

# Комплексный анализ текста

**Цель: познакомиться с основами строения текста**

# Загадка

- Земля с водой - её стихия,
- А кровь холодная всегда,
- Поэтому всю зиму в иле
- В анабиозе спит она.
- Весной из каждой теплой лужи
- Хоры звучат и день, и ночь,
- Потомство, как мальки, не хуже -
- Не отличишь от сына дочь.
- В питании неприхотлива -
- Ест комаров и мух порой.
- Язык... (такой, как у болтливых)
- Липучий длинный... мухобой.
- Не скрыться от неё и мушке,
- Враг насекомых всех - ...



# АНАБИОЗ

Состояние живого организма, при котором жизненные процессы (обмен веществ и др.) настолько замедлены, что отсутствуют все видимые признаки проявления жизни



# НЕПРИХОТЛИВЫЙ

1. Довольствующийся самым необходимым, скромным.

Неприхотливый человек. Неприхотливый вкус.

2. Незатейливый, примитивный, простой. Неприхотливый рисунок. Неприхотливый обед.

# Сказка «Лягушка-путешественница» Всеволод Гаршин



# Аллегория

**это иносказание, то есть рассматриваемый предмет или понятие не называется прямо, а изображается иносказательно с использованием других явлений действительности**

**Олицетворение** подразумевает скорее действие, причем единичное. Например, «ветер разбушевался».

**Аллегория** может быть значительно большей по масштабу и охватывать целое произведение. Она может включать в себе и олицетворение, хотя необязательно.

# Вставьте пропущенные буквы

(1) Я вижу, как по ступенькам террасы взбира..т<sup>я</sup> наверх маленький лягушонок. (2) Ступеньки высоки, и ему приход..т<sup>ся</sup> затрачивать огромные усилия, чтобы взобраться. (3) Он делает прыжок, цепля..т<sup>ся</sup> за кромку ступеньки передними лапками, повиса..т и подтягива..т тельце. (4) Взобравшись на очередную ступеньку, он отдыха..т, потом снова дела..т прыжок. (5) Наконец он на террасе. (6) Здесь он долго отдыха..т. (7) Ему нужно проникнуть в комнаты. (8) Он пробира..т<sup>ся</sup> к порогу, перепрыгива..т, оказыва..т<sup>ся</sup> на солнечной веранде, отдыха..т, осматрива..т<sup>ся</sup>; потом он перетягива..т свое переливчатое тело через порог в комнату (Н.Сладков)

**Я вижу, как по ступенькам террасы взбирается наверх маленький лягушонок. Ступеньки высоки, и ему приходится затрачивать огромные усилия, чтобы взобраться. Он делает прыжок, цепляется за кромку ступеньки передними лапками, повисает и подтягивает тельце. Взобравшись на очередную ступеньку, он отдыхает, потом снова делает прыжок. Наконец он на террасе. Здесь он долго отдыхает. Ему нужно проникнуть в комнаты. Он пробирается к порогу, перепрыгивает, оказывается на солнечной веранде, отдыхает, осматривается; потом он перетягивает свое переливчатое тело через порог в комнату.**

**Тема текста** - это то, о чем (или о ком) говорится в тексте: круг событий, явлений, проблем, понятий.



**Тема данного текста:**

Этот текст о лягушке, которая стремится преодолеть препятствия.



**Идея текста** – это главная мысль  
текста, которая волнует автора



**•Идея данного текста:**  
для достижения цели надо иметь  
терпение и упорство

**Типы речи** - описание, повествование и  
рассуждение



• **Тип речи данного текста –  
повествование**

**Стили речи-** официально-деловой;  
разговорный; художественный;  
публицистический



**•Стиль речи данного текста –  
художественный**

# Найдите средства выразительности

- он отдыхает - олицетворение
- переливчатое тело - эпитет

# Выпишите слова с орфограммой «Правописание корней с чередованием»

- бир-а // -бер- (соб**И**рать — заб**Е**рёшь)
- -пир-а // -пер- (за**пИ**рает — под**пЕ**реть)
- -дир-а // -дер- (с**дИ**рать — **дЕ**рёт)
- -тир-а // -тер- (ст**И**рать — вы**тЕ**реть)
- -жиг-а // -жеч- (с**жИ**гать — с**жЕ**чь)
- -блист-а // -блест- ( **блИ**стать — **блЕ**стеть)
- -стил-а // -стел- (перест**И**лать — заст**Е**лешь)
- -чит-а // -чест- (поч**И**тать — поч**Е**сти)
- -мир-а // -мер- ( за**мИ**рал — за**мЕ**реть)

# Однокоренные слова

- Избиратели Бирка Вбирать Вбираться Взбираться Выбирание  
Выбирать Выбираться Добирать Добираться Доизбирать  
Забирать Избиратель Избирательница Избирательность  
Избирательный Избирательский Избирать Избираться Набирать  
Набираться Насобирать Недобирать Обираловка Обирать  
Обираться Отбирать Отбираться Перебирание Перебирать  
Перебираться Перевыбирать Перевыбираться Переизбирать  
Переизбираться Побирать Побираться Побируха Побирушка  
Подбирание Подбирать Подбираться Позабирать Позабираться  
Посбирать Пособирать Прибирать Пробирать Пробираться  
Прособирать Прособираться Разбирательство Разбирать  
Разбираться Сбирать Сбираться Собрание Собиратель  
Собирательница Собирательство Собирать Собираться Убирать  
Убираться

# О-Е после шипящих в суффиксах существительных

• лягущонок

• прыжок

• После шипящих под ударением

в суффиксах имён существительных

пишется буква о, без ударения – буква е

# Продолжите текст



Лягушка - путешественница замирает на мгновение, оценивая обстановку, а потом негромко квакает.

Квакушка достигла намеченной цели! Это обстоятельство её вдохновляет и воодушевляет на новые открытия.