



КИНУСАЙГА



КИНУСАЙГА

(яп. 絹彩画) — разновидность любительского искусства, создание художественных изделий (подобия МОЗАИКИ) из разноцветных кусочков ТКАНИ.



Сегодня хочу рассказать вам, как сделать картинку в технике кинусайга (пэчворк без иглы) с детьми.

Хотя и для взрослых это достаточно увлекательное занятие.

Для работы вам понадобятся:

1. Лист пенопласта (его можно купить в строительных магазинах).
2. Рисунок.
3. Трикотажные ткани разных расцветок.
4. Пилочка для ногтей узенькая металлическая (можно и что-то другое — тонкое и крепкое, но мы остановились на этом инструменте маникюра).
5. Ножницы.
6. Канцелярский тонкий нож.
7. Ручка шариковая.
8. Линейка.
9. Булавки портновские.
10. Ластик.
11. Глазки и медалька для украшения.
12. Клей Момент-Кристалл.

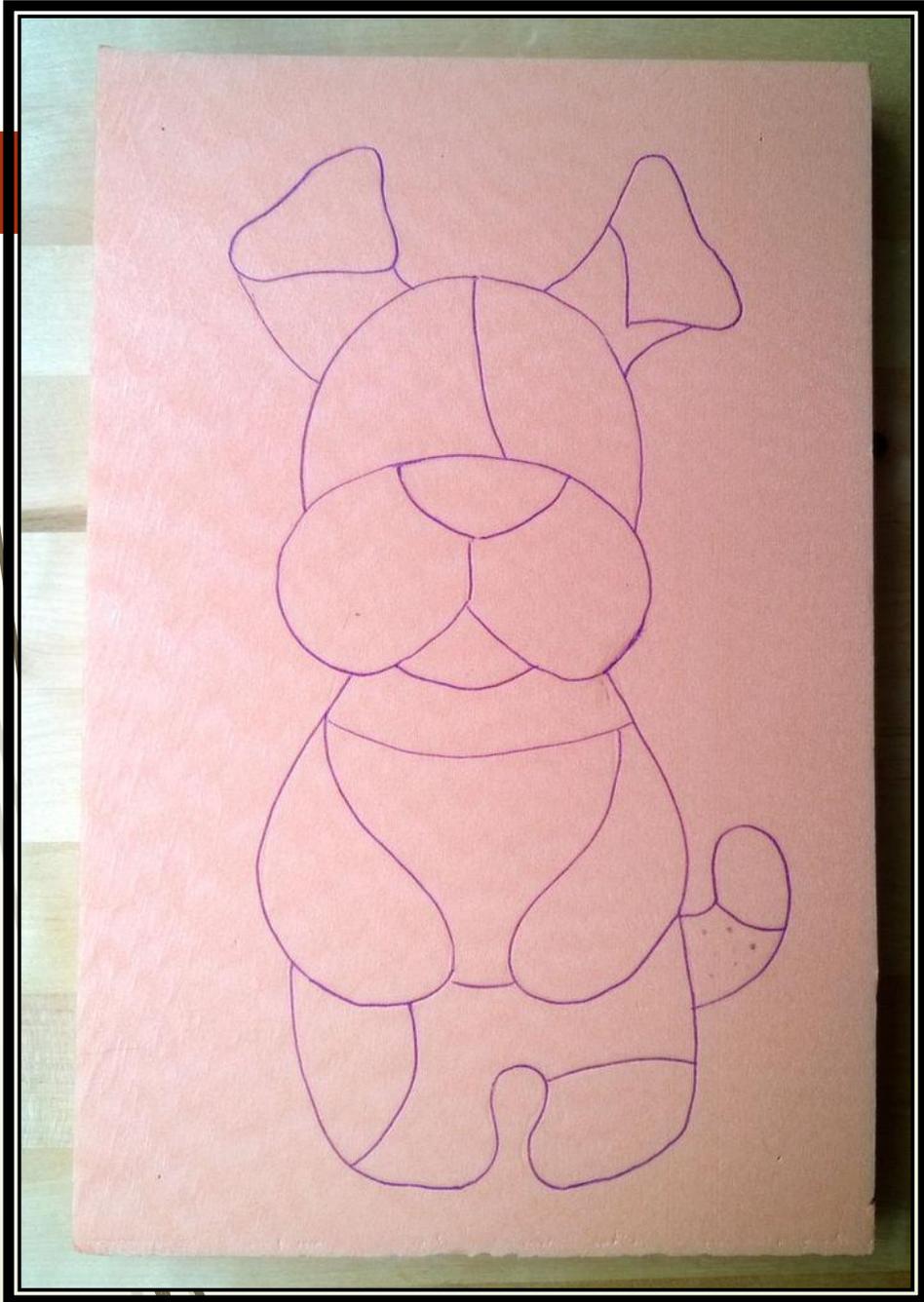




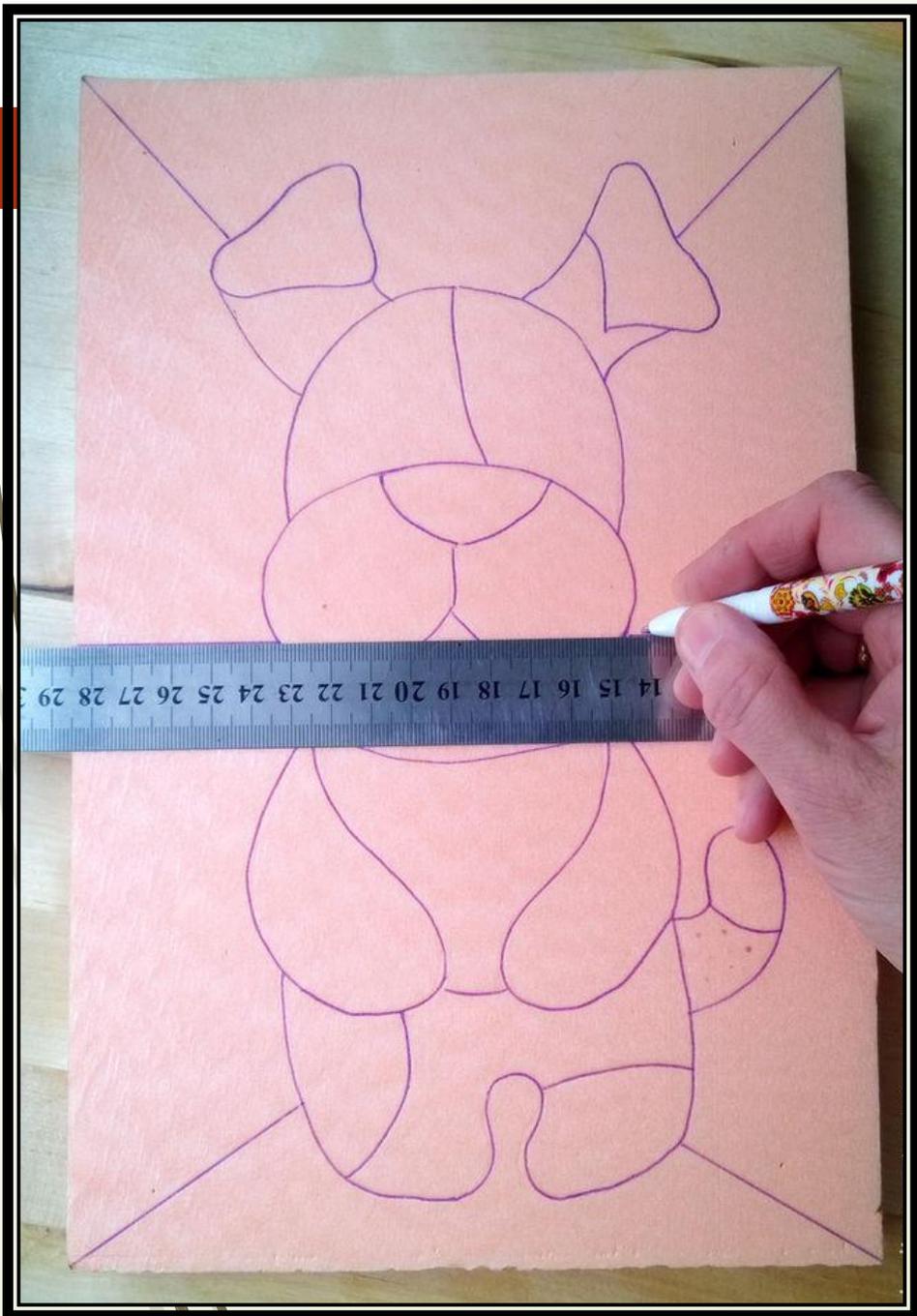
Вообще-то, для кинусайги обычно используются хлопковые ткани и приклеваются они на клей к основе, но опытным путем работы с детьми пришла к выводу, что самые удобные в этом деле трикотажные ткани. Они хорошо держатся в прорезях и без клея, не скользят по поверхности. А для детей это очень важно.

