

МДОУ «Детский сад №85  
комбинированного вида»



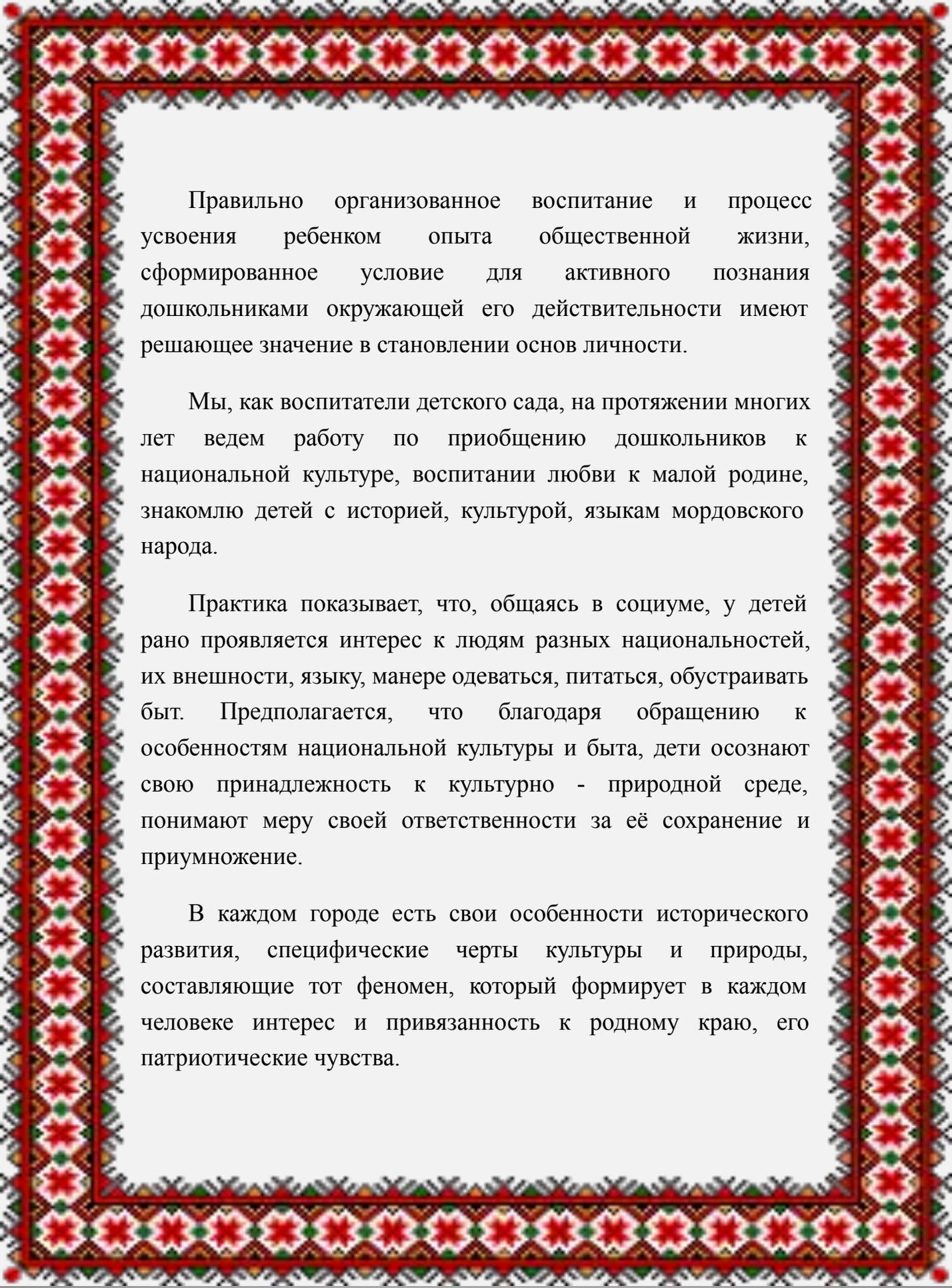
**Образовательный проект  
«Мордовский  
национально-  
драматический театр»**

Выполнили: Пырчева Е. Е.  
Зюзина Е. В.

## Актуальность проекта

В настоящее время растет интерес к смыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах. Проблема приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности.

Сегодня актуальным остается приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, посредством языкового восприятия в условиях дошкольного образования через развитие сознательного и уважительного отношения к прошлому, к национальной культуре, традициям, к родному языку.



Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Мы, как воспитатели детского сада, на протяжении многих лет ведем работу по приобщению дошкольников к национальной культуре, воспитанию любви к малой родине, знакомлю детей с историей, культурой, языкам мордовского народа.

Практика показывает, что, общаясь в социуме, у детей рано проявляется интерес к людям разных национальностей, их внешности, языку, манере одеваться, питаться, обустраивать быт. Предполагается, что благодаря обращению к особенностям национальной культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно - природной среде, понимают меру своей ответственности за её сохранение и приумножение.

В каждом городе есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства.

Практика показывает, что, общаясь в социуме, у детей рано проявляется интерес к людям разных национальностей, их внешности, языку, манере одеваться, питаться, обустраивать быт. Предполагается, что благодаря обращению к особенностям национальной культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно - природной среде, понимают меру своей ответственности за её сохранение и приумножение.

В каждом городе есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства.

### **Участники проекта:**

- дети старшего дошкольного возраста;
- воспитатели группы;
- родители воспитанников;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физическому развитию.

### **Цель проекта:**

Развивать познавательный интерес к родному Городу, к мордовскому языку, национальной культуре, быту.

### **Задачи проекта:**

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, городу, республике, стране.
2. Воспитывать патриотические чувства к культурному наследию России и Мордовии.
3. Развивать интерес к русской и мордовской истории, культуре, через изучение родного языка.
4. Формировать навыки речевого общения на родном языке.

### **Тип проекта:**

Долгосрочный.

### **Период реализации:**

с 01.09.2020г. по 01.09.2021г.

### **Объект исследования:**

процесс патриотического и духовно-нравственного воспитания.

### **Теоретические основы:**

Современные исследователи: М. И. Богомолова, Т. Ф. Бабынина, Н. П. Овсянникова считают, что национальная культура, является «оригинальным носителем неповторимых особых качеств нации». Любая национальная культура представляет собой совокупность взаимосвязанных элементов: -национальный язык; - национальное искусство (музыка, литература, искусство); -национальные традиции (мифология, религия, история народа).

Наличие теоретической базы выражается: в активном использовании методических разработок известных авторов, которые реализуются на основе введения современных технологий и методик воспитания и обучения дошкольников в данном направлении, выявлении мониторинга усвоения знаний и умений дошкольников, создании условий для максимального развития творческого потенциала воспитанников.

### **Новизна проекта:**

интеграция природоведческих и социальных знаний формируют целостный взгляд на природу, общество, место человека в них, причем происходит это во взаимосвязи с изучением красоты родной природы, ее экологических особенностей, истории родного края и истории своей семьи. Все это предполагает расширение кругозора, развитие познавательных способностей воспитанников.

## **Гипотеза проекта:**

повысится внимание родителей и детей к национальным культурным традициям, проявится интерес со стороны детей к книгам Мордовских народных сказок.

## **Ожидаемые/предполагаемые результаты:**

**у детей:** приобщение к национальной истории и культуре посредством ознакомления с мордовским театром;

**у родителей:** создании системы семейного воспитания по приобщению к народной культуре мордвы;

**у педагогов:** умение привить детям чувство гордости и ответственности к культурному прошлому России и Мордовии, осознанно понимать и принимать историю своего наследия.

## **Продукты проекта:**

обновление и пополнение речевой предметно - развивающей среды;  
выставка.

## **Этапы реализации проекта:**

### 1. Информационно-накопительный:

- изучение интереса детей для определения целей проекта;
- сбор и анализ литературы для взрослых и детей.

## 2. Разработка проекта:

- подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала по данной теме;
- разработка познавательных видов деятельности (*беседы, оформление детских работ, рассматривание иллюстраций, картины*);
- планирование игровых видов деятельности;
- взаимодействие с семьёй.

## 3. Выполнение проекта.

**Игровая  
деятельность**

**Вид деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры:**

«Автобус» «Ардома пельсэ»,  
«Детский сад» «Эйдень кудо»,  
«Салон красоты»,  
«Дымок» «Качамне»,  
«Театр» « «Ванома тарка»,  
«Мы переходим улицу»,  
«Экскурсия в музей им.С.Д.Эрзи»,  
«Музыка для кукол»,  
«Кукольный театр»,  
«Столовая».

**Дидактические игры:**

«Угадай-ка» (достопримечательности  
города),  
«Отгадай название игрушки»,  
«Приветствия»,  
«Назови себя»,  
«Знакомство»,  
«Скажем по-мордовски»,  
«Собери узор»,  
«Поймай мяч»,  
«Угадай цвет»,  
«Стой, палочка, остановись»,  
«Знакомство»,  
«Скажи как я»,  
«Назови животных по эрзянски»  
«Театр для зверюшек»,

**Строительные игры:**

«Мост через речку Инсар»,  
«Кукольный театр».

