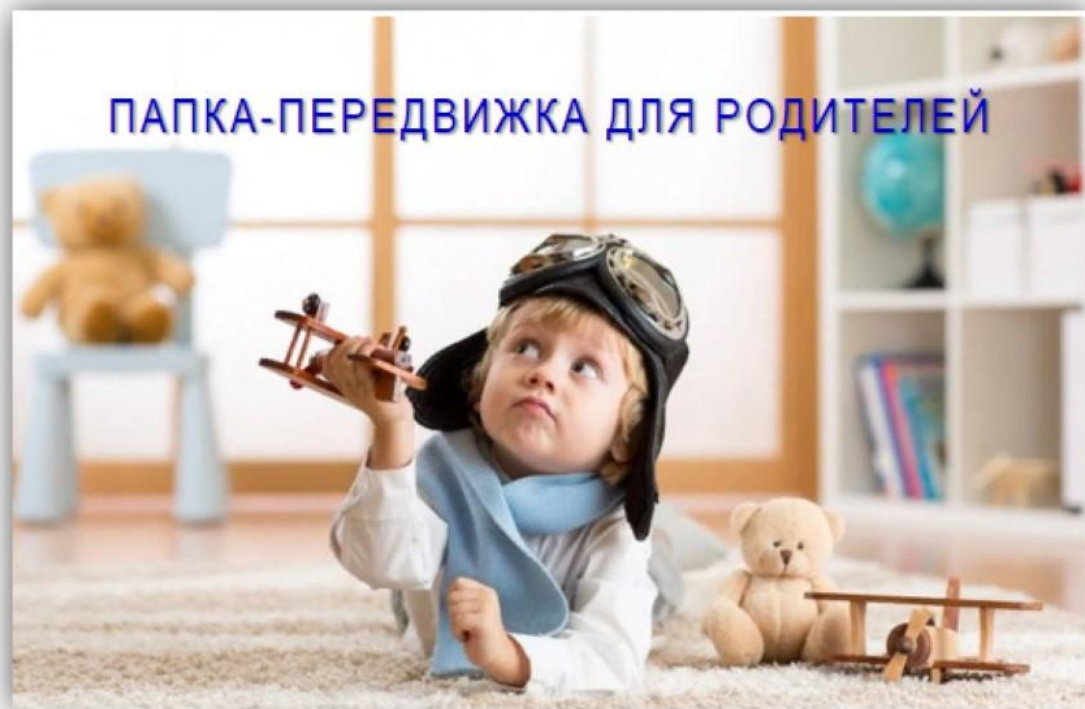


ИСТОРИЯ ИГРУШКИ:

ПАПКА-ПЕРЕДВИЖКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



ЧЕМ ИГРАЛИ

ДЕТИ

Дети всех времен и народов играли, играют и будут играть. Это так же естественно для ребенка, как дышать или спать. Игра — способ познания мира, примерка реальности.

Нет, наверное, такого предмета в пределах досягаемости малыша, который нельзя было бы превратить в игрушку силой детской фантазии. Но при этом самые древние и массовые детские игрушки во всем мире удивительно похожи. Это куклы, погремушки, мячики, волчки, фигурки животных и уменьшенные до «детского» размера копии атрибутов взрослой жизни.

И на территории нашей страны с древних времен игрушки соединяли в себе и сакральность, и забаву для ребенка. Существовало, правда, некоторое разделение: куклы — обереги и амулеты, и игрушки-потешки, забавинки. Но с течением времени грань все сильнее стиралась.



САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ ИГРУШКИ МИРА

Неваляшка. Простой принцип позволял игрушке никогда не падать, вставать из любого положения, что невероятно нравилось детям. Первые неваляшки появились в Японии в 6 веке нашей эры.



Солдатики. В игрушечные армии играли все, от мала до велика, от бедняков до царей. Разница была только в материале солдатиков и в их количестве. У Петра III, например, под игрушечные армии была отведена целая просторная комната. До сих пор многие взрослые занимаются коллекционированием игрушечных солдатиков и увлеченно разыгрывают с их помощью сражения.

Лошадки-качалки. Эта игрушка стала особенно популярной в Европе в 18 веке. Лошадок делали из разных материалов, и игрушечные кони для наиболее состоятельных покупателей могли поражать воображение натурализмом и мастерством исполнения. Для них делали настоящую сбрую, удобные седла со стременами, богато украшенные попоны и уздечки..



Паззлы. Их придумал в конце 18 века Дж. Спилсбери, торговавший географическими картами. Спилсбери наклеивал карты на плотный картон и разрезал их на кусочки, превращая скучную карту в увлекательную головоломку. Потом таким же образом стали резать и другие изображения, а сегодня существуют трехмерные паззлы, позволяющие развивать не только терпение и память, но и трехмерное воображение.



Лего. Первый конструктор появился в 1900 году и изобрел его Фрэнк Хорнби. А в 1961 году Оле Кирк Кристиансен начал выпускать новый конструктор, завоевавший мир: Лего. Его основу составляли кубические элементы разного размера с выступами, позволявшими скреплять детали между собой. Сегодня это целая империя, выпускающая огромное количество вариантов конструктора.

Барби. Эта фигуристая красотка появилась примерно в то же время, что и Лего: в 1959 году Она мгновенно стала любимицей всех, кто ее видел. Сегодня эта кукла сохраняет свою популярность: в мире ежесекундно продается одна такая игрушка. У Барби теперь есть собственные дома, конюшни, яхты, друг Кен, детки, не говоря уж об одежде и обуви.



В наше время все игрушки воспринимаются исключительно как забава, в крайнем случае — как средство для развития ребенка. Но в древности многие из предметов, известных нам как игрушки, несли в себе сакральный смысл, служили оберегами, амулетами, символами.

Мяч символизировал солнце, луну, землю. В Южной Америке к мячу нельзя было даже прикасаться руками, а игра в мяч совершалась взрослыми во имя богов. Дети же играли в мячики, чтобы научиться этому сакральному действию. Мячи были, конечно, не резиновыми, как сейчас. Их делали из дерева и камня, из кожи и ткани, набивая шерстью, песком, травой. Надувные тоже были — из мочевого пузыря животных, например, или из рыбьих плавательных пузырей.

То же происходило и с волчком — древнейшей из игрушек. Помимо того, что крутящийся волчок привлекал внимание малыша, своим движением и гудением он отпугивал злых духов и привлекал добрых, охранительных. Волчки были не только детской забавой, но и атрибутами шаманов, использующих крутящиеся волчки для вхождения в священный транс.



Игра — важнейшее дело. Играя, дети развиваются, изучают окружающий мир и наполняют его смыслом.

Выбирая игрушки для своего малыша, родители должны ориентироваться не только на моду или стоимость, модное и дорогое вовсе не обязательно самое лучшее. Правильнее всего ориентироваться не на цену, престижность или моду, а на следующие критерии:

- безопасность игрушки или игры;
- соответствие возрасту и интересам ребенка;
- развивающие моменты — будет ли полезной игрушка для детей? Чему она их научит? Какие навыки поможет сформировать?

Помните, что ни одна, самая лучшая игрушка не заменит общения с родителями. Поэтому, даже подарив малышу кучу новых и дорогих игрушек, обязательно найдите время, чтобы поиграть вместе с ребенком.