Итак, начнем:

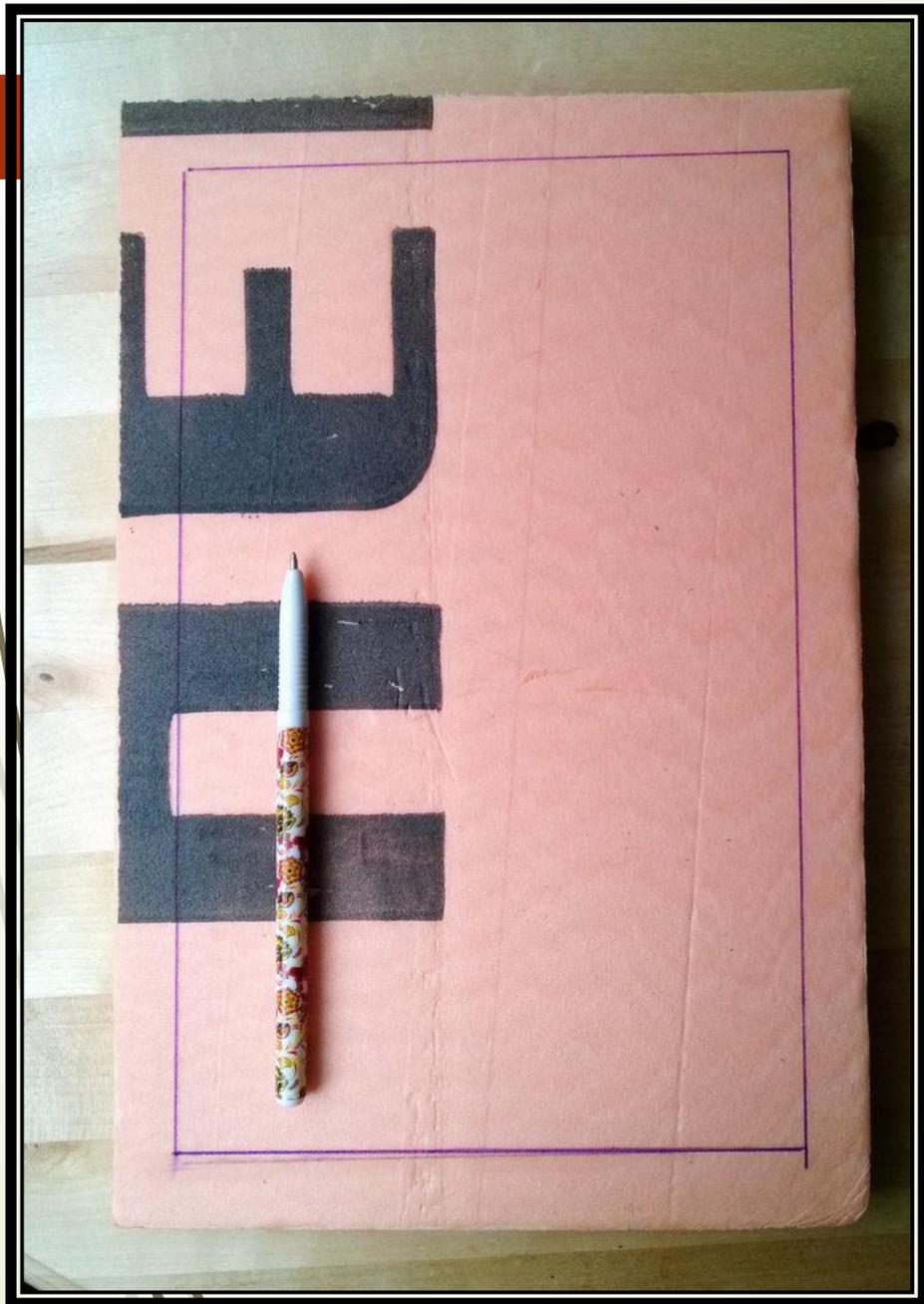
1. Берем распечатанный рисунок, в данном случае веселый щенок. Прикалываем его при помощи булавок к листу пенопласта. Можно и сразу нарисовать рисунок от руки, но это кто может хорошо рисовать. Обводим рисунок ручкой, нажимая на него. Это для того, чтобы рисунок немного "вдавился" в пенопласт.



2. Снимаем рисунок и по линиям обводим его еще раз ручкой. Можно и не обводить, но я обвела для лучшей видимости на фото

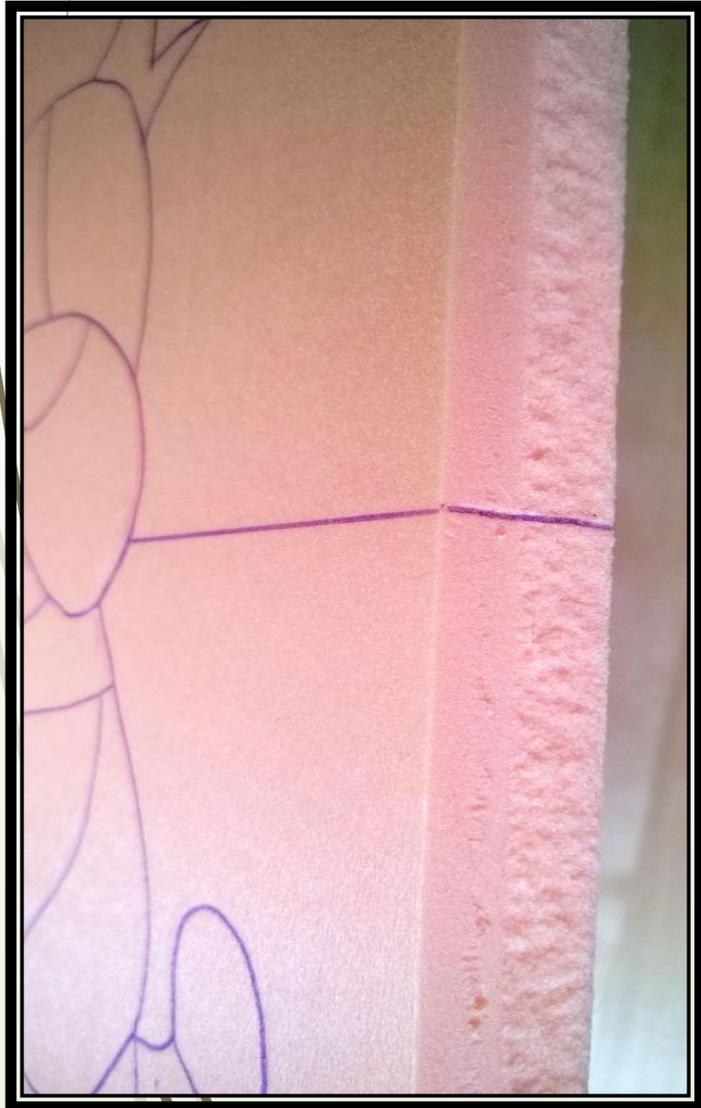


3. Берем линейку и проводим дополнительные линии для того, чтобы было удобнее "заполнить" фон.

