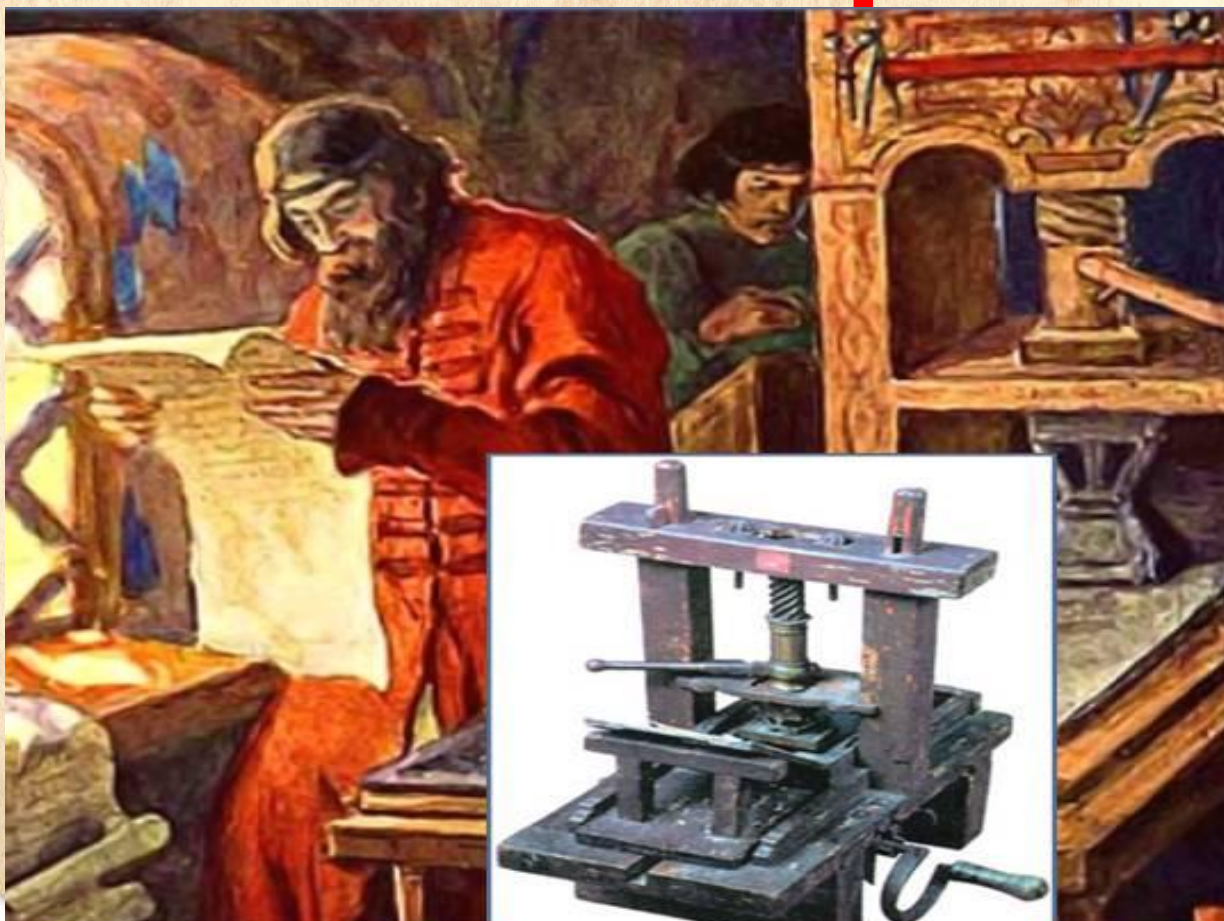
