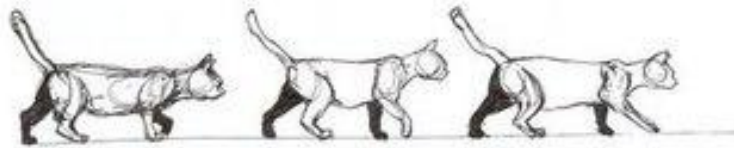


РИСУНОК – основа
изобразительного
творчества

***И для скульптора, и для
архитектора, и для живописца
рисунок необходим
и в процессе обучения,
и в процессе создания
произведений***



**Чаще всего
рисунок
выполняется
карандашом или
углем**

**Но может быть
выполнен
и пером,
и ручкой,
и даже кистью**



Виды



а:

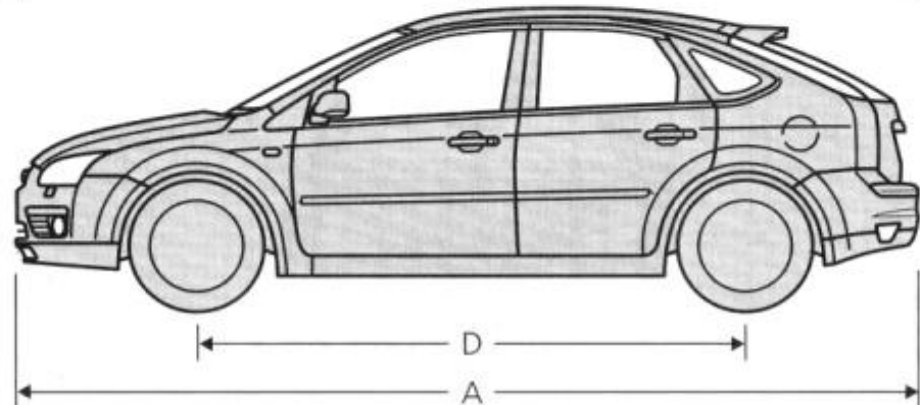
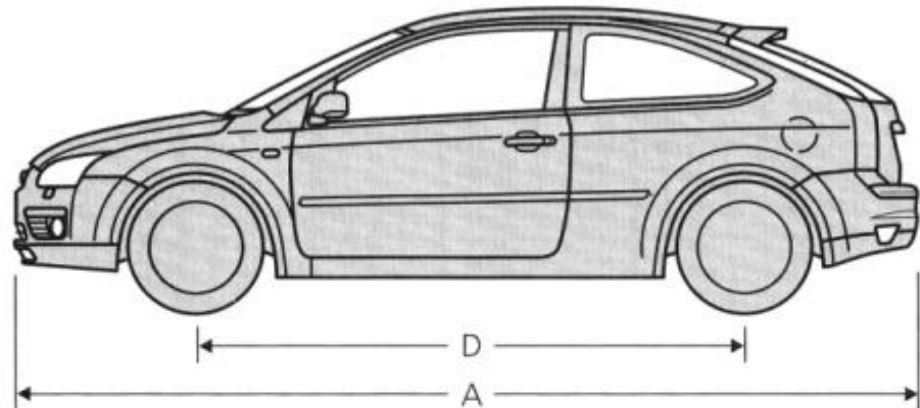
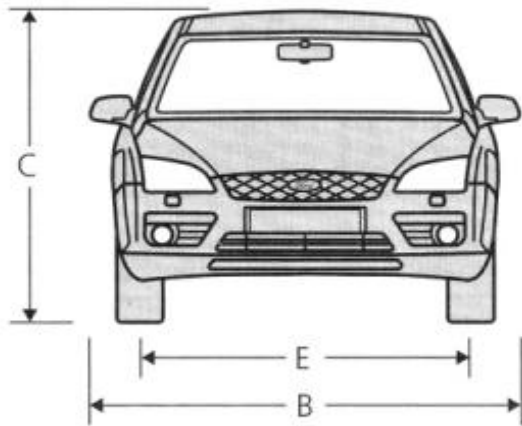
- ❖ **Набросок – это рисунок, сделанный очень быстро. В наброске художник изображает основную пластическую мысль**