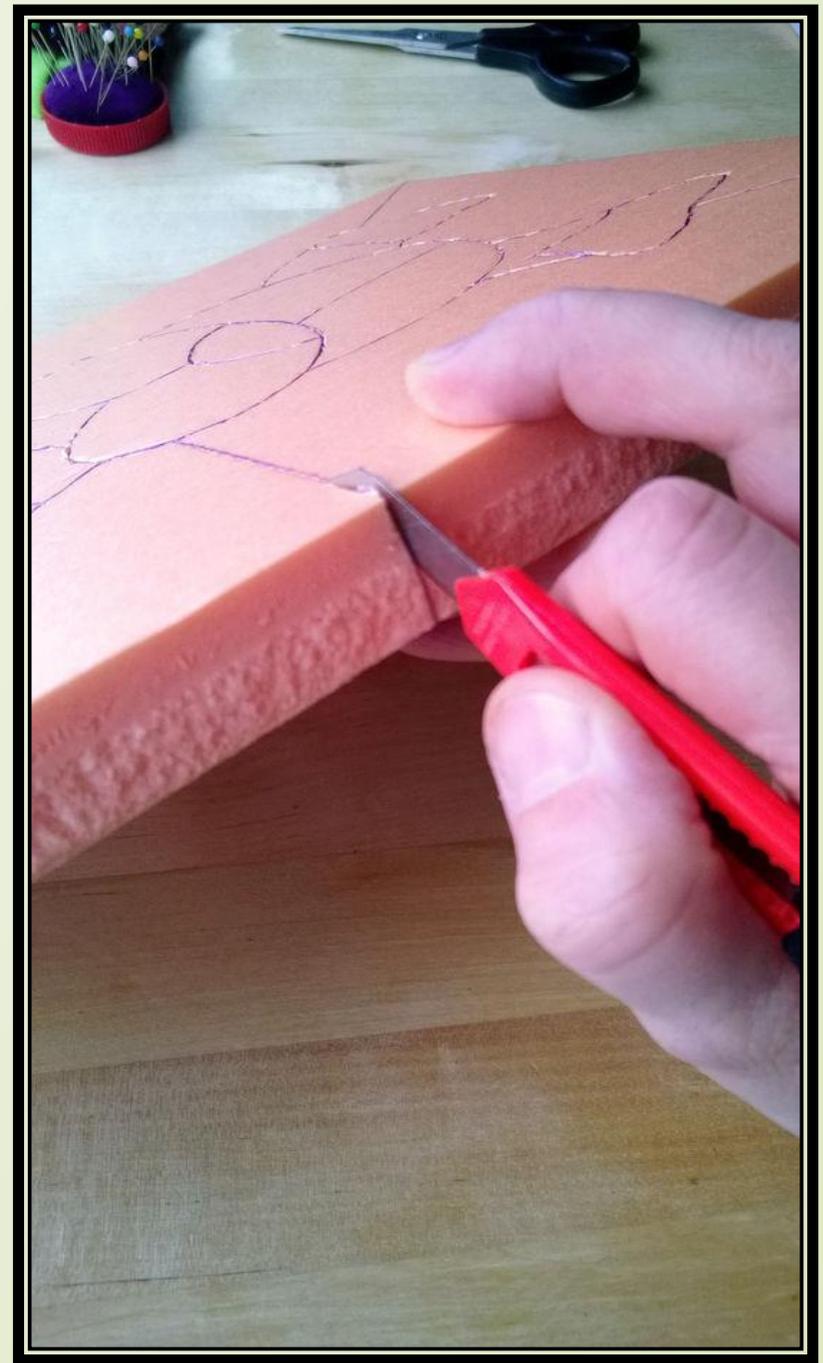
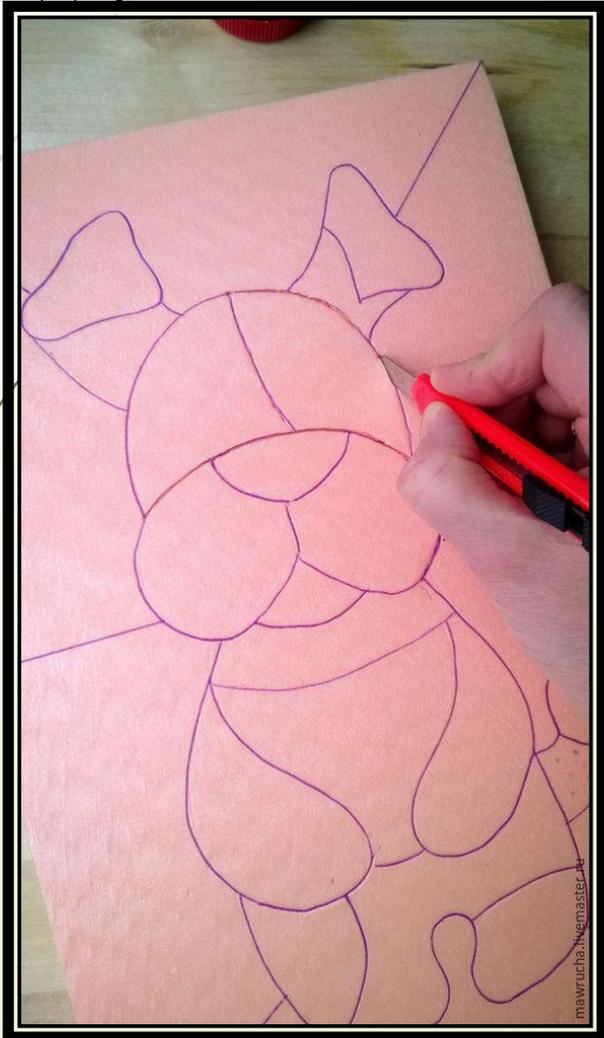


4. На обратной стороне рисуем прямоугольник, отступив 1,5 см от края.

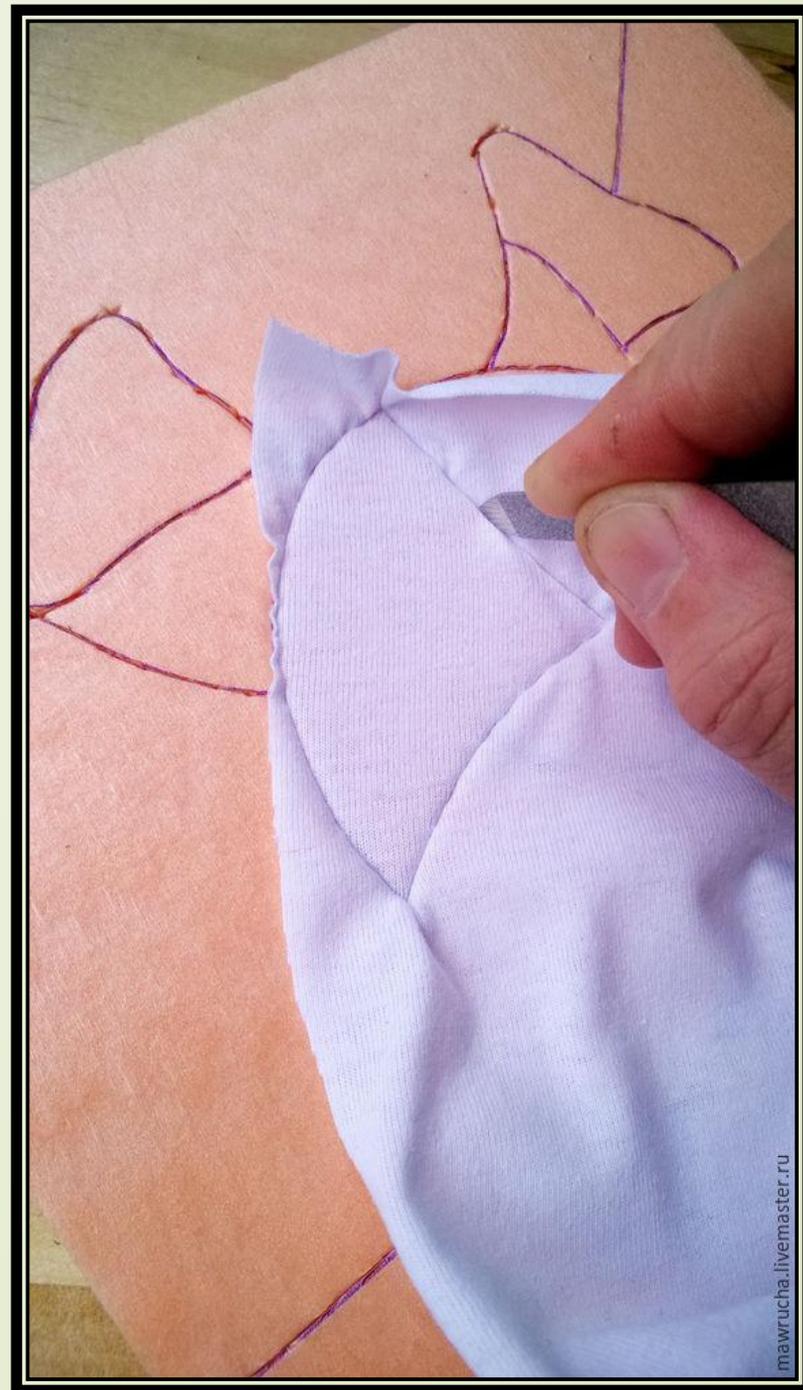
5. Все дополнительные линии, которые дошли до края поля, продлить по торцу и на обратной стороне до линии прямоугольника.