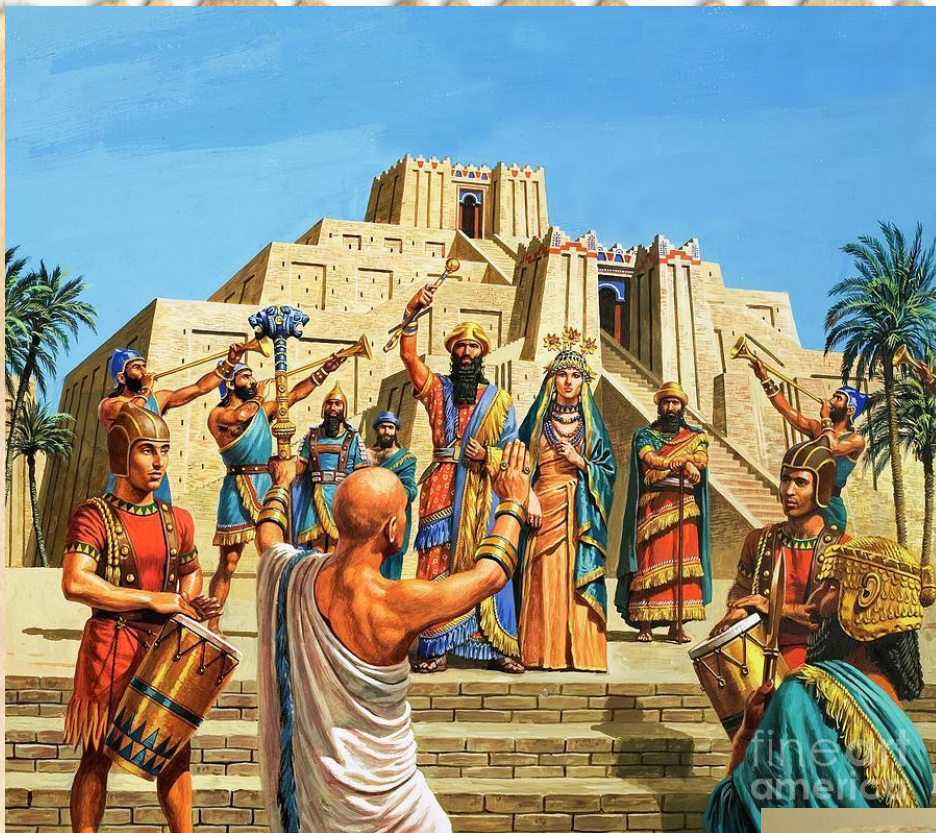


