

ИСТОРИЯ ФОТОАППАРАТА



ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ФОТОТЕХНИКИ

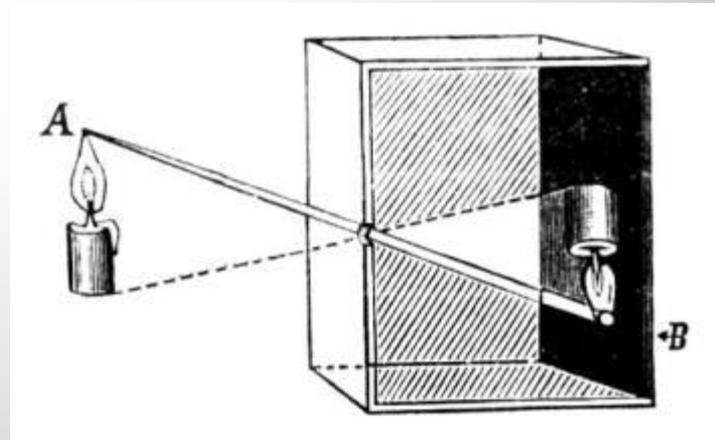
С незапамятных времен было замечено, что луч солнца, проникая сквозь небольшое отверстие в темное помещение, оставляет на плоскости световой рисунок предметов внешнего мира. Предметы изображаются в точных пропорциях и цветах, но в уменьшенных, по сравнению с натурой, размерах и в перевернутом виде.



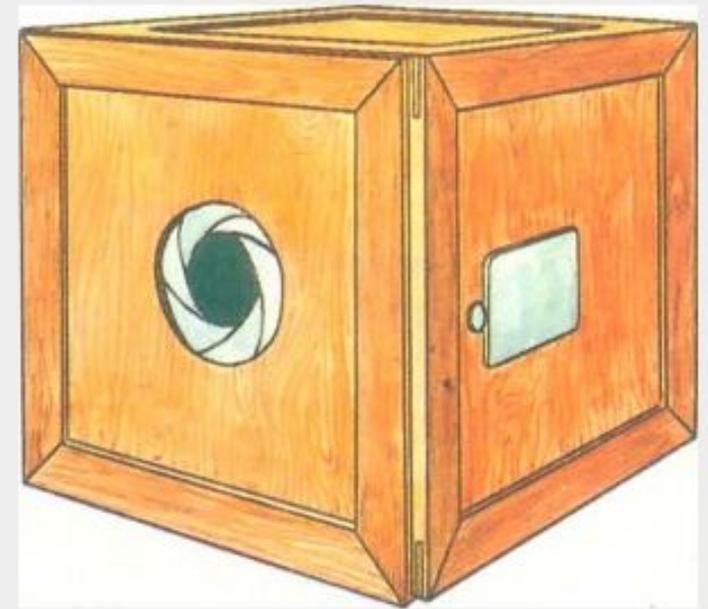
НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП

Прообразом фотоаппарата явилась **Камера-обскура** (лат. *camera obscura* — «тёмная комната») — простейший вид устройства, позволяющего получать оптическое изображение объектов.

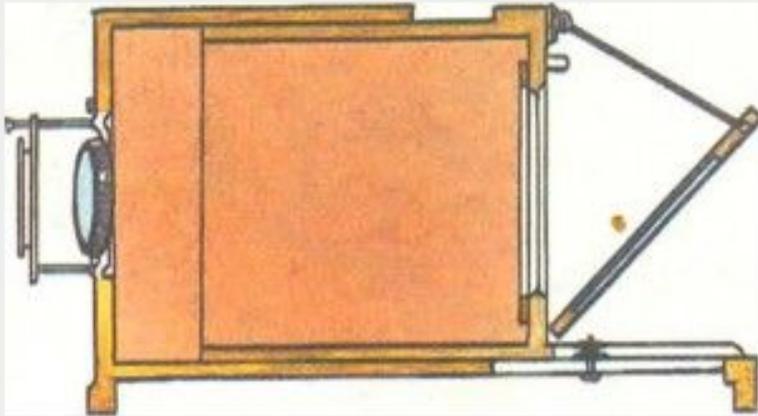
Представляет собой светонепроницаемый ящик с отверстием в одной из стенок и экраном (матовым стеклом или тонкой белой бумагой) на противоположной стенке.