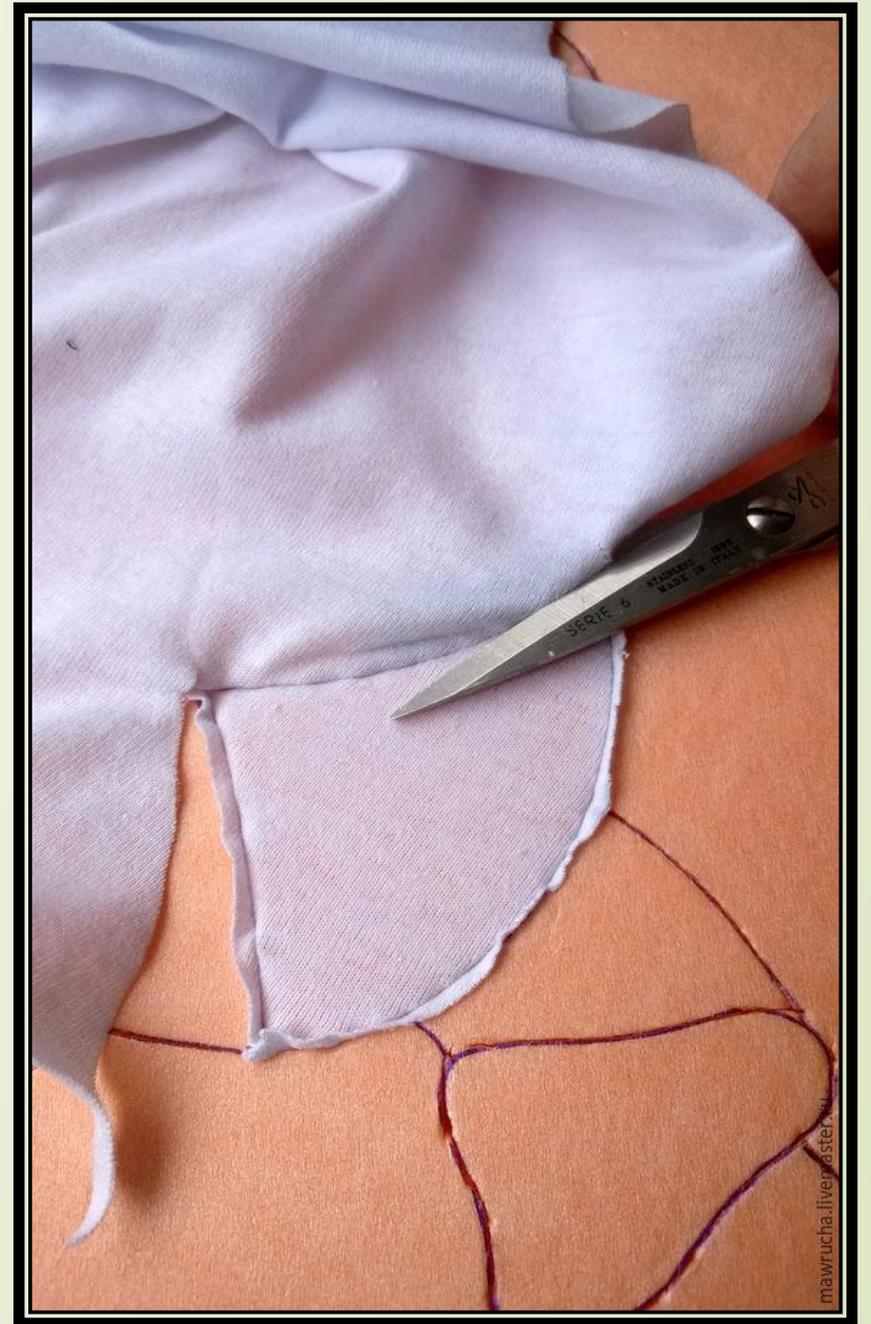
Берем канцелярский нож и прорезаем все линии на глубину 0,7-1 см. Соблюдайте технику безопасности с малышами, покажите им, как правильно держать нож. Он очень острый!



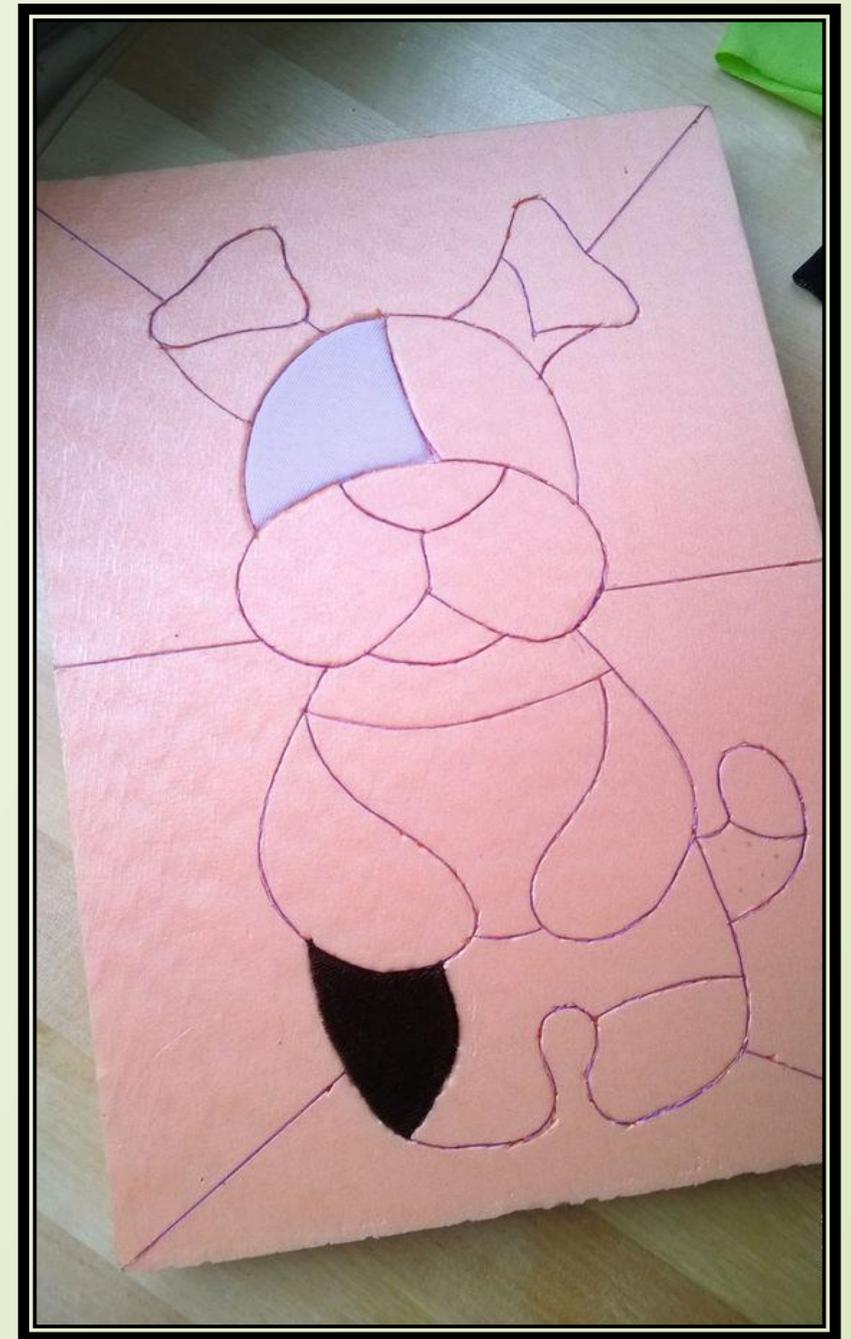
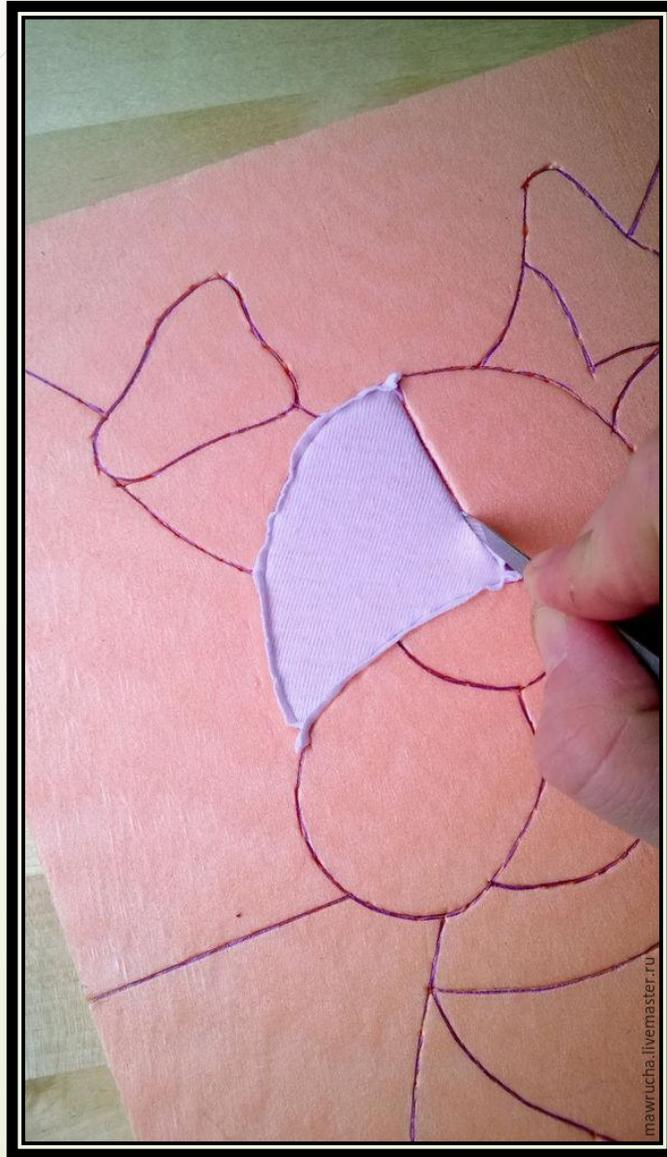
7. Теперь настало время "заполнения" рисунка. Заштрихованные места на рисунке — темного цвета, незаштрихованные — светлые. Прикладываем ткань на элемент рисунка, который будем заполнять, чуть с припуском. Пилочкой проталкиваем ее в разрезы, но не до конца, а как бы "намечая" рисунок.