История книги: страница за страницей





Давным-давно, в такие стародавние времена, что теперь и не вспомнишь, люди не умели ни читать, ни писать. Но даже тогда они умели складывать сказки. Человеческая память не совершенна, а людям хотелось, чтобы их произведения, и знания дошли до потомков



Самая древняя цивилизация – древние шумеры, вместо слов и букв они использовали рисунки

Список царей Шумера.

С помощью острой палочки на мягкой глине выдавливались рисунки, а потом их высушивали на солнце



**В Древней Индии люди придумали писать
иглой на пальмовых листьях.
Подравнивали края и сшивали листья вместе,
получалась пальмовая книга.**



Древние греки писали на покрытых воском дощечках с помощью острой палочки. Дощечки скреплялись между собой и получалась восковая книга.



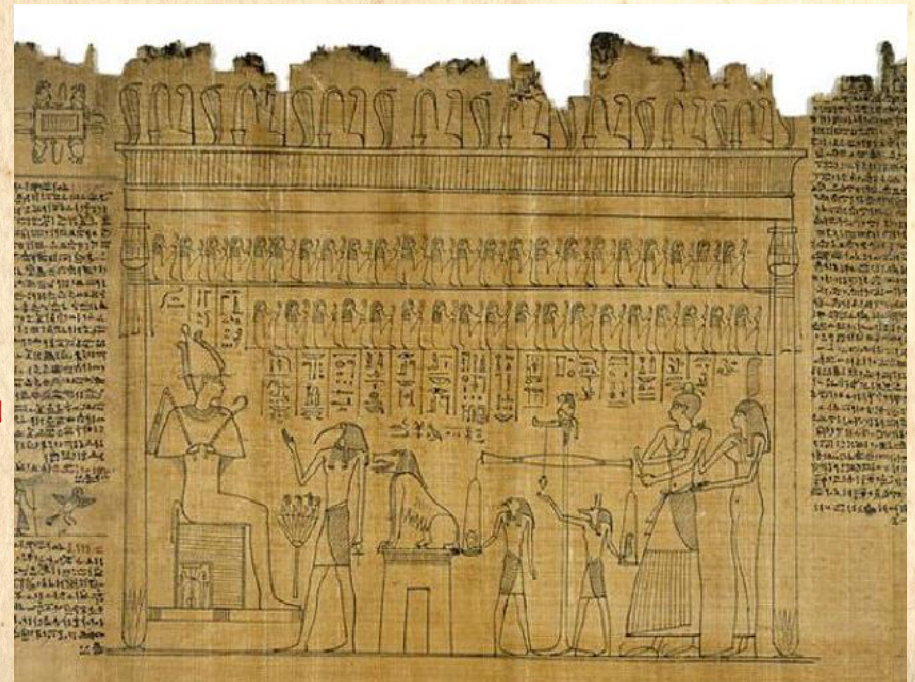


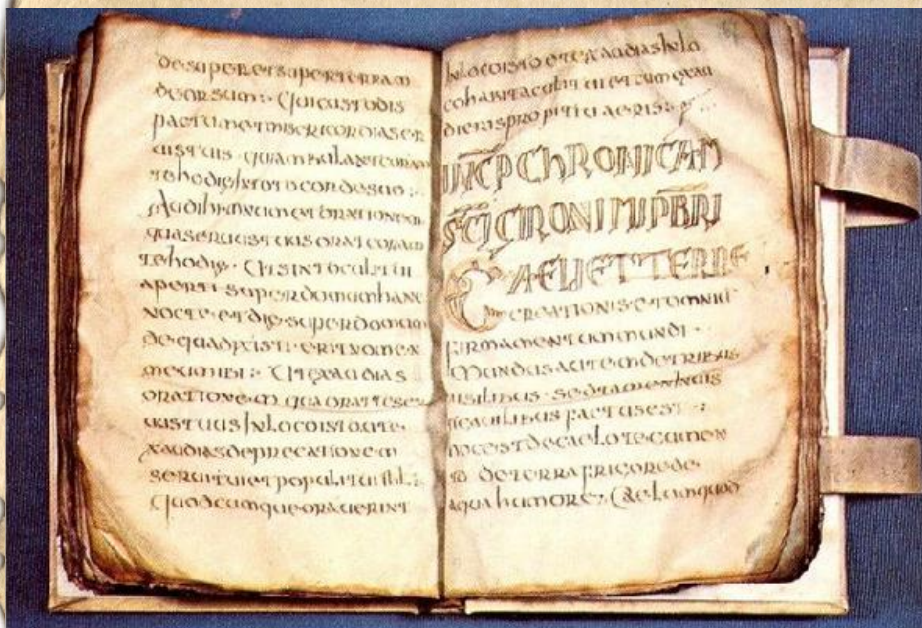
В Древнем Египте придумали использовать для письма необычный материал – папирус.

Папирус сворачивали в трубочки, которые назывались свитками.

Писали египтяне специальными палочками из тростника, которые окунали в черные или красные чернила.

На создание папируса уходило много времени и сил, поэтому стоил этот материал очень дорого.





