

Сжатое изложение (приёмы компрессии текста)

Сжатие текста - это преобразование, при котором текст заменяется более кратким по объему изложением. При этом не допускаются смысловые искажения и утрата значимых положений.

1.Исключение

- вводные слова;
- однородные члены предложения;
- повторы;
- однотипные примеры;
- риторические вопросы и восклицания;
- цитаты;
- детали, которые не влияют на ход авторской мысли;
- пояснения;
- рассуждения;
- описания;
- слова, предложения, которые могут быть удалены.
без ущерба для содержания.

При исключении необходимо:

- Выделить главное с точки зрения основной мысли текста, затем убрать ненужные подробности и детали.
- Объединить полученное, используя основные средства связи между предложениями.
- **Было:** Сказка живет везде, во всем: в деревьях, листьях, в самом ветре, в земле, в кресле, в доме, в марте, в тебе самом. (22 слова)
- Избыточными являются однородные обстоятельства, конкретизирующие обобщающие слова везде, во всем. Уберем эти однородные обстоятельства. Смысл предложения не изменится:
- **Стало:** Сказка живет везде, во всем. (5 слов)

2. Обобщение или объединение

- парцеллированных предложений;
- ряда предложений, связанных одной мыслью;
- частей предложений;
- конкретных, единичных фактов, событий, явлений.

ПАРЦЕЛЛЯЦИЯ

Бессонница. Гомер. Тугие паруса.

Я список кораблей прочел до середины:

Сей длинный выводок, сей поезд журавлиный,

Что над Элладю когда-то поднялся.

О. Мандельштам

При объединении необходимо

- Найти в тексте мелкие, единичные факты.
- Найти в них общее.
- Объединить эти факты на основе общего.
- Сформулировать получившееся предложение.

Было: Сказки научат тебя быть добрым, ты увидишь, что они смогут выручить из любой беды, в которую ты можешь угодить. Сказки покажут как веселый, но слабый может победить сильного, но хмурого. (30 слов)

Находим единичные факты, находим в них общее и объединяем.

Стало: Сказки научат доброте, оптимизму, выручат из беды. (7 слов)

3. Упрощение

- однородных членов обобщающим словом;
- сложного предложения – простым;
- части предложения или ряда предложений общим понятием. или выражением;
- прямой речи – косвенной;
- части текста одним предложением;
- части предложения местоимением и т.д.
- разбивка сложного предложения на сокращенные простые;
- замена сложноподчинённого предложения простым.
- перевод диалога или прямой речи в косвенную;
- замена фрагмента текста синонимичным выражением.
- формулирование мысли своими словами.

При упрощении необходимо

- **Найти слова, смысловые части или предложения, которые можно сократить с помощью замены обобщающим словом, простым предложением и т. д.**
- **Сформулировать получившееся предложение.**
- **Было:** Сказки любят взрослые и дети, сильные и слабые, добрые и не очень. (12 слов)
- **Стало:** Сказки любят все. (3 слова)

Сочетание исключения и обобщения (объединения)

- **Было:** Сказки... Как прекрасен и увлекателен ваш мир. Мир, в котором всегда торжествует добро, где умный всегда побеждает глупого, хороший - плохого, и в финале, как правило, все счастливы. Нет, конечно, и среди вас есть такие, после которых становится грустно и хочется плакать. Но это святая грусть и святые слезы. Они очищают. (50 слов)
-
- **Стало:** Мир сказок, где торжествует добро, прекрасен и увлекателен, даже если они вызывают святые грусть и слёзы, помогающие нам стать лучше.(20 слов)

Сочетание исключения и упрощения

- **Было:** Бывают, правда, и злые сказки, в которых все наоборот. Но ведь и люди тоже бывают злые. А между прочим, даже среди вас, людей, злых значительно меньше, чем добрых, а уж про сказки-то и говорить не приходится. Да и злой-то сказка становится от того, что кто-то обидел ее, сломал, согнул грубыми руками. Ведь сказки не могут быть злыми от природы, такими их делаете вы, люди. (64 слова)
- **Стало:** Бывают и злые сказки, как и люди, которые их сделали. Но хороших людей, как и сказок, значительно больше. (18 слов)

