

11

# ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Грамматика

Грамматические ошибки

**Деепричастие** - неизменяемая форма глагола (самостоятельная часть речи), обозначающая действие, которое выступает как признак другого действия, второстепенное действие.

Образована от глагола соответствующего вида.

Отвечает на вопросы что дела**Я (А)**?

что **СделаВ**?

Деепричастие совмещает признаки глагола и наречия

В предложении всегда обстоятельство

# Связь с глаголом и подлежащим

*Он слушал.* – одно действие

*Он слушал и не перебивал.* – два равноценных действия, происходящих или одновременно, или последовательно.

Некоторая двусмысленность

*Он слушал, не перебивая.* - одно основное действие, другое действие фоновое, второстепенное.

Однозначное толкование очередности действий.

*Он не перебивал, слушая внимательно.* - одно основное действие, другое действие фоновое, второстепенное.

Однозначное толкование очередности действий.

# Связь с глаголом и подлежащим

Действие, называемое деепричастием, всегда производится тем же лицом или предметом, которое производит основное действие, выражаемое глаголом-сказуемым, т. е. и основное, и второстепенное действия производит одно и то же лицо или предмет:

**Увидев мать, сын бросился к ней навстречу.**

И главное действие, названное глаголом-сказуемым (**бросился**), и второстепенное, названное деепричастием (**увидев**), совершает одно и то же лицо (**сын**).

Нарушение этой связи – грамматическая ошибка.

# Грамматические ошибки

Найдите неправильные предложения. Запишите правильный вариант.

1. *Глядя на эту старую фотографию, мне вспомнилась моя молодость.*
2. *Читая данное стихотворение, по коже у меня пробежал мороз.*
3. *Войдя с мороза в дом, я почувствовал усталость и поспешил раздеться и прилечь.*
4. *Пользуясь калькулятором, расчет производится быстрее.*

# Грамматические ошибки - ответы

Найдите неправильные предложения. Запишите правильный вариант.

**1. *Глядя на эту старую фотографию, мне вспомнилась моя молодость.***

*Когда я гляжу на эту фотографию, то вспоминаю свою молодость.*

**2. *Читая данное стихотворение, по коже у меня пробежал мороз.***

*Когда я читаю это стихотворение, по коже у меня пробегает мороз.*

**3. *Войдя с мороза в дом, я почувствовал усталость и поспешил раздеться и прилечь.***

**4. *Пользуясь калькулятором, расчет производится быстрее.***

*Если вы пользуетесь калькулятором, то расчет происходит быстрее.*

# Время в деепричастиях

Деепричастия не имеют категории времени, но в предложении приобретают определенное временное значение.

Они обозначают время не по отношению к моменту речи, а по отношению к моменту совершения другого действия, выраженного глаголом-сказуемым (относительное время ) .

Действие деепричастия может протекать одновременно с действием глагола-сказуемого: ***Он слушал, не перебивая.***

Деепричастие может обозначать действие, предшествующее действию сказуемого:

***Прочитав книгу, он сдал ее в библиотеку.***

Наконец, действие деепричастия может совершаться после действия, выраженного сказуемым:

***Он вышел из комнаты, резко захлопнув за собой дверь.***

# Связь с глаголом

Деепричастия объединяются с глаголами общностью:

**лексического значения**

*читать - читая; сидеть - сидя,*

**вида**

*читать - читая, прочитать - прочитав ,*

**синтаксического управления**

*читать (ч т о?) книгу - читая (ч т о?) книгу,*

а также возможностью **определяться наречием**

*читать (к а к?) громко - читая (к а к?) громко.*

Как и глагол, деепричастие может быть **невозвратным и возвратным:**

*умывая - умываясь.*



# Связь с наречием

С наречиями деепричастия связывает **отсутствие форм словоизменения**, а также общий тип подчинительной связи - примыкание.

Объединяет их и **единая синтаксическая функция**.