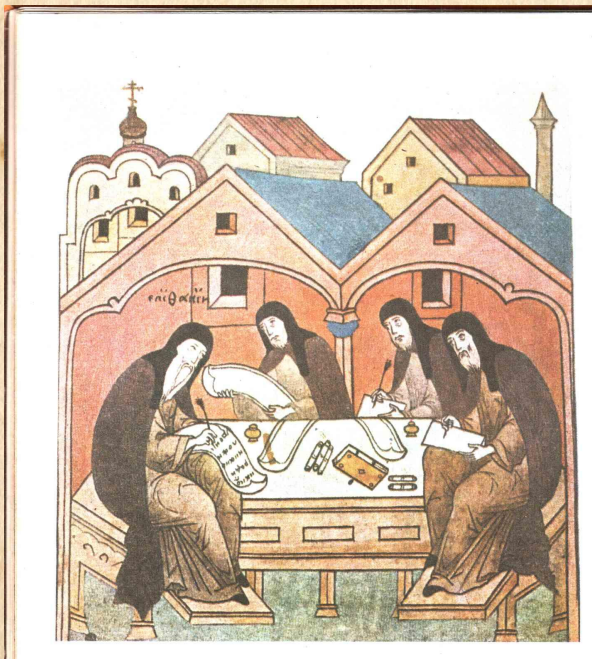
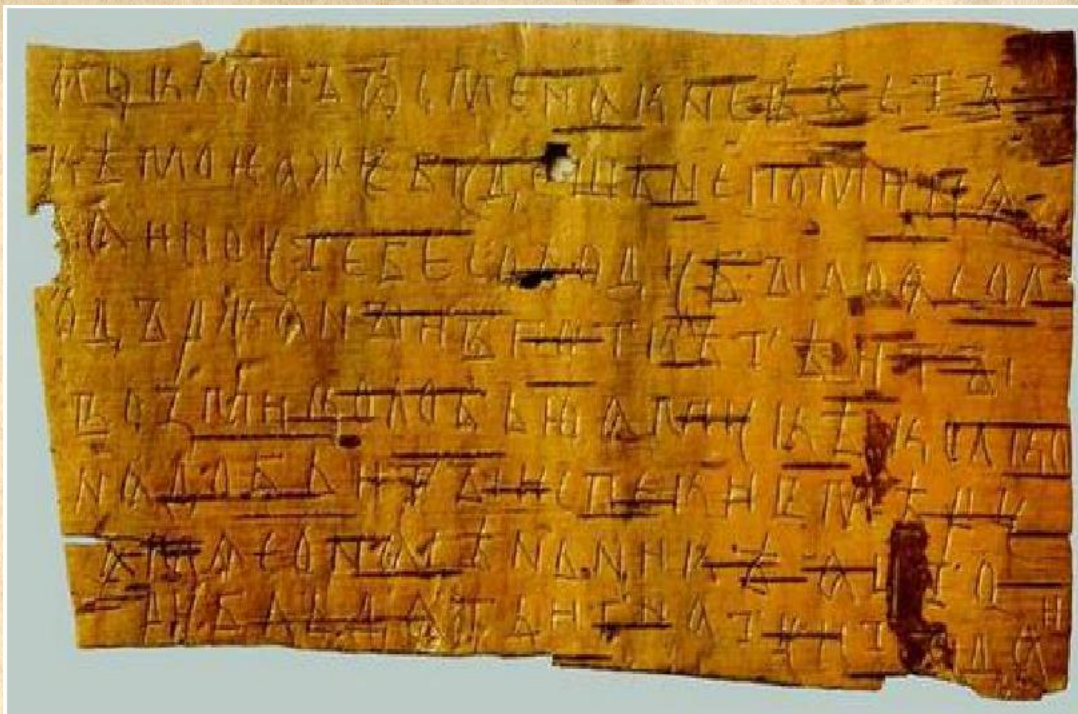
В древнем азиатском государстве Пергам был изобретен материал пергамент.

Пергамент делали из тонкой телячьей, овечьей или свиной кожи.

На изделие одной такой книги уходило целое стадо баранов. Писали её от руки несколько лет. В книгах появились разноцветные рисунки. Были они очень дорогие.