❖ **Рисунок может быть более долгим, изучающим.**



**Тогда он
называется
ЗАРИСОВКОЙ**

❖ Бывают также ТЕХНИЧЕСКИЕ РИСУНКИ



❖ Существует
**УЧЕБНЫЙ
РИСУНОК**
Его цель –
освоение
правил
изображения





РИСУНОК

всегда

особенный

В нем автор

стремится

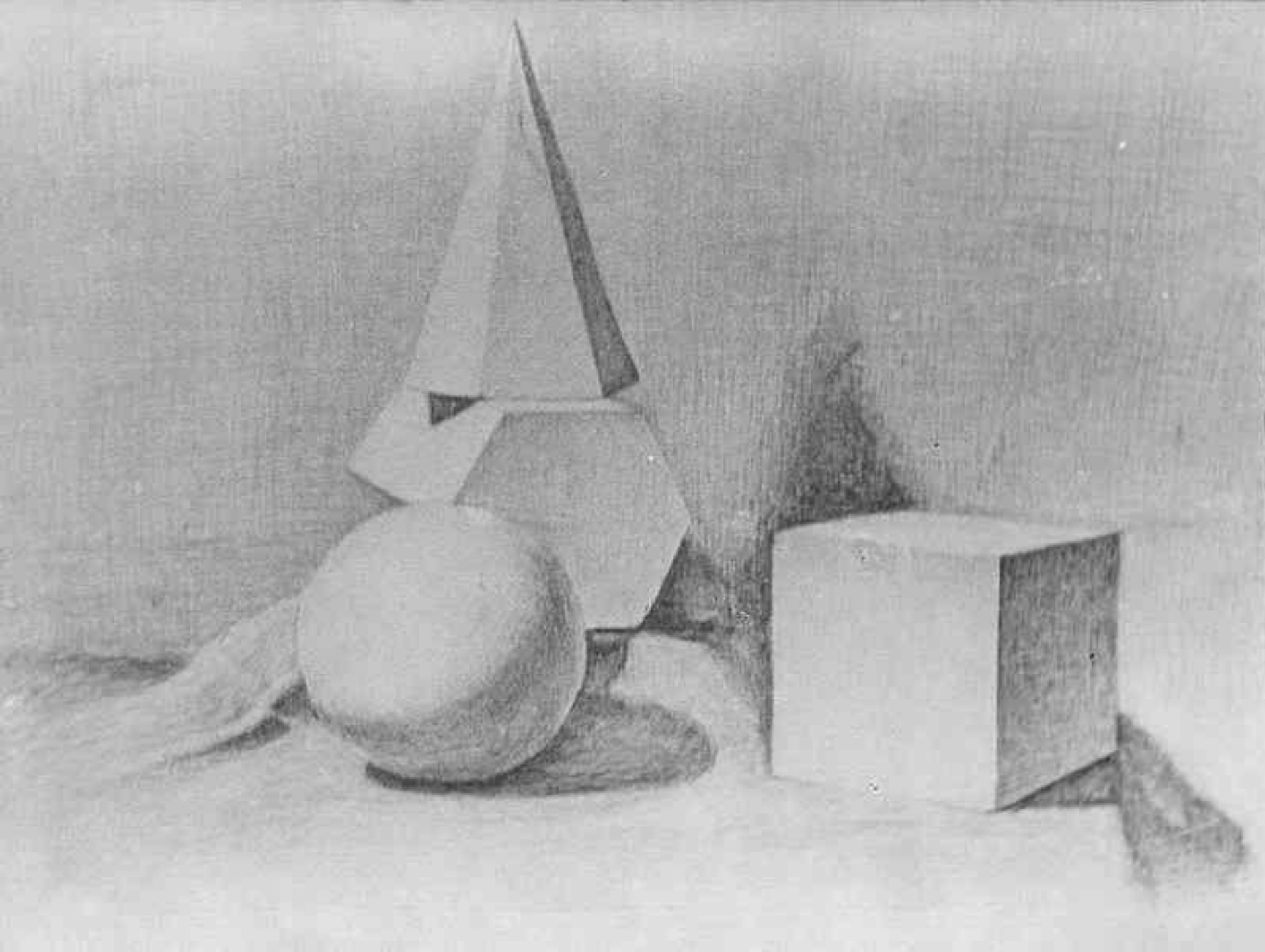
выразить свое

отношение

к тому, что он

рисует





