

Возрождение и гуманизм



Возрождение (Ренессанс)

Эпоха, переходная от Средневековья к Новому времени. Отличительными чертами культуры Ренессанса являлись: светский (нерелигиозный характер), гуманизм, обращение к античному культурному наследию.

Гуманизм – мировоззрение

в центре которого находится идея человека, как высшая ценность, возникло как философское течение в эпоху Возрождения. Гуманизм утверждает ценность человека, как личности, его право на свободу, счастье, развитие, проявление своих способностей.

Взгляды гуманистов

- Человек прекрасное и гармоничное существо – подобие бога.
- Человек должен быть всесторонне образованным, развит физически.
- Гуманисты признали право человека радоваться благам жизни, искать наслаждения как духовные, так и телесные.
- Человек – индивидуальность.

Эразм Роттердамский



Ученый,
филолог,
богослов.
(Нидерланды).

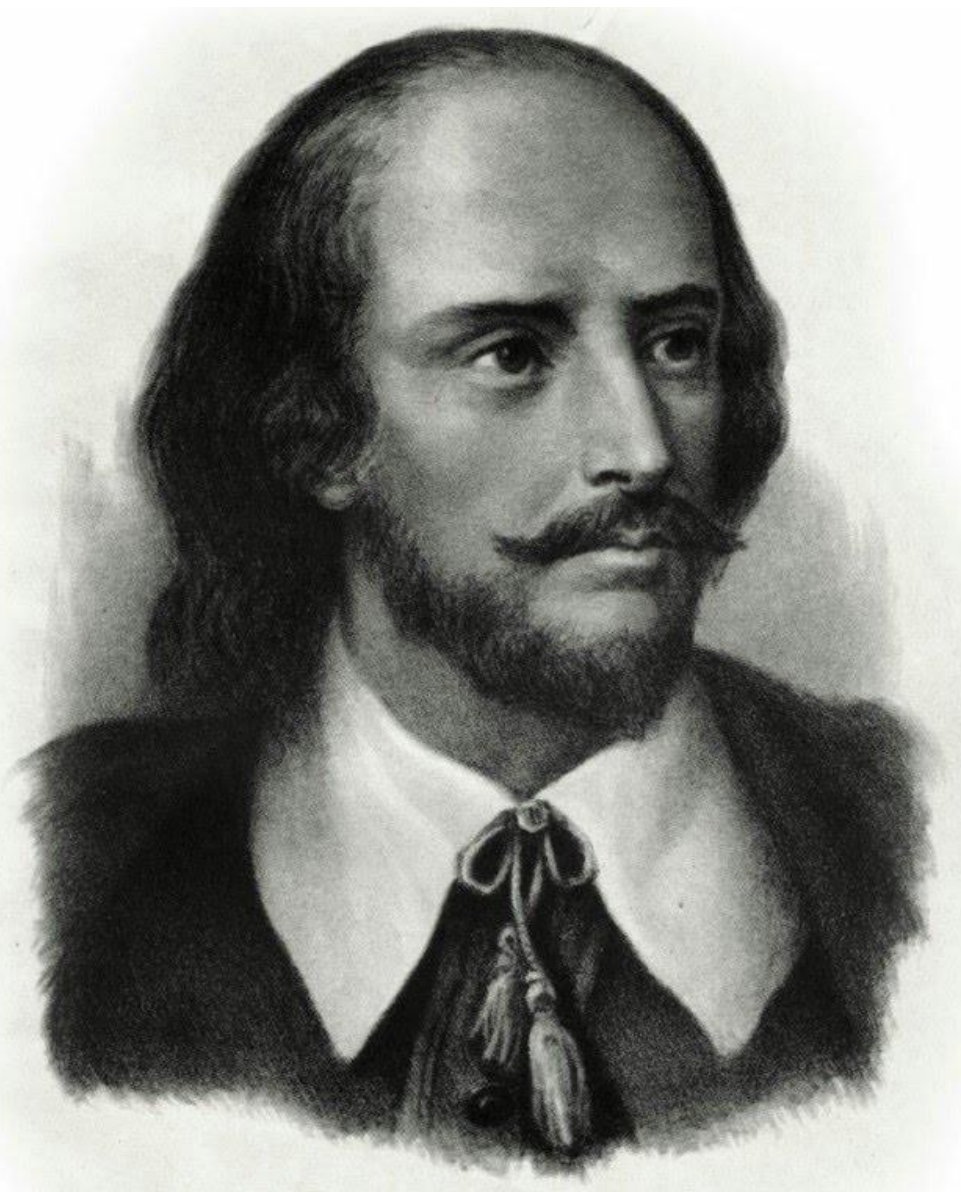
Франсуа Рабле

Французский писатель, автор книги
«Гаргантюа и Пантагрюэль»