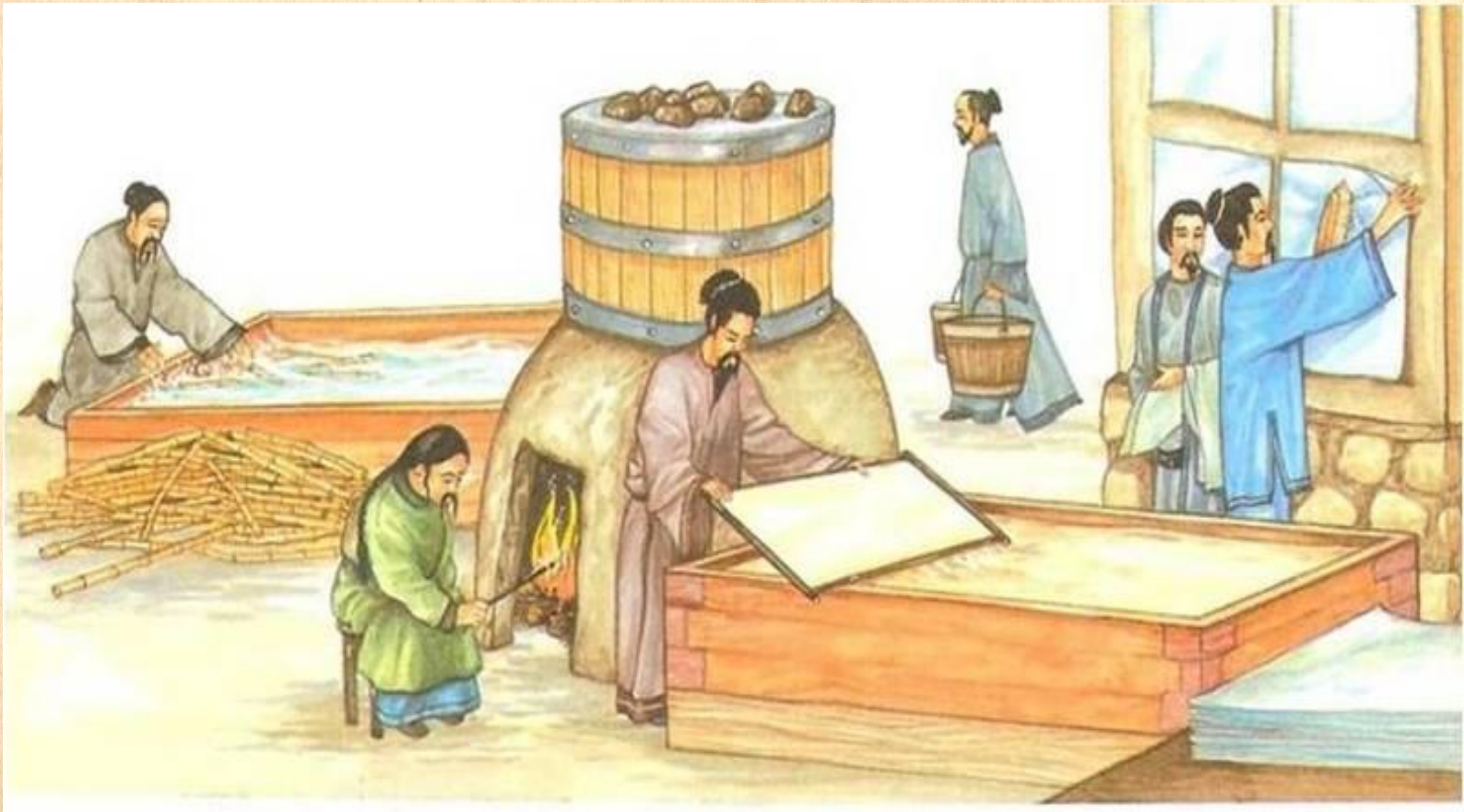


На Руси в качестве материала для письма использовалась береста. На ней с помощью специального инструмента, который назывался «писало», выцарапывали буквы.