**Коммуникативные игры:**

«Где мы были мы не скажем,  
«А что делали, покажем»,

**Подвижные игры:**

«В волков» - «Верьгизнесэ»,  
«Шарагу - варагу»,  
«В петушка»,  
«В кругу»,  
«В платочки»,  
«В слепую старушку».

**Речь  
речевая  
деятельность**

**и Беседы на тему:**

«Как называется наш город?», «Где работают  
мама и папа?» «Мой родной город», «Кто  
работает в детском саду»,  
«Беседа о мамах, как зовут, что делают»,  
«Моя мамочка», «Наша дружная семья»,  
«Угадай, кто живет в этом доме?», «Моя  
улица»,  
«Хочу быть сильным, как мой папа».

**Художественная  
литература**

**Составление рассказа на тему:**

«Котя-котенька-коток»                      «Псака-псака-  
псакине»,  
«Моя любимая игрушка»,  
«Что я видел по дороге в детский сад»,  
«Мой выходной день с родителями».

**Чтение рассказов:**

«Как собака друга искала»,  
«Серебряный зубок»,  
«Наказание за жадность»,

**Заучивание наизусть:**

«Тьфу - тьфу»,  
«Псака»,  
«Сема - Ерема»,  
«Любава»,  
«Елкине»,  
«Каляда - каляда»,  
«Лето, приди к нам»,  
«Тундо - весна»,  
«Теле - зима».

**Изобразительная  
деятельность**

**Лепка:**

«Свистулька» - «Птичка» (декоративная),  
«Курочка» - «Саразнэ», «Лошадка» -  
«Алаша» (мастера Под.Тавлы) «Чашечка  
для мишутки» - «Овтыне».

**Аппликация:** Украшение платочка  
знакомыми геометрическими фигурами.  
Украшение передника. Красивая салфетка  
для мишутки.

**Рисование:**

Украшение варежки - декоративное  
рисование. Салфетка для мамы -  
декоративное рисование. Украшение  
кувшина - декоративное рисование. Кисет  
для папы - декоративное рисование.

**Трудовая  
деятельность**

«Подарок для Олдыне», «Обновки для  
Вани»,  
«Поливаем огород, здесь лучок у нас  
растет».

**Учебная  
деятельность**

**Познавательная деятельность:**

Экскурсия по Бульвару Эрзя.  
Рассматривание альбома «Степан  
Дмитриевич Эрзя». Экскурсия на  
перекресток. Экскурсия на почту.  
Рассматривание изделий народного  
промысла

**Социальное  
развитие**

«В мордовский национальный театр»  
(занятие). «Город - село» (занятие). «В  
гости к бабе Олде».  
«День рождения».

**С родителями**

**Беседа на тему:**

«Обучение детей мордовскому языку»,  
«Праздник мордовской кухни» (рецепты),  
«Наш мини музей» (пополнение  
предметами быта, «Игры моей мамы»  
(картотека игр),  
«Экскурсии в музей прикладного  
искусства им С.Д.Эрзи»,  
«Посещение музыкального  
драматического театра», «Посещение  
детского кукольного театра»,

**Конкурс на тему:** «Лучшая поделка из  
природного материала». Конкурс: «Мамы  
руки золотые».

Викторина «Что мы знаем о своем  
городе».

**Подбор  
художественн  
ой  
литературы**

Хрестоматия к программе «Валдоня»  
«Серебряное озеро» (Федор Атяшкин)  
«Чилисема» (журнал)  
«Серебряные цепочки» (В.С. Брышлинский)  
«Резинотехнике - 35» (Горбунова Л.В 2001г.  
Мордовский университет)  
Ушаковы: Монах и воин (издательство  
Фламина 2006г.)  
Моя Родина - Россия (учебник для  
малышей)«Хвостатый - хвостунишка»  
(мордовское издательство 1991г. Яков  
Пинясов)«Врозь хорошо, а вместе лучше»  
(мордовское книжное издательство 1976г.)  
«Делу время - потехе час».Чудо-  
чудное, диво-дивное, (русские народные  
сказки бытующие в Мордовии).  
Благодарный медведь (мордовские  
народные сказки, 1979г.  
Песни России.Народные приметы  
(мордвы, мокши и эрзи)«Вам мои ребятки,  
сказки и загадки» «Сияжар».«Сказание  
Мордовского народа» (Валентин Радаев  
1989г.)  
«Тоньды сонзэ ялгатнень эрямост»  
(Чилисема - эндо- валдо)

**Музыкально  
е развитие**

- 1.«Капустник» - «Капстань чи»  
(праздник осени)
- 2.«Од ие» - «Новый год».
- 3.Праздник национальной кухни  
«Салмат».
- 4.«Каляда - каляда» «Рождество».
- 5.«Я в Мордовии живу - песни звонкие  
пою».