- Во время своих экспериментов Н. Ньепс для формирования гелио-графич. изображения применил усовершенствованную **камеру-обскуру** в виде 2 ящичков (один из к-рых перемещался внутри другого, что обеспечивало фокусировку), а также камеру с мехом.



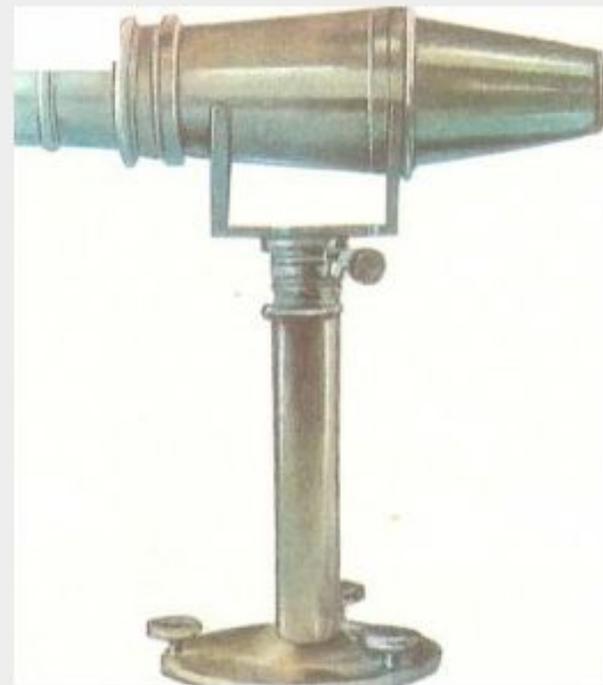
— фотокамера Н. Ньепса



— Схематическое изображение фотоаппарата Л. Дагера

- Первые фотокамеры имели значительные размеры и массу. Например, камера Дагера весила около **50 кг** и имела размеры **313X369X508 мм**. Ф. Талбот, применяя объективы с более коротким фокусным расстоянием, смог изготовить камеры меньших размеров.

- ❑ Француз А. Селье в 1839 году сконструировал фотокамеру со складывающимся мехом
- ❑ В 1841 г. в Германии П. В. Ф. Фойхтлендер изготовил первую металлич. фотокамеру, оснащённую светосильным объективом Г. Петцваля.



— фотоаппарат Фойхтлендера

- ❑ Однообъективный зеркальный фотоаппарат был запатентован англичанином Т. Саттоном в 1861 г.

- ❑ Двухобъективный зеркальный фотоаппарат изобрели англичане Р. и Дж. Бек.



— Складной зеркальный фотоаппарат 1920-х гг.

Развитие видов фототехники

В 1929 году немецкие конструкторы Р. Гейдике и П. Франке разработали зеркальный фотоаппарат "Роллейфлекс", который

выпускался в разных модификациях около 60 лет и стал заметным этапом в развитии фотоаппаратостроения.



В 1890-1950 гг. широкое распространение получили фотоаппараты, называемые бокс-камерами. Среди них заметное место занимает фотоаппарат "Кодак", положивший начало новому этапу фототехники.

Фотоаппарат обеспечивал съёмку 100 кадров на плёнке с бумажной основой.



Фотоаппарат «Kodak Brownie №2»



Фотоаппарат «Kodak Beau Brownie»

Появление в 1890-х гг. фотоматериалов с большой светочувствительностью, введение катушечной плёнки со светозащитной бумагой дало толчок дальнейшему развитию фототехники, сопровождавшемуся переходом от сравнительно тяжёлых и громоздких бокс-камер к более лёгким и миниатюрным, карманным складным фотоаппаратам с гофрированным мехом.

✓ **1911** - Русский офицер В. Ф. Потте изобрёл полуавтоматический плёночный аэрофотоаппарат.

