на краю земли. Природа поражает своей красотой (5) и время здесь словно останавливается. Берёзовая аллея (6) яблоневые сады (7) парки (8) и пруды настраивают на творческий лад. Неудивительно (9) что в этих местах творил гениальный писатель Л.Н. Толстой.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*XVIII век является временем (1) когда Россия «вздохнула» по-новому (2) ведь именно тогда (3) начали отстраиваться новые города и объекты (4) которые по сей день считаются историческими памятниками архитектуры. При этом первая половина XVIII века (5) тесно связана с именем великого российского императора Петра I. Именно он (6) привнёс много новшеств (7) заимствованных (8) из стран Европы.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Дерево (1) материал недолговечный (2) а время и пожары сделали своё дело. Именно из-за них (3) до наших дней не дошли многие выдающиеся сооружения (4) о которых мы знаем только из летописей. При этом центральные районы России (5) почти не сохранили памятники деревянного зодчества. И только некоторые области Поволжья (6) Урала (7) Сибири и Севера (8) донесли до нас образцы этого высокого искусства.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятыe.**

*Для изучения русской деревянной архитектуры XVI–XVII веков (1) мы располагаем немногочисленными (2) но довольно разнообразными изобразительными источниками (3) рисунками иностранных путешественников (4) планами (5) отдельных городов и селений (6) которые составлялись при строительстве новых городов-крепостей (7) или при перестройке старых (8) а также для разбора самых сложных земельных тяжб.*



**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Госуда́рственная Третьяко́вская галере́я (1) московский художественный музей (2) основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым (3) происходившим из небогатого купеческого рода. Коллекционер хотел создать национальный музей (4) в котором (5) были бы представлены работы русских художников. Сегодня (6) экспозиция галереи насчитывает более 180 000 предметов (7) и включает в себя картины (8) скульптуры и изделия из драгоценных металлов (9) созданные с XI по XX век.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Дом-музей Петра I в Вологде (1) именуемый «Петровским домиком» (2) служил резиденцией императора во время визитов в город. На фасаде здания сохранилась старинная каменная доска (3) на которой изображена рука (4) с зажатой секирой. До сих пор в музее хранятся камзолы Петра I (5) старинные стулья с голландским гербом на спинках (6) походные солдатские фляги с гравировкой. Всего (7) около 100 экспонатов (8) отражающих быт (9) и реалии того времени.*

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.**

*Среди необозримых полей (1) лесов (2) перелесков на северо-западе Пензенской области раскинулось (3) старинное село Тарханы. Здесь (4) в имени Арсеньевых (5) провёл детские и отроческие годы Михаил Юрьевич Лермонтов. Сейчас в бывших Тарханах (6) именуемых ныне Лермонтово (7) находится Государственный музей-заповедник великого русского поэта (8) и писателя. Это уникальный (9) историко-культурный памятник федерального значения.*