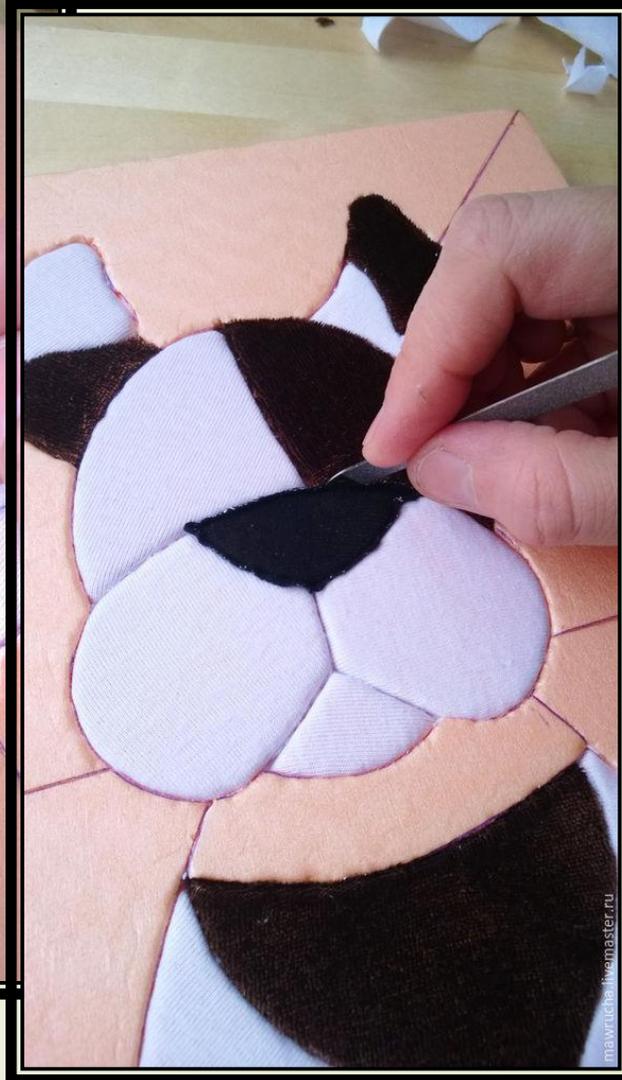
8. Теперь берем ножницы, кладем их горизонтально и отстригаем лишнюю ткань.



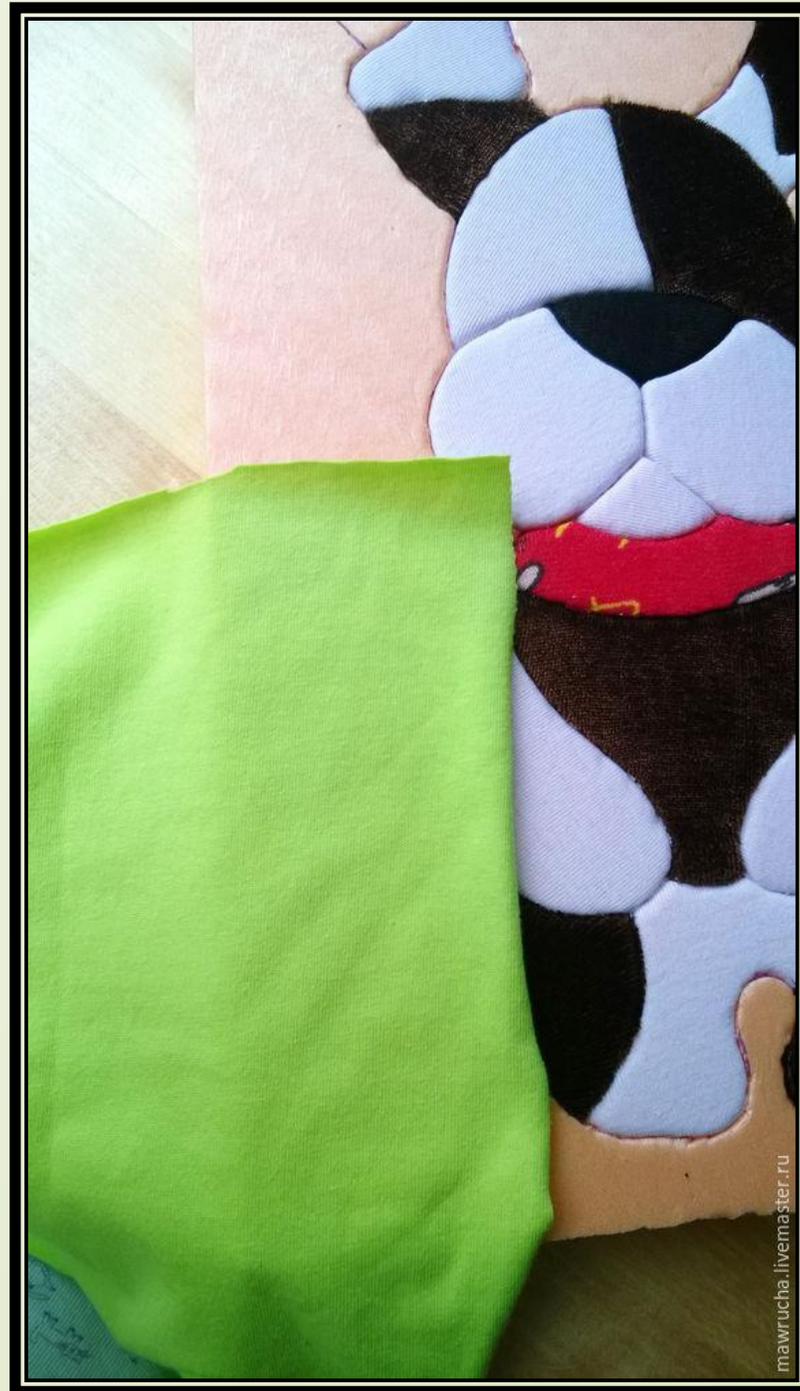
9. Теперь с помощью той же пилочки заправляем "хвостики" до конца в разрезы.