✓ **В 1912 году** Артур Кларенс Пиллсбери разработал фотокамеру для съёмки микроскопических движений (роста растений измерявшийся ранее простейшими авксанометрами).

Основные производители зеркальных 35-мм аналоговых
фотоаппаратов в 20 веке:

Canon

Nikon

Minolta

Rentax

Canon

Компания ведёт свою историю с основания в 1933 году оптической лаборатории и названа в честь буддийской богини милосердия Каннон.



В 1934, им удалось создать первую японскую 35-мм камеру с затворной рамкой.

Первый серийный фотоаппарат компании (1935 год) – Hansa Canon

(на снимке).

После войны, 1 октября 1945 года, корпорация вновь принялась за работу, выпустив в 1946 году фотоаппарат Canon SII, который с ажиотажем раскупался офицерами оккупационных войск.

Nikon

Nikon входит в Mitsubishi Group.

Основана 25 июля 1917 под названием Nippon Kogaku K.K., переименована в 1988.



В 1931 году появилась торговая марка объективов Nikkoru (Nikkor).

Первоначально был разработан двухобъективный среднеформатный (6x6 см) фотоаппарат, но в дальнейшем было решено развивать 35-мм направление и в 1946 году появился первый 35-мм фотоаппарат под брендом Nikon.

Тогда же были прекращены поставки объективов для 35-мм фотоаппаратов Canon.

Nikon становится названием компании

В 1950 году выпущен фотоаппарат Nikon S (на снимке). В 1957 году начался выпуск дальнегомерного фотоаппарата Nikon SP.

В 1959 году появляется Nikon F. Около 30 лет серия Nikon F пользовалась большой популярностью у профессиональных фотографов.

В 1961 году выпущена 8-мм камера Nikorekusu-8.

Minolta

Компания основана в Осаке, Япония в 1928 году под названием «Нити-доку Сясинки Сётен». Фирма более всего известна как производитель первой в мире автофокусной 35-миллиметровой камеры системы SLR.



В 1962 году астронавт Джон Гленн (John Glenn) во время миссии Freedom 7 использовал специально модифицированную камеру Minolta Hi-Matic (на снимке слева). В этом же году компания стала называться Minolta Camera Co., Ltd.

В 1981 году началось производство Minolta CLE (справа) — дальномерной камеры с встроенным TTL экспонометром и автоматической экспозицией с приоритетом диафрагмы. Неавтофокусная камера Minolta X-700 выпускалась до 1999 года.



Rentax

Компания была основана в 1919 году. Но лишь в 1952 году «Asahi Optical» (тогдашнее название фирмы) представила свою первую камеру «Asahiflex I» (на снимке справа), которая стала первым однообъективным зеркальным фотоаппаратом для 35-мм плёнки, созданным целиком в Японии.



Следующая (1954 год) камера — «Asahiflex II» (слева на фотографии), благодаря такой инновации, как быстровозвращаемое зеркало, резко популяризировала бывшие ранее маловостребованными SLR-камеры как таковые, а фирма получила сильные позиции как пионер отрасли.

История фотоаппаратов «Зенит» в России началась в 1952 году, когда дальнейшие эксперименты и конструкторские разработки модели «Зоркий» привели к появлению нового зеркального малоформатного фотоаппарата.

В 1955 году был выпущен первый по настоящему массовый аппарат семейства «Зенит» - «Зенит-С», который приобрел улучшенный затвор.

