

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Макеевское профессионально - техническое училище сферы услуг»

»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

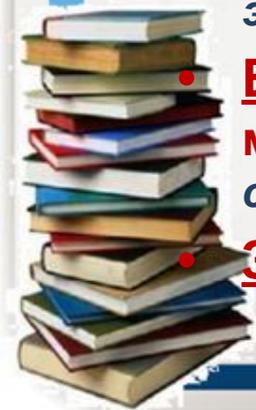
Преподаватель Иванникова Л.А.



Этапы работы над проектом

В процессе работы над проектом **студент под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам и срокам их прохождением.**

- **Подготовка** (выбор темы) – сентябрь.
- **Планирование** – сентябрь-октябрь:
 - *определение цели и задач работы,*
 - *определение источников информации и литературы,*
 - *определение способов сбора и анализа информации,*
 - *определение способа представления результатов (форма отчета),*
- **Поиск и изучение литературы** – ноябрь
- **Исследование** - декабрь- январь –февраль (*Основные инструменты на этом этапе: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты. Анализ информации, формулирование выводов*)
- **Выполнение работы и сдача на проверку руководителю** – март (*Оформление окончательного варианта проекта в соответствии с предъявляемыми ему требованиями, составление доклада*)
- **Защита** - апрель

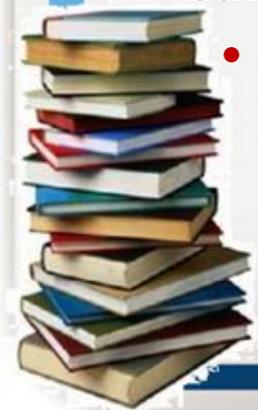


Процедура защиты

*Проект сдается преподавателю не позднее чем за **2 недели до защиты.***

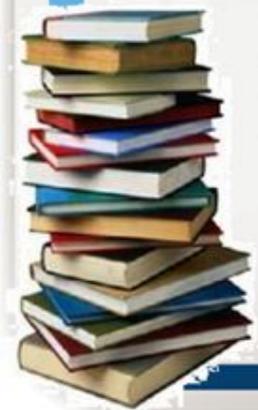
*Процедура защиты состоит из **этапов:***

- ***выступление студента с докладом*** по теме проекта,
- ***ответы студента на вопросы,*** поставленные в пределах темы проекта,
- ***оценка проекта,*** складывающаяся из: ***оценки проекта на основе требований к нему, оценки выступления и оценки ответов студента*** на вопросы, поставленные в ходе защиты.
- ***Результаты объявляются на заключительном занятии и заносятся в соответствующий документ.***



СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОЕКТА

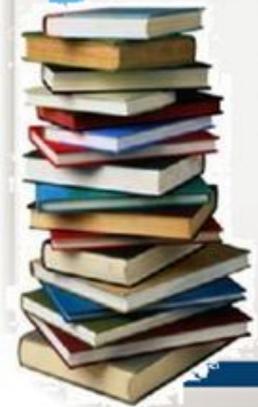
- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- литература;
- приложения.



Оглавление

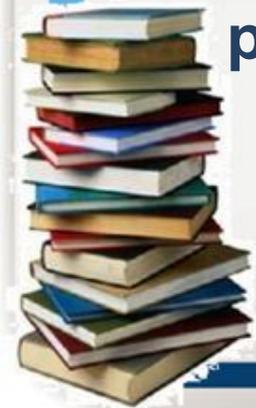
Оглавление состоит из:

- ❖ **перечня разделов, глав, подразделов и/или параграфов работы и включает:**
 - введение,*
 - наименование всех разделов и подразделов, заключение,*
 - библиографический список*
 - наименование приложений, для каждого из которых указываются номер страниц, с которых начинаются эти элементы работы*



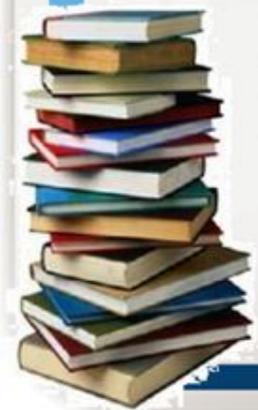
Введение

- Во введение обосновывается актуальность выбранной темы работы, четко определяется цель и формируются конкретные основные задачи, отражается степень изученности в литературе исследуемых вопросов, указываются объект и предмет исследования. Перечисляются использованные основные материалы, приемы и методы исследования, дается краткая характеристика работы. По объему введение в работе не превышает 1-2 страницы



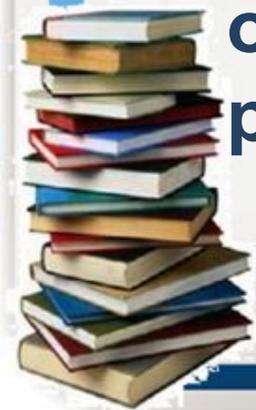
Основная часть

- **Основная часть работы включает 1- 2 главы, подразделяемые на параграфы, последовательно и логично раскрывающие содержание исследования. Объём 8 -10 страниц**



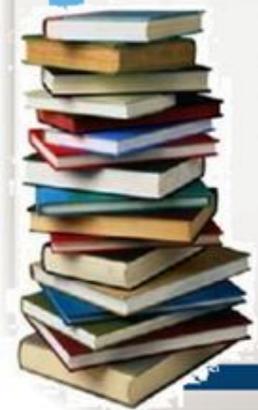
Заключение

- В заключении обобщаются теоретические и практические выводы и предложения, которые были соответственно сделаны и внесены в результате проведенного исследования. Они должны **быть краткими и четкими**, дающими полное представление о содержании, значимости, обоснованности и эффективности разработок. **Объём 1 страница.**



Библиографический список

- Библиографический список **должен содержать сведения** об информационных источниках (литературных, электронных и др.), использованных при составлении работы. Оформление библиографического списка производится в виде списка в конце работы.