10. Таким образом заполняем весь рисунок собачки.



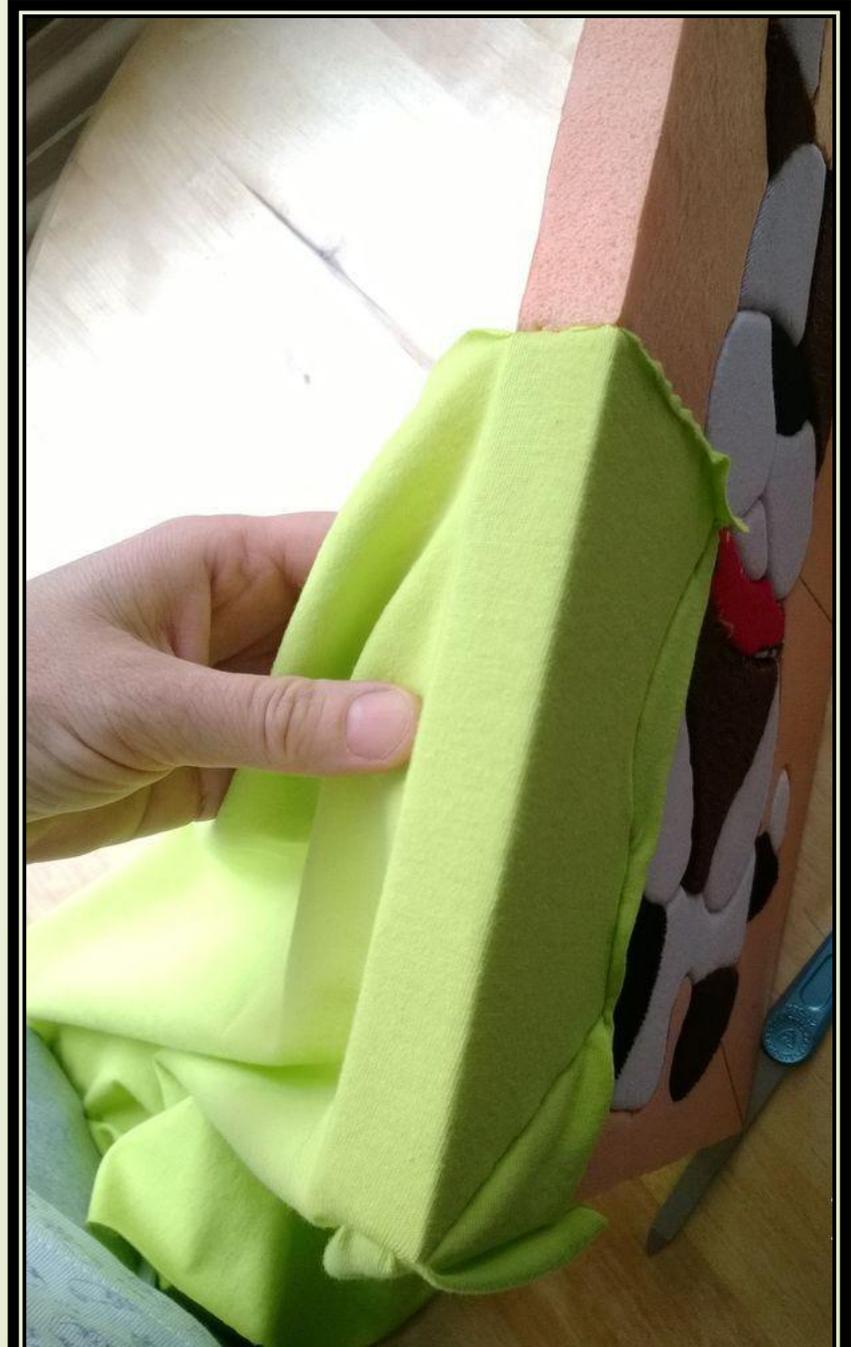
11. Теперь дело за фоном. Это самое сложное в работе. Дети обычно не любят это дело. Прикладываем ткань к элементу с таким учетом, чтобы она заполнила элемент, загнулась на торец и достала наш прямоугольник на обратной стороне



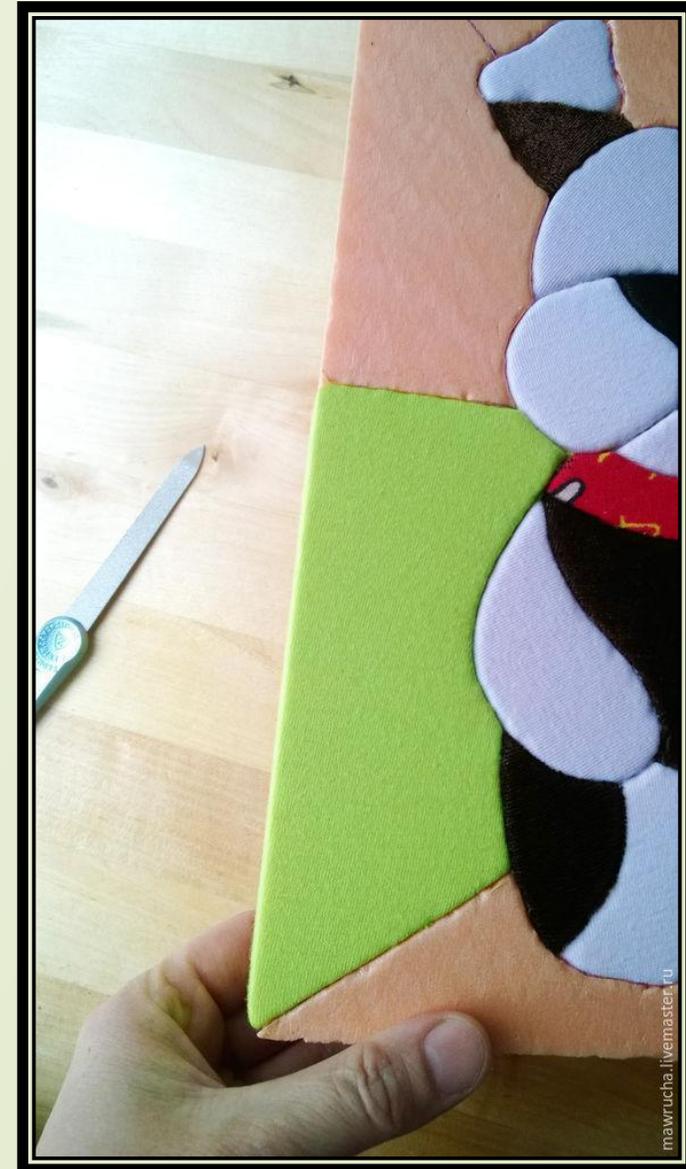
Заполняем "фасад".