Сочетание исключения, обобщения и объединения

- **Было:** Вы, люди, специально, а чаще случайно, забыв о той поре, когда вы еще верили сказкам, причиняете друг другу боль. Вы, люди, забываете о всё исцеляющей доброте сказок и мечетесь в жизненном тупике, ища выхода и не видя его. А ведь он поразительно прост. Надо верить в чудеса. Верить и жить. Жить так, чтобы жизнь превращалась только в добрые и веселые сказки.
(61 слово)
- **Стало:** Люди, забывая о великой силе сказок, обижают друг друга, не находят выхода из жизненных ситуаций. А выход прост: надо верить в чудеса и жить, превращая жизнь в добрые сказки.
(29 слов)

Что нужно сохранить при сжатии текста:

- Связность и содержание текста, тему и идею высказывания.
- Последовательность изложения.
- Три микротемы в трёх абзацах.
- Основные детали, помогающие понять авторскую идею.
- Аргументы автора, используемые им для доказательства основной мысли.
- Ключевые слова и обороты речи, которые характеризуют авторскую речь.
- Изобразительно-выразительные средства, при помощи которых передаётся колорит текста: метафоры, эпитеты, олицетворения.

Что можно исключить при сжатии текста:

- Примеры, доказательства, подробности, лирические отступления.
- Дату, если без неё не пострадает текст.
- Обобщающие слова и предложения.
- Однородные члены.
- Повторы.
- Прямую речь — её передаём косвенной.
- Пространное описание природы, чувств и настроений.

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице*	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзачного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзачного членения текста	1
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзачного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1 –ИК3		7

ИК2

Сжатие исходного текста

- Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста 3 балла
- Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста 2 балла
- Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста 1 балл
- Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста 0 баллов

Маркеры сжатия (проверяется экспертом):

1. Риторические вопросы.
2. Вопросно-ответная форма изложения.
3. Вводные слова и словосочетания, вставные конструкции.
4. Ряды однородных членов.

Причастные и деепричастные обороты, сложные синтаксические конструкции – по возможности.

«Универсального рецепта того, как выбрать правильный путь в жизни...»

Универсального рецепта того, как выбрать правильный, единственно верный, только тебе предназначенный путь в жизни, просто нет и быть не может. И окончательный выбор всегда остается за человеком.

Этот выбор мы делаем уже в детстве, когда выбираем друзей, учимся строить отношения с ровесниками, играть. Но большинство важнейших решений, определяющих жизненный путь, мы все-таки принимаем в юности. Как считают ученые, вторая половина второго десятилетия жизни самый ответственный период. Именно в это время человек, как правило, выбирает самое главное и на всю жизнь: ближайшего друга, круг основных интересов, профессию.

Понятно, что такой выбор — дело ответственное. От него невозможно отмахнуться, его нельзя отложить на потом. Не стоит надеяться, что ошибку после можно будет исправить: успеется, вся жизнь впереди! Что-то ко- нечно, удастся подправить, изменить, но далеко не все. И неверные решения без последствий не останутся. Ведь успех приходит к тем, кто знает, чего он хочет, решительно делает выбор, верит в себя и упорно достигает намеченных целей. (151 слово)

Микротемы:

1. Универсального рецепта, как выбрать верный, предназначенный только тебе путь, не существует. Выбор всегда остаётся за человеком.
2. Большинство серьёзных решений мы принимаем в юности.
3. Такой выбор – дело ответственное, его нельзя отложить на потом. Успех приходит к тем, кто верит в себя и упорно достигает намеченных целей.

Сжатое изложение:

Универсального рецепта того, как выбрать правильный путь в жизни, просто не существует. Окончательный выбор всегда остаётся за человеком. (18)

В детстве мы выбираем друзей, учимся строить отношения со сверстниками. В юности мы принимаем большинство решений, определяющих жизненный путь. Этот период человек выбирает главное и на всю жизнь: ближайшего друга, профессию. (33)

Этот выбор – дело ответственное. Ошибки нельзя будет полностью исправить, а за последствия придётся отвечать. Успех приходит к людям решительным и упорным в достижении намеченных целей. (25)

Итого: 76 слов