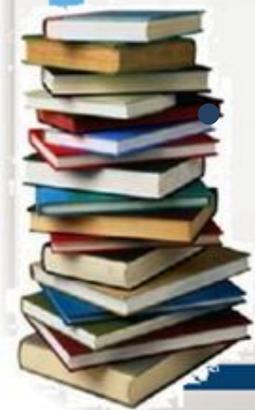


Приложение

В приложение **рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой**, которые по каким-либо причинам не были включены в основную часть.

В приложения могут **быть включены:**

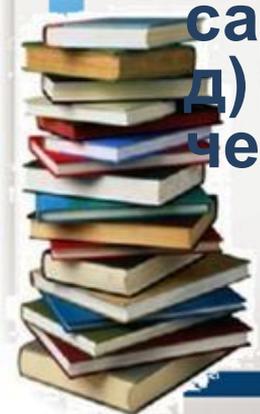
- – **результаты обзора** литературных источников;
- – **документы**, использованные при выполнении работы;
- – **таблицы** вспомогательных цифровых данных или иллюстрирующих расчетов и т.д.



Критерии оценки проекта

Новизна текста:

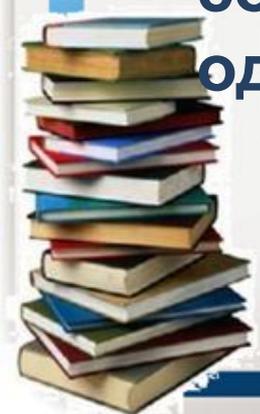
- а) **актуальность** темы исследования;
- б) **новизна и самостоятельность** в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
- в) **умение работать с исследованиями**, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) **наличие авторской позиции**, самостоятельность оценок и суждений;
- д) **стилевое единство текста**, единство жанровых черт.



Критерии оценки проекта

Степень раскрытия сущности вопроса:

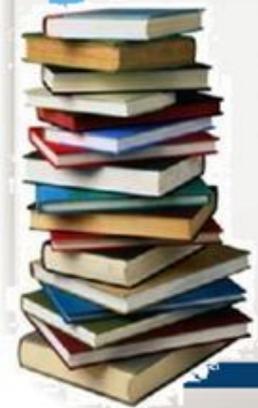
- соответствие плана теме реферата;
- соответствие содержания теме и плану реферата;
- полнота и глубина знаний по теме;
- обоснованность способов и методов работы с материалом;
- умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).



Критерии оценки проекта

Обоснованность выбора источников:

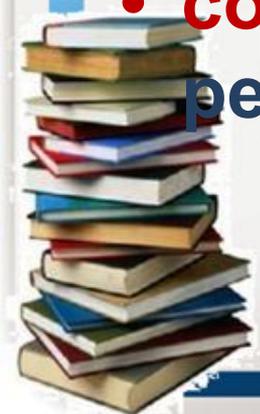
- оценка использованной литературы:**
привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).



Критерии оценки проекта

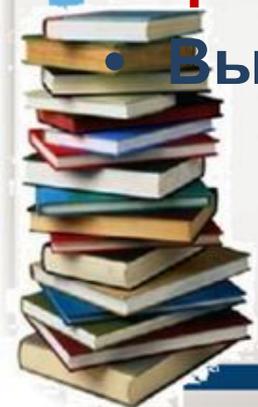
Соблюдение требований к оформлению:

- насколько **верно оформлены ссылки** на используемую литературу, список литературы;
- **оценка грамотности и культуры изложения** (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- **соблюдение требований к объёму реферата.**



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИИ

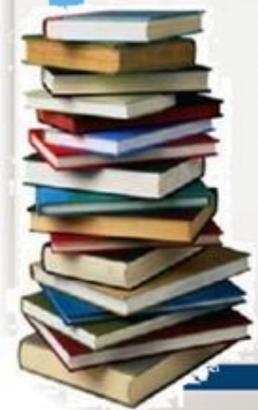
- **КОМПЬЮТЕРНУЮ ПРЕЗЕНТАЦИЮ** удобнее всего подготовить в программе **MS PowerPoint**.
- **Количество слайдов** адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для **5-минутного выступления** рекомендуется использовать не более **10 слайдов**).
- Работа может быть представлена либо в электронном варианте, либо напечатана на бумаге формата **A4** (на одном листе – один слайд).
- **Выполненную работу** сдать к **указанному сроку**.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Первый слайд обязательно должен содержать Ф.И.О. студента, название учебной дисциплины, тему презентации, Ф.И.О. преподавателя.

Следующие слайды можно подготовить, используя различные стратегии их подготовки.





УДАЧИ В
ТВОРЧЕСТВЕ!

Всем спасибо.