Уильям Шекспир

Английский писатель, драматург



Мигель Сервантес

Испанский писатель,
автор «Дон Кихот»



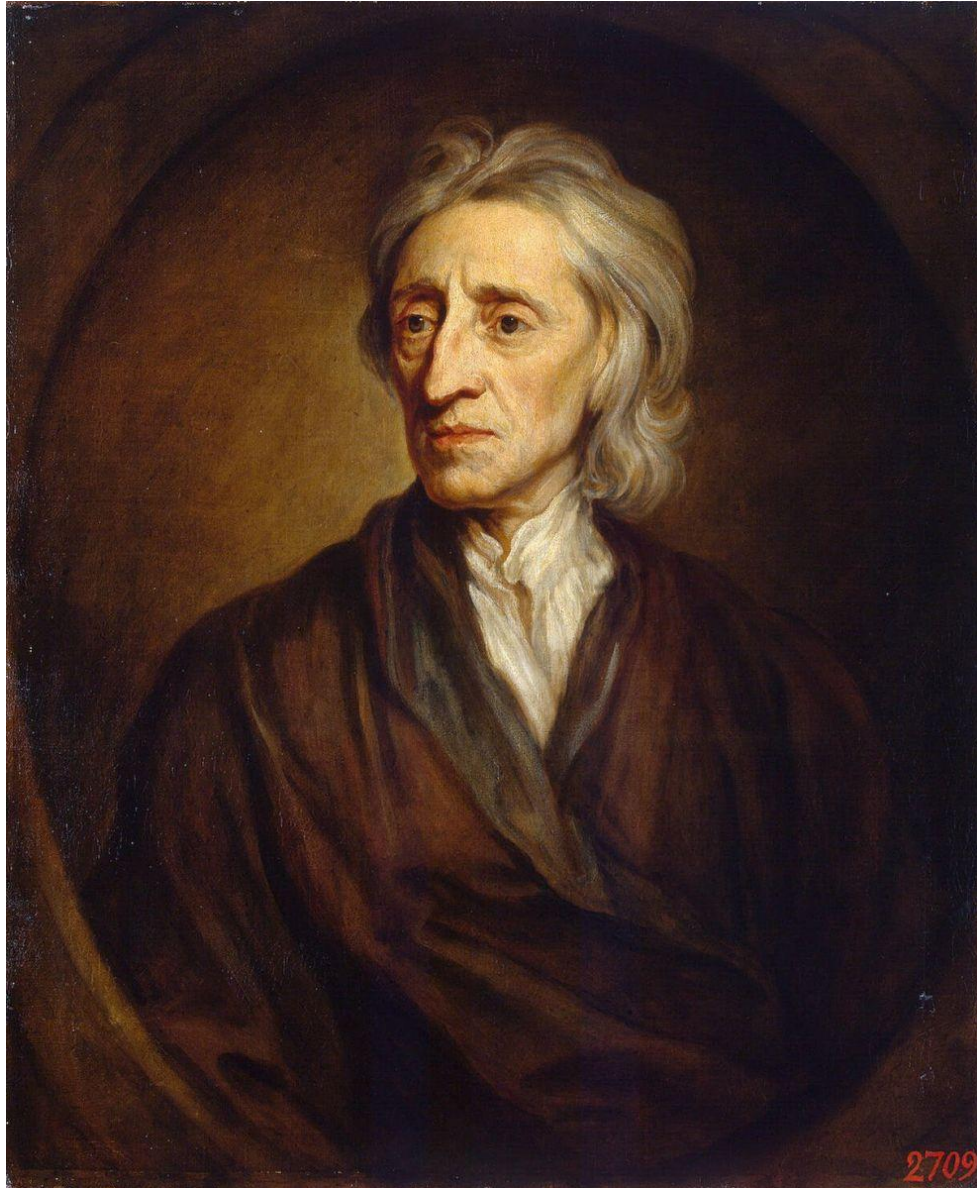
Томас Мор



Английский мыслитель и гуманист



Джон Локк



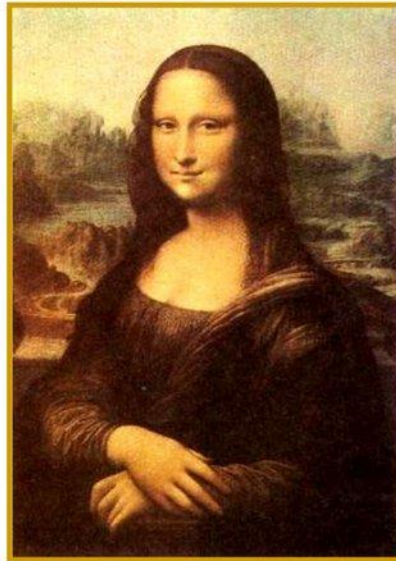
Английский
философ

Леонардо да Винчи

Итальянский живописец,
автор величайших произведений,
автор новаторских проектов
и конструкций