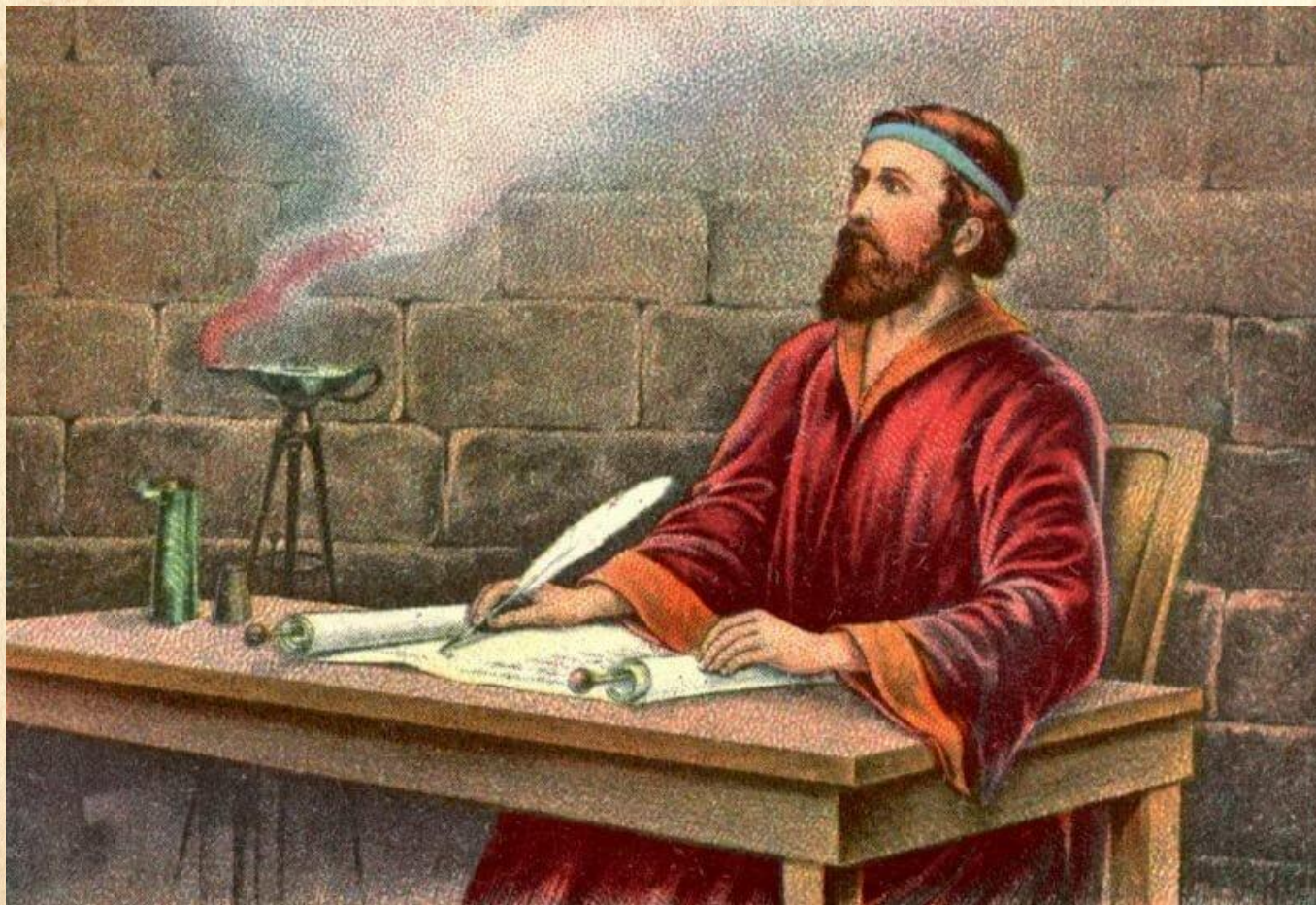


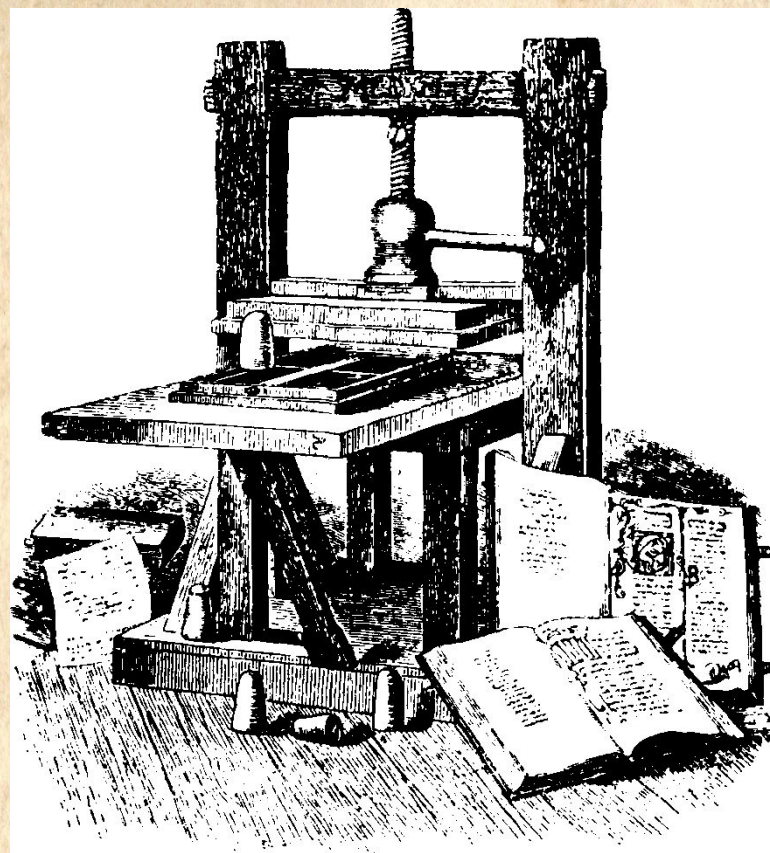
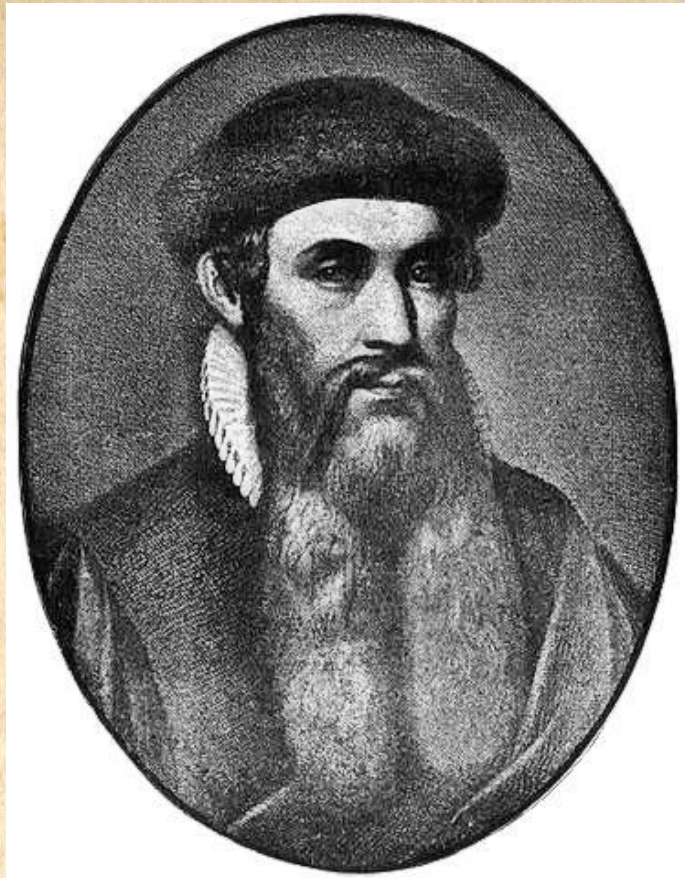
Позднее создавали книги из бумаги, но они были рукописными, а не печатными. Их многие месяцы переписывали от руки особые переписчики - писцы. Рукописных книг было мало, и стоили они дорого.

Разные материалы использовались людьми для письма: камень, глина, воск, папирус, кора, листья, кожа, ткань, но все они отошли на второй план, как только появилась бумага. Придумал ее китайский ремесленник Цай Лунь.



Появился материал не слишком дорогой, и все же книги оставались предметом роскоши. Потому что переписывались они вручную людьми, которых называли писцами.





В пятнадцатом веке в Германии Иоганн Гутенберг изобрел первый печатный станок. Он придумал, как сделать так, чтобы один и тот же текст можно было не переписывать от руки, а напечатать используя готовый макет страницы.

В нашей стране был свой
первопечатник – мастер Иван
Федоров. В 1563 году в
Москве по указу царя Ивана
Грозного была открыта первая
на Руси типография. Первая
книга, которая была
напечатана там в 1564 году
называлась «Апостол».



Из чего состоит книга?



С изобретением книгопечатания, возможностей для создания книг стало гораздо больше. Появились книги большие и маленькие, в тонкой обложке и в твердом переплете. Существуют даже книги для слепых и плохо видящих людей. Они набраны особым выпуклым шрифтом. Его изобрел Луи Брайль, который ослеп в трехлетнем возрасте.



Современные книги



Сейчас каждый может найти книгу себе по душе. Аудио-книги и электронные версии книг, можно послушать или почитать с экрана. Но какие бы суперсовременные носители текста не появлялись, меняется только форма книги, а главное она остается и по прежнему дарит нам не с чем не сравнимое удовольствие.