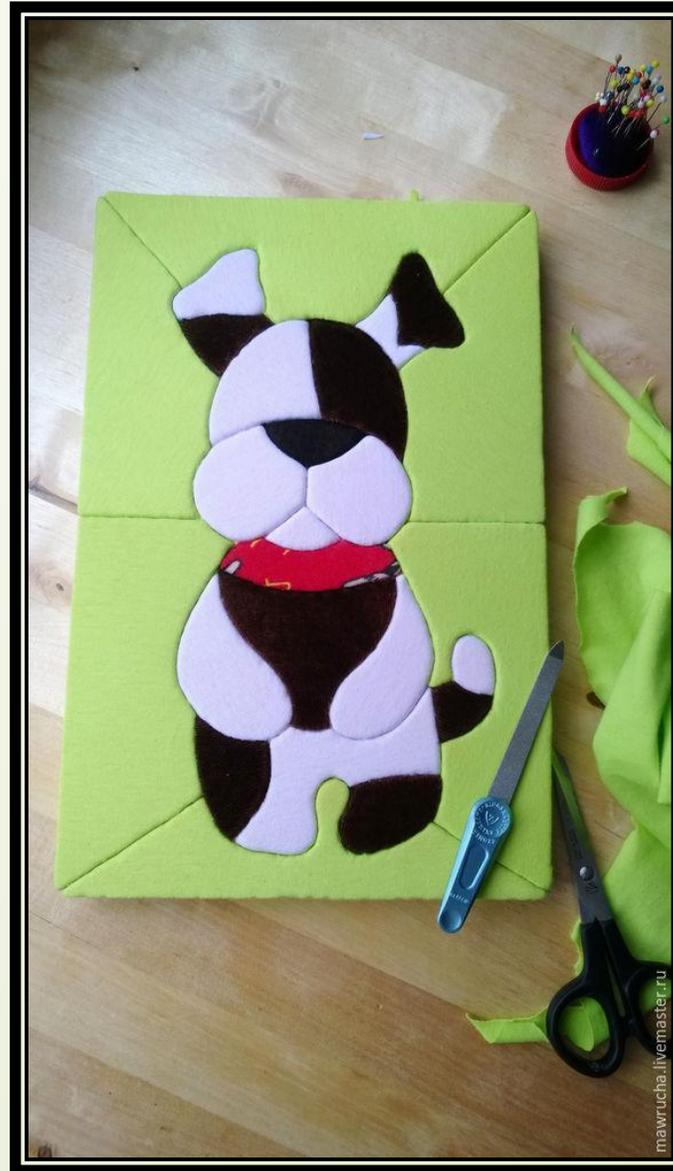
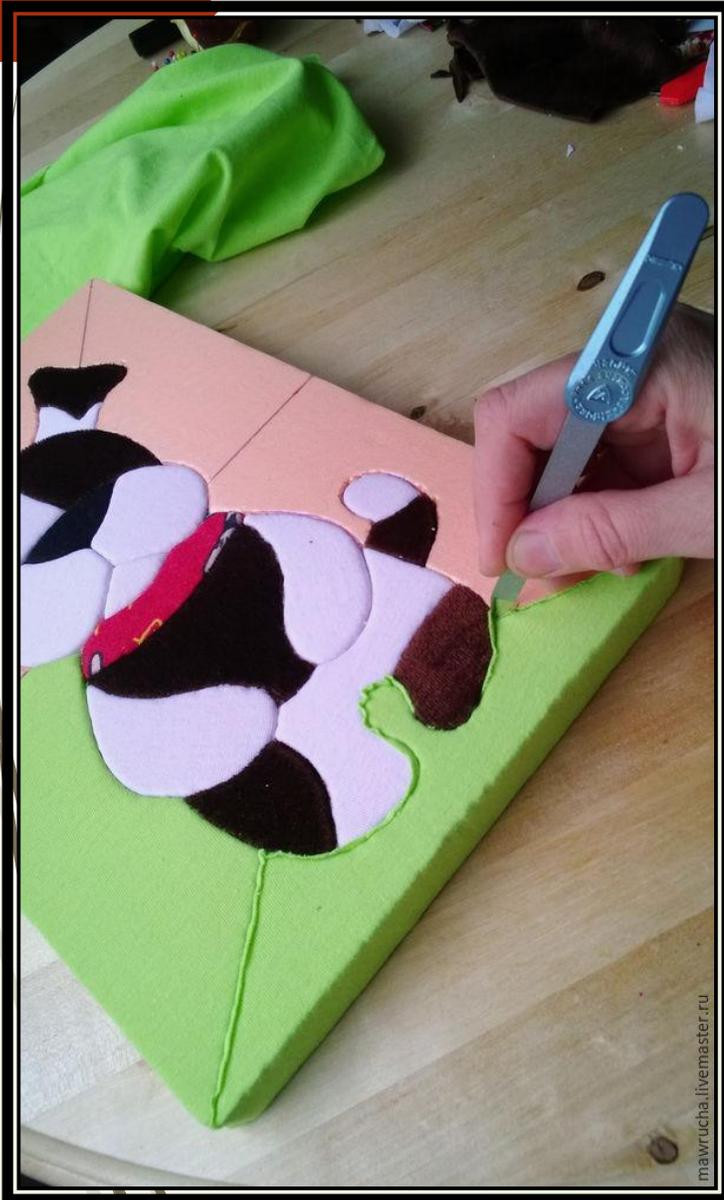
Переходим на торцевые стороны.



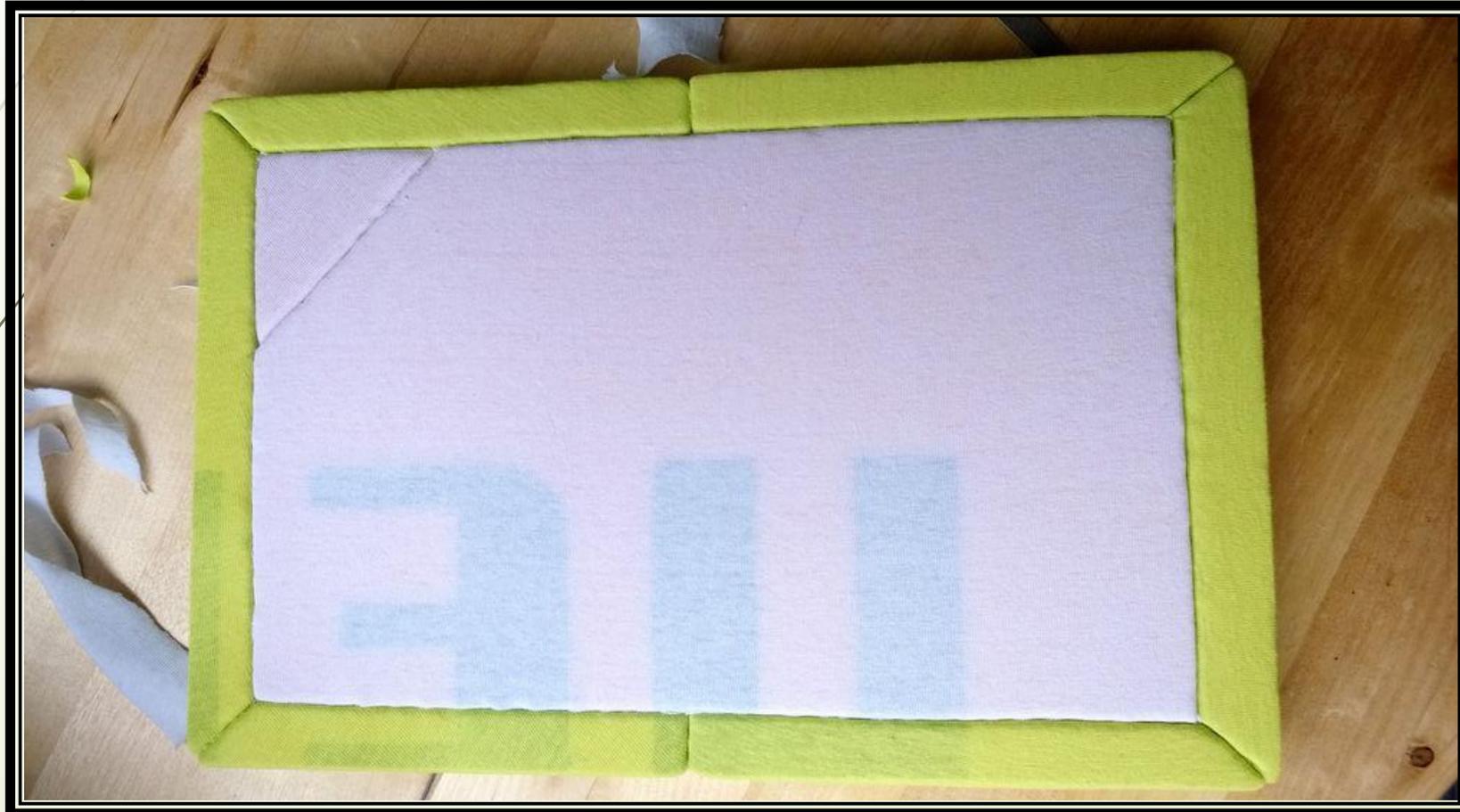
И на обратную сторону. Намечаем уголки, отрезаем и заправляем
ТКАНЬ до конца.