**Физическое  
развитие**

**Развлечение**

Соревнование «Три поросенка»

**Подвижные игры:**

«В волков» «Верьгизнесэ», «Шарагу -  
варагу», «В журавлей», «В петушка», «В  
ворону», «В кругу», «В платочек», «В  
слепую старуху»,

**Хороводные игры:**

«Яки Ваня» -«Ходит Ваня».

### **Литература:**

- «Валдоня» (Светлячок)- программа и методические рекомендации.
- Программа и методические рекомендации по обучению детей мордовским (мокша, эрзя) языкам в дошкольных образовательных учреждениях. Под редакцией А.И.Исайкиной.
- «Моя страна» - (практическое пособие).  
Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно- патриотических чувств у дошкольников - Натарова В.И.

## Ход занятия

В: - Эйкакшт, миненек течи инжеть састь, В: - Мериде тенет шумбра чи.

В: - Дети, у нас сегодня гости, пожелайте им доброго дня! Д: - Шумбратадо инжеть!

Шумбратано!

В: - Эйкакшт, дайте налксетяно!

Дети, давайте поиграем?

Проводится мордовская игра «Волшебной оска». После игры слышится голос из-за двери: «Эйкакшт, эйкакшт!»

Воспитатель: Вай, эйкакшт, нас кто-то зовёт - (вносит куклу в национальном костюме).

Воспитатель: Тон ки? Ты кто?

К: - Мон Ната! Шумбратадо! ( Дети и гости Шумбратано!)  
Дидактическая игра «Знакомство». Кукла подходит к детям, а дети называют имя, фамилие, сколько лет, девочка или мальчик. Кукла обращается к девочке :- Тон кие?

- Ты кто?

Игра «Знакомство»

В: - А ней ёвтынк вейсэ, кинь кода лемезэ. В: - А теперь вместе скажите, кого как зовут. (Дети говорят) Кукла: - Кодат эйкакштне прявейть!

2.Какие дети умные!

В: - Эйкакшт, посмотрите какое красиво платье у Наты, как вы думаете, где могли ей сшить?

Ответ: - На фабрике мордовские узоры!

В: - Как называется платье на мордовском языке? Д: - Панар!

Дети рассматривают платье, головной убор-паця, сапоги-кемть, называют цвета - белый, якстере, пиже, ожо, сэнь - ашо, красный, зелёный, жёлтый, синий. Ната может подойти к детям и спросить цвет платья или колготок. Воспитатель: Эйкашт те Няка - эта кукла (хоровые и индивидуальные ответы детей).

Ната: Эйкашт, чуть не позабыла - у меня есть пригласительный билет в музыкальный национальный драматический театр, но я не знаю где театр, и как можно туда попасть.

В:- Давайте Нате поможем.

В:- Где расположен музыкальный национальный драматический театр?

Д:- Музыкальный национальный драматический театр находится на перекрестке улиц Рабочая и Советская (показывают на плане города). В: - Паро эйкашт!

В: - На каком виде транспорта можно доехать до театра? Дети перечисляют транспорт и выбирают автобус (картинку с автобусом).

В:- Паро, транспорт выбрали, а ней давайте выберем , во что нам одеться.

В:- Какое время года? Д:-Теле! Зима! В:- Почему? Мекс? Д:- Прась ашо лов. Выпал белый снег.Якшамо - холодно. Кто-то из детей выбирает картинки и прикрепляет на фланепеграф по времени года.

В:- Ну, а ней адыдо ки лангов! Ну а теперь в дорогу! В:- А вот и наш автобус, Саша шофёр, а мы пассажиры. Чтобы нам было веселее, послушаем мордовское радио.

- Песня «Сезяка». (Поют дети)
- Потешка «Тьфу - тьфу». (Дети рассказывают)
- Прибаутка «Любава».

– «Псака-кошечка» (потешка). Водитель: Пачкодинек, доехали!

Дети подходят к ширме, воспитатель обращает внимание на афишу и говорит детям.