*слушал, (как?) не перебивая* - обстоятельство образа действия,

# Образование деепричастий

1. Деепричастия несовершенного вида образуются от основы настоящего времени глаголов несовершенного вида с помощью суффикса -а- (-я-):

*чита-ют - читај- + а = читая.*

2. Деепричастия совершенного вида обычно образуются от основ инфинитива глаголов совершенного вида с помощью суффиксов -в, -вши (после гласных) и -ши (после согласных):

*прочита-ть - прочита-+в = прочитав;*

*написа-ть - написа- +вши = написавши;*

*принес-ти - принес-+ши = принесши,*

*привлечь+ши= привлекши*

*- учи      будучи*

# Переход деепричастий в наречия

*Бойцы сидели молча*

*Страшная туча надвигалась не спеша*

Чаще всего переходят в наречия деепричастия несовершенного вида, так как они обычно в предложении являются обстоятельствами образа действия, тогда как деепричастиям совершенного вида присущи другие оттенки значения (времени, причины, условия, уступки). Одиночные деепричастия совершенного вида, как правило, обособляются.

*Слушал не перебивая. Стала всматриваться не узнавая. Делал перерывы уставая.*

*Отказавшись, он упустит эту последнюю возможность. Обомлев, стояла она неподвижно в дверях. Не дозвонившись, зашел ко мне на дом.*

# Не с деепричастиями

СЛИТНО, если не употребляются без НЕ

**Недомога**

РАЗДЕЛЬНО во всех остальных случаях

Человек, по-доброму относящийся к другому, может быть настроен на его благодарность и, **не дождавшись** её, начать сердиться.

# Деепричастный оборот

- Деепричастие с зависимыми словами.

/Держа кувшин над головой/ , грузинка узкою тропой **сходила** к берегу.

# Обособление деепричастий

Обособляются	Не обособляются
<p><b>1. Одиночные деепричастия</b></p> <p>Пуля ударила в камень и, <u>взвизгнув</u>, <b>отскочила</b> рикошетом</p>	<p><b>1. Деепричастия, перешедшие в наречия</b></p> <p>Вы и в залу <b>входите</b> <u>танцуя</u>.</p>
<p><b>2. Деепричастные обороты</b></p> <p>Уж наклонился вперед и, / <u>упираясь руками в землю</u> /, <b>попробовал</b> ползти.</p>	<p><b>2. Деепричастный оборот, перешедший во фразеологический оборот</b></p> <p>Колька <b>несся</b> / <u>сломя голову</u> /</p> <p><b>спустя рукава, затаив дыхание, скрепя сердце, сложа руки,</b></p>

# Однородные и неоднородные деепричастные обороты

Если деепричастия и деепричастные обороты соединены союзами И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО и относятся к одному глаголу в предложении, то они являются однородными, поэтому запятая перед союзом ставится не будет.

*А над лесами **мчалось**, / не отставая от поезда/ и /дымясь от нестерпимо ярких звезд/,  
осеннее полуночное небо.  
/ Съехав вниз / и / оглянувшись назад /, Денисов **кивнул** головой казаку, стоявшему подле  
него.*

Если деепричастия и деепричастные обороты относятся к разным глаголам в предложении, то они не являются однородными, поэтому каждый деепричастный оборот будет выделяться запятой с двух сторон, независимо от союзов.

*Надежда на цыпочках **прошла** через две комнаты, / не снимая пальто /, и, / откинув тяжелые темные портьеры /, **оказалась** в ярко освещенном кабинете (А. Родин).*

# Как поставить знаки препинания?

Мальчик (1) читая (2) учебник (3) и (4) делая (5) пометки (6) в тетради (7)смог запомнить материал намного быстрее.



# Ответ

■ 17

# Как поставить знаки препинания?

Степан (1) желая быть незамеченным (2) нырнул на базарную площадь (3) и (4) затерявшись в крестьянской толпе (5) прошёл к шумной пристани.

# ОТВЕТЫ

- 1245

# Как поставить знаки препинания?

Родившись в семье известного книгоиздателя (1) будущий композитор Глазунов с детства воспитывался в атмосфере увлечённого музицирования (2) поражая родных (3) необыкновенной способностью мгновенно запоминать музыку (4) однажды услышанную.

ОТВЕТ

■ 124

# Морфологический разбор деепричастия

Он зашел в класс и, ничего не сказав, сел на свое место.

## Форма глагола

не сказав – деепричастие

1. Сел (что сделал?) не сказав

**Н.Ф. сказать**

2. Сов вид, невозвр, неизмен

3. Сел (что сделал?) не сказав  
(обстоятельство)

## Часть речи

не сказав – деепричастие

1. Сел (что сделал?) не сказав

**Н.Ф. сказав**

2. Сов вид, невозвр, неизмен

3. Сел (что сделал?) не сказав  
(обстоятельство)