Вот, что должно получиться. Таким образом заполняем все сектора фона



12. Чтобы на обратной стороне не торчал пенопласт, закрываем его тоже тканью. У меня целого кусочка не хватило, но это и не принципиально. Можно провести еще доп.линию и заправить ткань



13. Если мы хотим повесить нашу картинку на стену — можно соорудить импровизированную петельку. Мазать пенопласт клеем нельзя — он растворяется. Поэтому берем булавочки, втыкаем их под наклоном и обматываем нитками

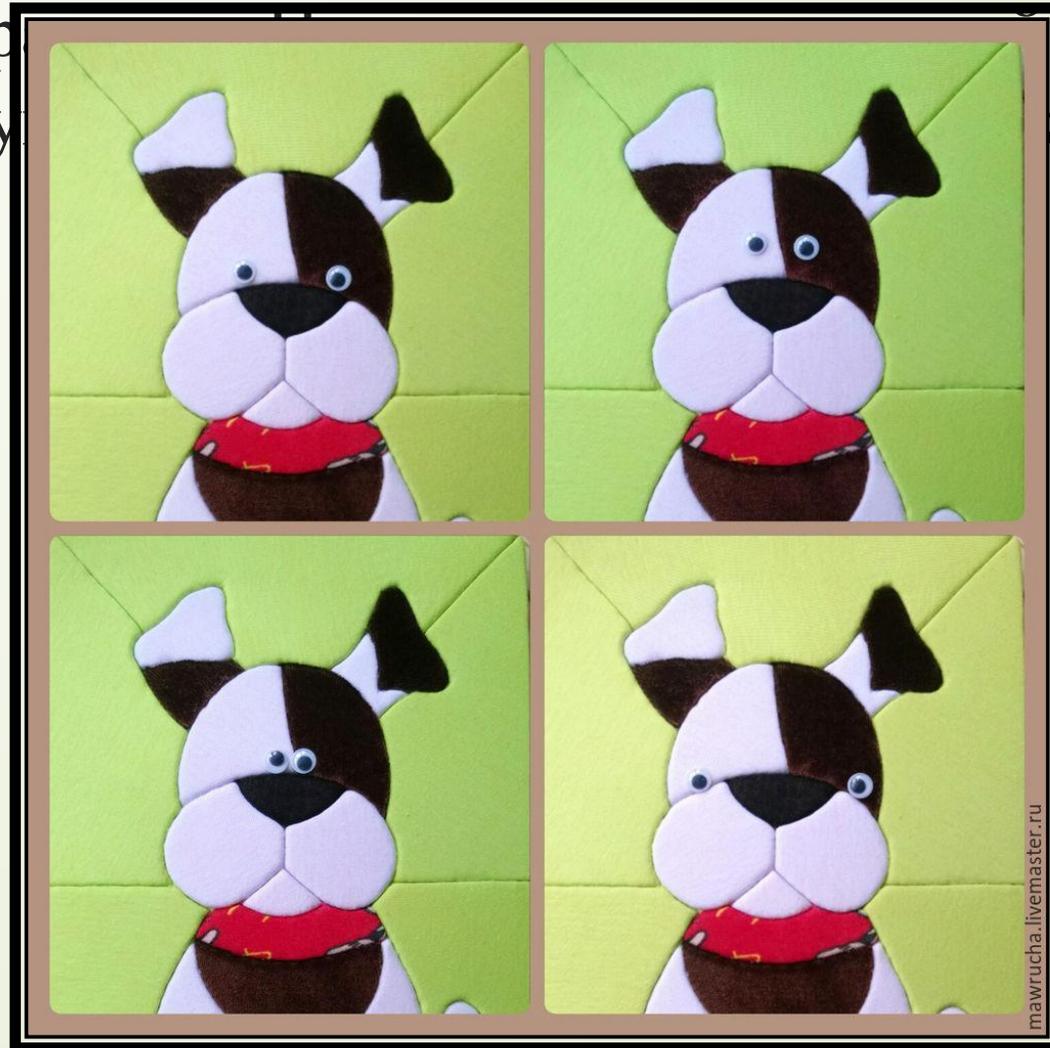
Петелька готова. С этим может справиться даже малыш.



15. Теперь самое интересное — берем глазки и начинаем играть :) Ищем то выражение мордочки, какое нам

нр
Ру

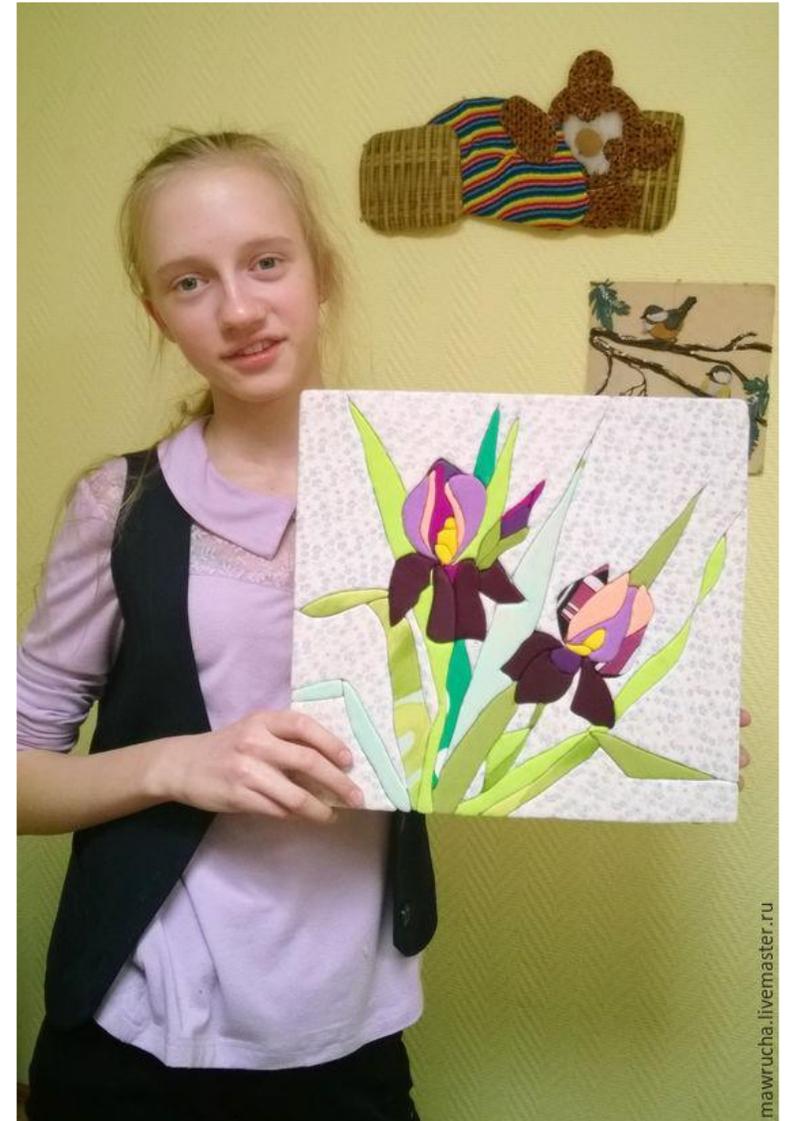
Момент-Кристалл.
сах :)



Ну а какая собачка без
медальки? Клеим и ее ...



Ну вот и все! А в завершении немного о моих ребятах — тех, кто согласился на фотосессию. Как вы видите, у каждого — разный выбор кэ...





СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!!!