Картины Леонардо да Винчи



«Мона Лиза»



«Мадонна Литта»



«Мадонна Бенуа»

Микеланджело Буонарроти

Итальянский скульптор, живописец, архитектор, поэт



Рафаэль Санти



Итальянский живописец и архитектор



Эль Греко



Испанский художник



Мальчик, раздувающий лучину

Диего Веласкес

Испанский художник

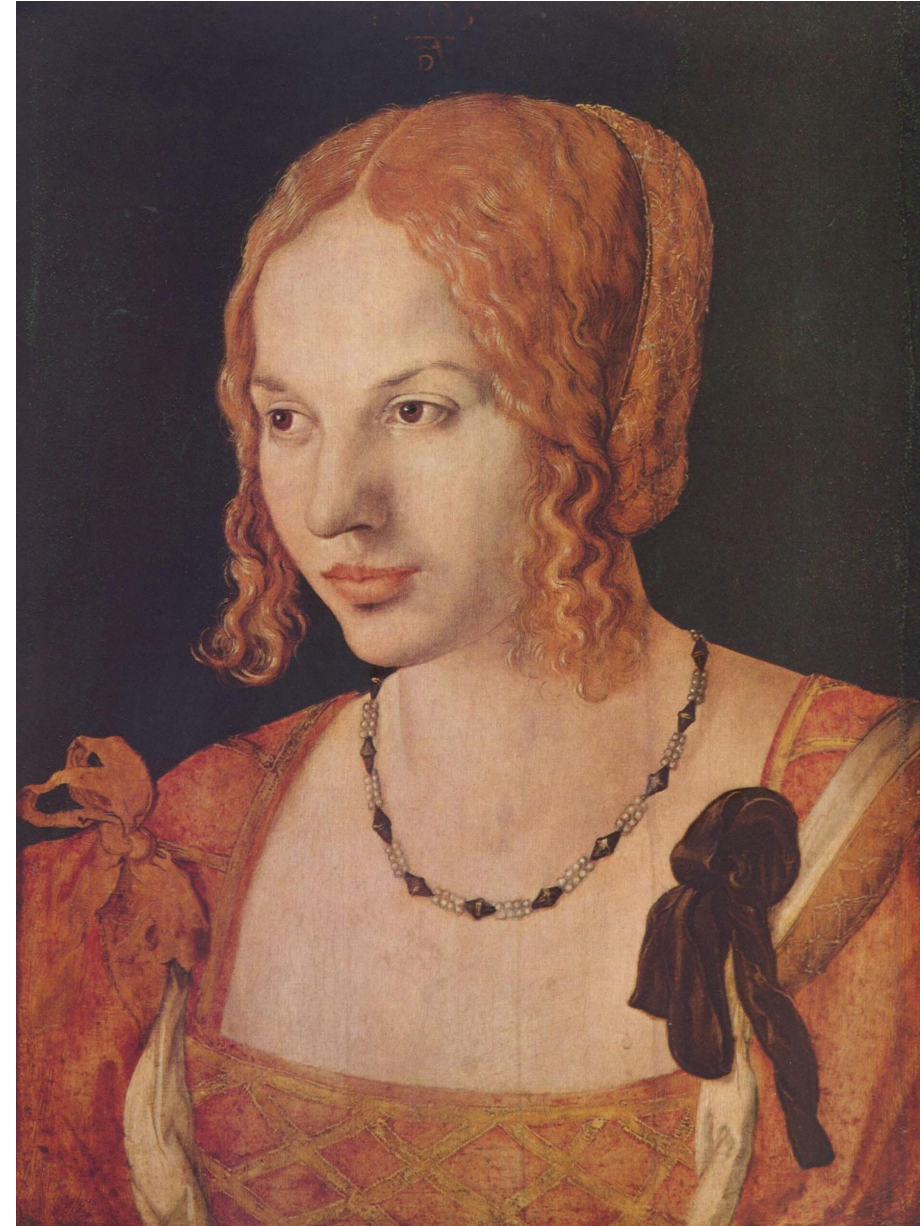


Портрет папы Иннокентия X

Альбрехт Дюрер



Германский художник



Питер Брейгель Старший

Нидерландский живописец,
рисовальщик и гравёр



Рембрант Харменс ван Рейн Нидерландский художник