**ЧТОБЫ ОВЛАДЕТЬ РИСУНКОМ,
НЕОБХОДИМО УЧИТЬСЯ**



Рисование начинается с рас



***Занимаясь рисунком,
понимаешь, что это
особый способ
ИССЛЕДОВАНИЯ
в котором важное
место
занимает
ТВОЕ отношение к
ТОМУ***

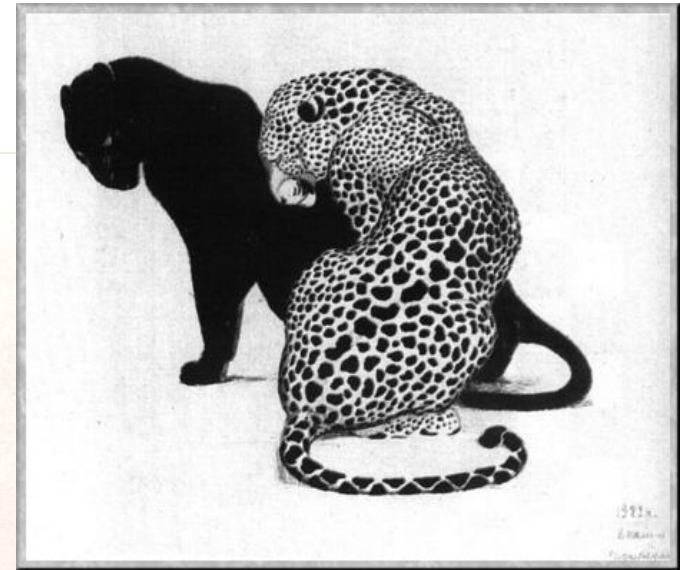
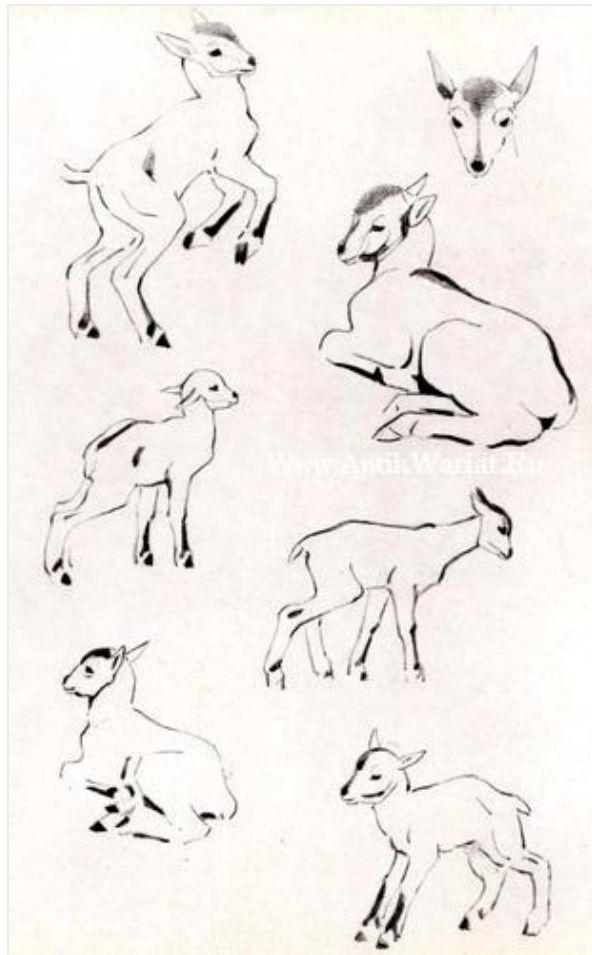
***Рисунок – это рассказ художника
о том, что он видел***