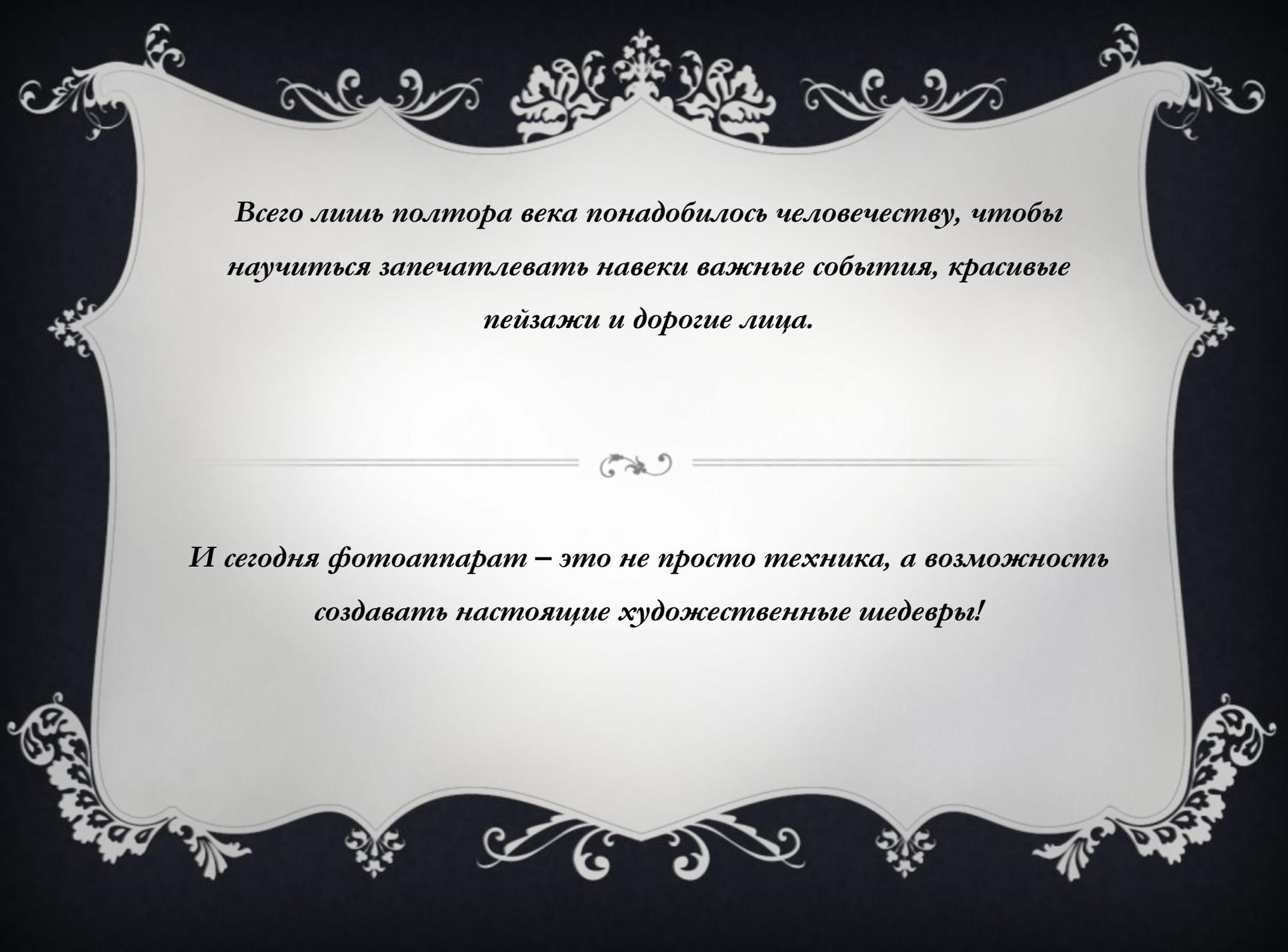


Следующим революционным прорывом в области создания фотоаппаратов стала продукция компании Polaroid – ведь в них печать фотографии осуществлялась мгновенно! Это произошло в 1963-ем году.



1975 год ознаменован выпуском в продажу первого цифрового аппарата от компании "Fujifilm", с возможностью сохранения фотографий на электронном носителе. Внутренняя память камеры составляла 16Мегабайт.





Всего лишь полтора века понадобилось человечеству, чтобы научиться запечатлевать навеки важные события, красивые пейзажи и дорогие лица.

И сегодня фотоаппарат – это не просто техника, а возможность создавать настоящие художественные шедевры!



Спасибо за внимание!
