

# История квиллинга



**Квиллинг – искусство  
бумагокручения, один из видов  
декоративно – прикладного искусства**



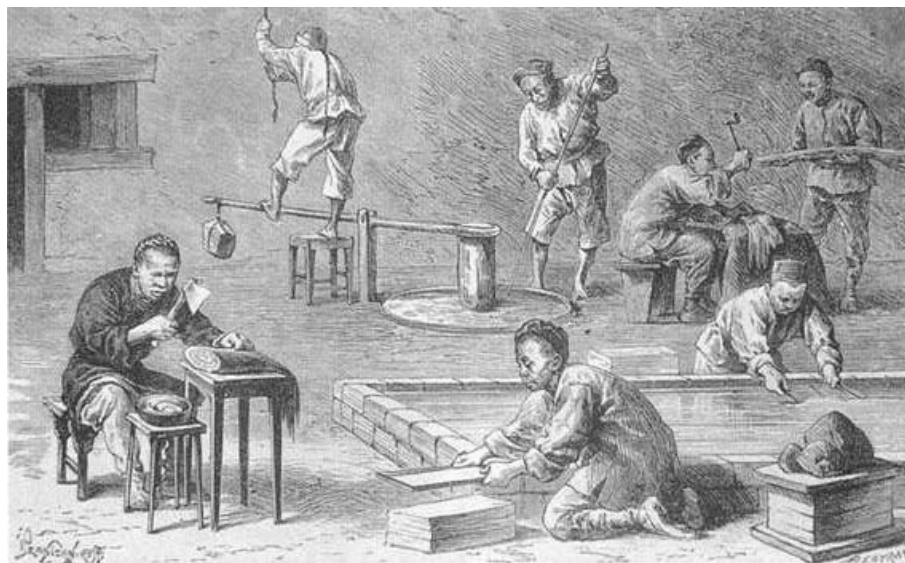
**Впервые широкое ознакомление народа Руси с бумагой произошло в середине 13 века, когда хан Батый для сбора дани произвёл первую всенародную перепись населения Руси на бумаге.**



**В древнем Египте книги делали из папируса-речного тростника.**



**Изготовление бумаги обычно связывают с именем китайца Цай Луня и относят к 105 году нашей эры.**



**В России бумагу начали делать значительно позже. Имеются сведения, что бумага собственного производства в России появилась в середине 16 века при Иване Грозном**



**Квиллинг – основан на умении скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции. В переводе с английского квиллинг означает «птичье перо», так как раньше полоски бумаги накручивали на кончик птичьего пера.**



**Это искусство возникло в Европе ещё в конце 14 века, в те времена использовали качественную бумагу с позолоченными краями, поэтому заниматься этим искусством могли только богатые дамы. Они изготавливали различные украшения, картины, вазы.**





**Французские и итальянские монахи с помощью техники квиллинг мастерили маленькие поделки, а потом ими украшали и обрамляли иконы.**



**В 18-м веке по всей Европе стало популярно филигранное кружево из бумаги. Девушки проходили курс обучения в специальных школах (и считались одним из немногих, что было познавательно для дам того времени).**



**Филигрань получила распространение исключительно в высших слоях общества. потому что бумага была очень дорогим материалом.**



**По технике квиллинг: проводились крупные выставки первая в 1927 году в Лондоне, другая — в 1988 году в Нью-Йорке, где были выставлены настоящие шедевры.**

**Средневековая шкатулка с элементами квиллинга.**



**В 1992 году было организовано проведение первого Международного фестиваля квиллинга, на которых можно было увидеть старинные изделия.**



**Квиллинг стал популярен в нашей стране. Из бумажных спиралей создают цветы, узоры, которые затем используют для украшения открыток, альбомов.**



