

**Фонвизин  
Денис  
Иванович  
1744 – 1792**



**Денис Иванович-**  
русский писатель,  
драматург, публицист,  
переводчик,  
представитель  
русского классицизма,  
создатель  
национальной  
бытовой комедии





**Герб рыцарского рода  
Фонвизинных**

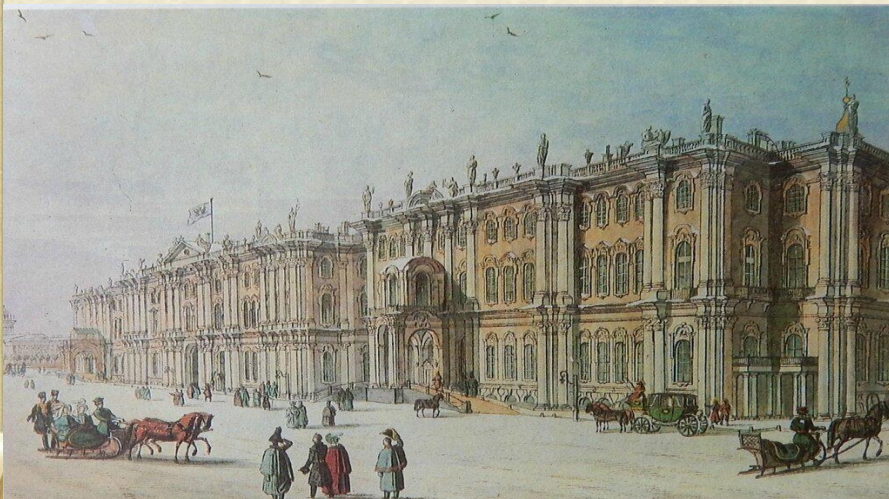


Неизвестный художник. Царь Иван IV Грозный. Парсуна. Начало XVII века

**Денис Иванович  
Фонвизин родился  
3 (14) апреля 1745  
года в Москве в  
дворянской семье,  
происходившей из  
ливонского  
рыцарского рода**

**именитый род , выйдя из  
Ливонии, обосновался при  
Иване Грозном и дал России  
сразу несколько поколений  
служилых дворян**

Начальное образование будущий литератор получил дома. В семье Фонвизина царила патриархальная обстановка. С **1755** года Денис Иванович обучался в дворянской гимназии при университете в Москве, затем на философском факультете Московского университета. В **1760** году Фонвизин, в числе «избранных учеников» уезжает в Петербург

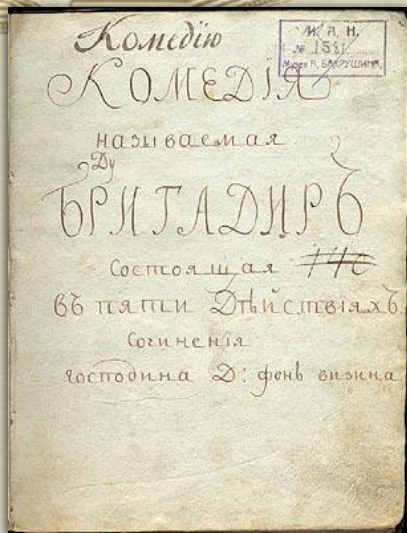


Санкт - Петербург



Гимназия при  
Московском  
университете

С 1760-х годов Денис Иванович создает свои первые произведения. С 1762 года Фонвизин работает переводчиком, а с 1763 – секретарем кабинет-министра Елагина в коллегии иностранных дел. В 1769 году Денис Иванович переходит на службу к графу Панину в качестве личного секретаря. В 1768 году писатель создает сатирическую комедию **«Бригадир»**. Пьеса получила широкий резонанс и Фонвизина, биография которого была еще неизвестна в высших кругах, приглашали в Петергоф для чтения произведения самой императрице Екатерине II



# Комедия «Бригадир» (рукописная книга)

Вторая половина XVII  
В



Д. И. ФОНВИЗИНЪ  
(1744 г. - 1. декабря 1792 г.)

С 1777 по 1778 год Фонвизин пробыл за границей, долгое время находился во Франции. Вернувшись в 1779 году в Россию, Денис Иванович поступает на службу советником канцелярии при Секретной экспедиции. В это же время писатель переводит книгу **«Та-Гио»**. С 1781 года Денис Иванович занимает место статского советника. В 1782 году выходит в отставку. Осенью этого же года состоялась премьера самого главного произведения драматурга – комедии **«Недоросль»** (дата написания – 1781 г.) в Петербурге. В 1783 пьеса была поставлена в Москве



**С 1783 года Денис Иванович путешествует по Европе, посещает Италию, Германию, Австрию. В 1785 году у писателя случается первый апоплексический удар. В 1787 году Фонвизин возвращается в Россию. В последние годы своей краткой биографии Фонвизин страдал от тяжелой болезни – паралича, но не прекращал заниматься литературной деятельностью**

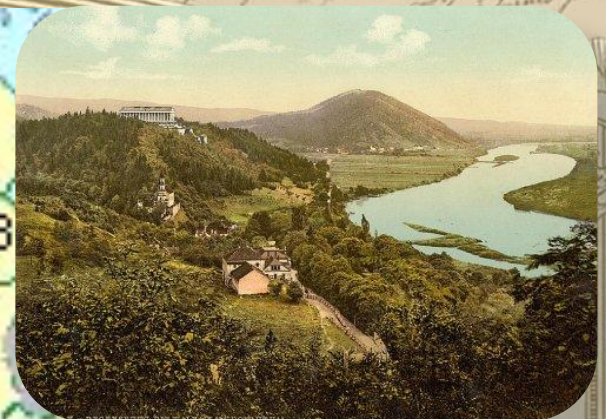




М. А. ФОНВИЗЕНЪ

ЗАПИСКИ ФОНЪ ВИЗИНА,  
ОЧЕВИДЦА СМУТНЫХЪ ВРЕМЕНЪ  
ЦАРСТВОВАНІИ:  
ПАВЛА I, АЛЕКСАНДРА I И НИКОЛАЯ I

1859



# Заграничные путешествия

# Основные достижения Фонвизина