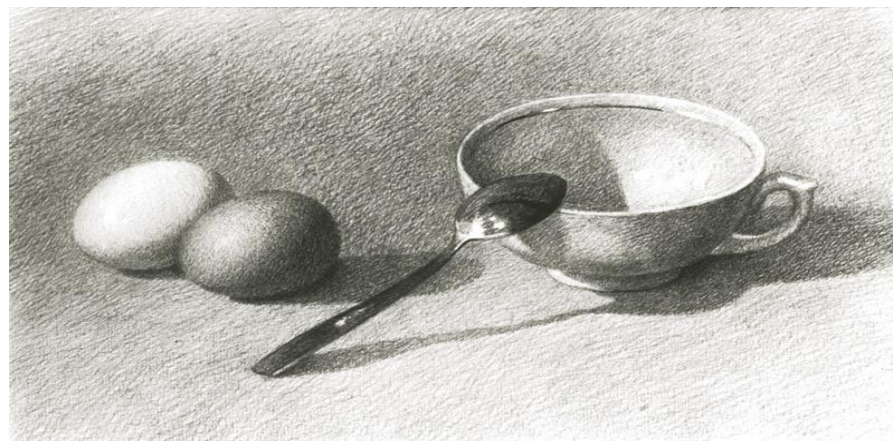
***Рисунок показывает нам
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ***

Рисунок основан на выразительных
возможностях линии, штриха, пятна.

Примером могут послужить рисунки В.
Ватагина.



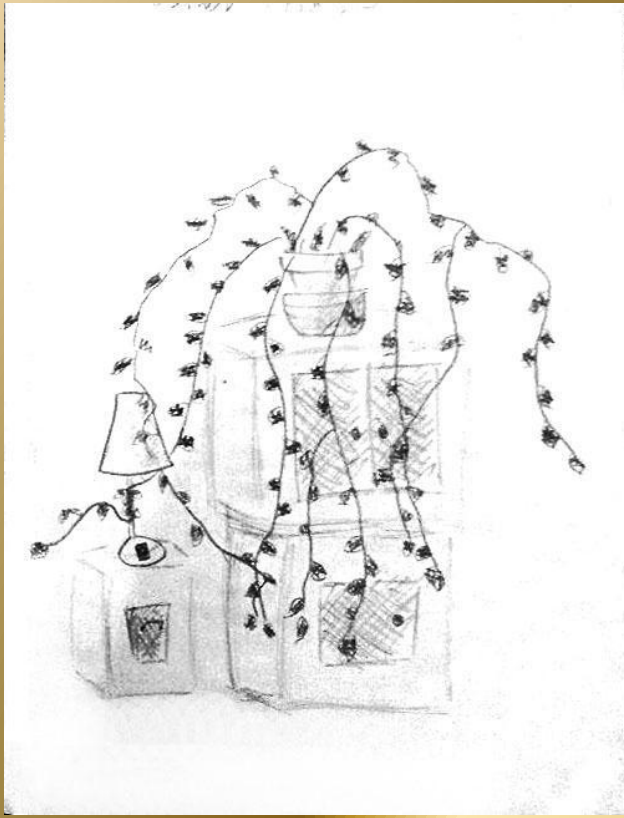
**Рисунки выполняют различными материалами:
«мягкими» (сангина, мел), красками, наносимыми
кистью (тушь, чернила), карандашом, углем.**



Задание:

выполнить зарисовки травянистых растений,
цветов. Работу выполняем цветными
карандашами. Можно сорвать на улице красивые
травы, цветы и нарисовать их.





Выполненные работы нужно
сфотографировать и отправить в сообщения
сообщества

ИЗО 6 класс МБОУ «СОШ№5»

<https://vk.com/club207419606>

Обязательно подписать Имя Фамилия класс.
Работу прошлого урока (пятна красивые) мы с
вами не оценили. Поэтому, так же присылаете
в сообщения сообщества.

Всем удачи!

Жду ваши рисунки.