**В:-** Если вы назовёте героев на эрзянском языке, то сумеете отгадать название представления: дети перечисляют. Медведь - овто, Нумоло - заяц, Верьгиз - волк, Ватракш - лягушка, Гуй - уж, Чеерь - мышь, Киска - собака, Ломань - человек.

**В:-** Ну как называется представление? **Д:-** Кода кискась ялга вешнесь? (Как собака друга искала?) Дети подходят к стульчикам, надевают маски и драматизируют сказку по ролям, воспитатель читает текст на эрзянском языке, киска обращается тоже на эрзянском:

Драматизация сказки по ролям.

**В:** Умоконь-умок, эрясь вирсэ киска. Сизесь скамонзо эрямс, арсесь муемс эстьянзо ялга, истямо ялга, кона бу кидеяк аволь пеле. Тусь вирьга, каршозонзо сы нумоло. **Киска:** Шумбрат, нумоло! **Нумоло:** Шумбрат, киска!

**Киска:** Нумоло, нумоло, давай ладямо, вейсэ эрямо! **Нумоло:** Давай.

**В:** Тусть вирьга, сась весь, мусть удомо тарка, мадсть.

Вакскаст чеерне чии, кискась маризе, кода карми онгомо.

**Нумоло:** Киска, иля онго, сы верьгиз, сэвсамизь. **Киска:** Аволь вадря ялгась, молян верьгиз муян. **Нумоло:** Азё.

**В:** Тусь киска вирьга, каршозонзо верьгиз. **Киска:** Шумбрат верьгиз! **Верьгиз:** Шумбрат киска!

**Киска:** Верьгиз, верьгиз, давай ладямо, вейсэ эрямо. **Верьгиз:** Давай.

**В:** Тусть вирьга, сась весь, мусть удомо тарка, мадсть удомо.

Вакскаст ватракш тѣкие, киска маризе, кода карми онгомо.

**Верьгиз:** Киска, иля онго, сы овто, лепштысамизь. **Киска:** Аволь вадря ялгась, молян овто муян. **Верьгиз:** Азѣ.

**В:** Тушь киска вирьга, каршозонзо овто сы. **Киска:** Шумбрат овто! **Овто:** Шумбрат киска!

**Киска:** Овто, овто, давай ладямо, вейсэ эрямо. **Овто:** Давай.

**В:** Тусть вирьга, сась весь, мусть удома тарка, мадсть.

Вакскаст гуй уи, кискась маризе, кода карми онгомо. **Овто:**

Киска, иля онго, ломань марятанзо, сы, кеденек ваткасы.

**Киска:** Аволь вадря ялгась (качает головой), молян ломань муян. **Овто:** Азѣ, ломань мук.

**В:** Тушь вирьга, чи арды, кавто арды, каршозонзо ломань сы.

**Киска:** Ломань, ломань, давай ладямо, вейсэ эрямо.

**Ломань:** Давай, ладямо, вейсэ эрямо.

**В:** Тусть вирьга, пачкодсть ломанень кудоньтень.

Ломань роботы, киска кудо вансты. Ломань тейсь кискантень

кудо. Киска онги (лает). Ломань а сѣвны, ярцамо кисканень максы, ды шны: прявушка, киска, прявушка).

И так в конце спрашивает воспитатель: Кто стал верным другом для собаки? Дети:- Ломань. В:- А почему? Ответы детей.

В:- А какие пословицы знаете о дружбе? Д:- «Человек без друзей, что дерево без корней». Д:- «Старый друг, лучше новых двух». Д:- «Нет милее дружка, чем родная матушка» и мн.другое. Ната:- Вай эйкакш т, мон тоже муинь эстянь вадря ялгат!

Я тоже нашла себе хороших друзей, верных, только вот мне пора возвращаться в свою деревню.

В:- Ну и нам пора эйкакшонь кудов (в детский сад).

Давайте повторим - эйкакшонь кудов! Сядятся в автобус, едут под мордовскую мелодию «Умарина»

Ната:- Экакшт, вастомазонок! Дети: Вастомазонок, Ната!

В:- Ребята, о чем мы говорили сегодня на нашем занятии? Д:-  
Ответы.

В:- На этом наше занятие закончилось. Вы мне тоже очень понравились. Давайте скажем нашим гостям «Вастомазонок!».

## Постановка сказки «Репка»



## Просмотр театра кукол



# Посещение театра



**«Театр для зверюшек»**



**«Салон красоты»**



**«В кругу»**