

МАОУ «Лицей № 131»

Школьный журнал «Такая разная история»



**Тема работы:
Создание лицейского журнала
«Такая разная история»**

Выполнили:

Ахмерова Асия, Аглямов Родион, Андреева Елена,
Бодрова Камилла, Деганова Валерия, Кореев Данила,
Сомов Арсений, Минниханов Шамиль, Болгов
Александр, Дутлова Юлиана, Квасова Александра,
Гуриелидзе Лия

Научный руководитель: Аникеев Илья Аркадьевич,
Чешуина Марина Сергеевна, Улыбин Григорий Иванович



Актуальность.

- Учащиеся мало читают литературу
- Засилье гаджетов и нефильТРованной информации в сети Интернет
- Замкнутость современной молодежи, общение заменяется социальными сетями
- Необходимость развития и популяризации научных знаний
- Развитие проектного движения в лицее
- Профориентационная работа с вузами

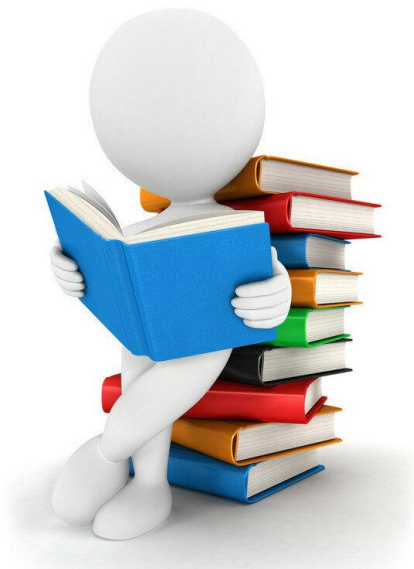


Школьный журнал «Такая разная история»

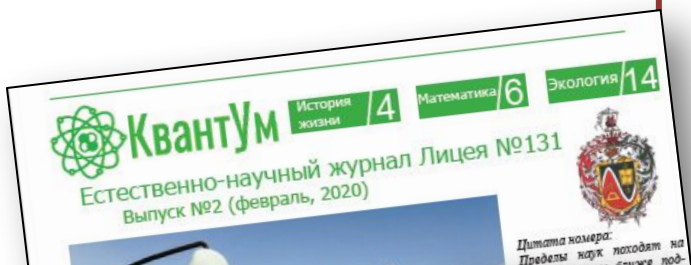
Цель: повышение читательской активности учащихся средствами проектной деятельности, в частности – школьными периодическими изданиями.

Задачи:

1. Разработать и внедрить концепцию школьного журнала.
2. Осуществить анализ и систематизацию информации по предметам школьного цикла.
3. Внедрить современные технологии в разработку школьного периодического издания (современные программы для верстки и дизайна, применение технологии дополненной реальности).
4. Проверить влияние публицистики на общественные массы.
5. Создать коллектив единомышленников среди учащихся и педагогов.
6. Организовать совместную работу с научными сотрудниками РАН и вузами города.



Школьный журнал «Такая разная история»



В нашем современном мире мы сталкиваемся с такой проблемой, как экология. Комплексное загрязнение окружающей среды является одним из 10 ведущих факторов повышения заболеваемости и Парк снижает загрязненность воздуха. Одним из решений экологических проблем в городе является организация парков.

Что мы испытываем, приходя в парк? Мы зот и не знаем, почему так происходит. Комплексное загрязнение на фоне природы, испытываем психо-эмоциональную нагрузку, снимаем раздражительность. Парк снижает загрязненность воздуха и заглушает звуки города. При этом лучше всего по шуму городской шум. При этом лучше всего по шуму звуки дерева и кустарника, с густыми кронами, плотными крупными листьями. Проникновением количеством мелких ветвей. Проникновением шума в парк препятствуют и газоны. Снижая шум, парк отвечает и задаче снижения запыленности и загазованности воздуха. А организация парка многоуровневыми полосами древесно-кустарниковыми насаждениями шириной 50 м и высотой 15-20 м снижает уровень загрязненности воздуха на 70-75%.

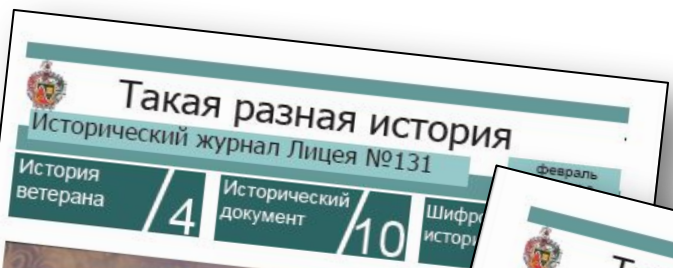


Евгений Константинович Завойский (1907-1975)



Действительный член АН СССР Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственной премий, награжден тремя орденами Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, медалью. Выдающийся советский физик-экспериментатор. Имя Евгения Константиновича Завойского вошло в историю науки благодаря открытию им электронного парамагнитного резонанса (ЭПР) и ряду блестящих работ по ядерной физике, управлению термоядерному синтезу и физической электронике. Евгений Константинович Завойский родился 15 (28) сентября 1907 года в городе Могилёв-Подольский. Был третьим ребенком в семье. Когда ему исполнился год, его отец – военный врач – переехал с семьей в Казань. Главная причина переезда – возможность в Казани дать детям высшее образование. Ещё в школьные годы у Е.К. Завойского проявились склонности к занятиям физическим экспериментом, а в старших классах он страстно увлекся радиолюбительством. Это и определило выбор его будущей профессии. В 1926 году, после окончания школы №10 города Казани, Е.К. Завойский поступил на физико-математический факультет Казанского государственного университета. Уже на втором курсе университета он разработал устройство для управления

Продолжение на стр. №2



Танец появился практически одновременно с появлением человечества. В глубокой древности наши предки каждое событие в жизни сопровождали специальными танцами. Рождение ребенка встречали ритуальными танцами, чтобы свистать благосклонность Богов и привлечь



Новорожденному веда провозглали Танец способен вызвать чувство и эмоцию. Сегодня танец не только развлекает, но и воспитывает, расширяет культурные горизонты. История татарского танца была ярким проявлением культуры народа. Например, в татарском танце много элементов турко-иранской культуры. Танец является неотъемлемой частью культуры татарского народа.



Жуков Х. А. 1919-2010 Чествование матери героини

История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи. История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи. История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи.

История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи. История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи.

История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи. История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи.

История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи. История татарского живописи берет свое начало с момента появления у истоков живописи.



Распределение ролей в проекте:

Ахмерова Асия – рубрика «история Казани и РТ»

Аглямов Родион, Семенова Дарья – вёрстка и дизайн журнала

Андреева Елена – рубрика «Шифрование в истории»

Бодрова Камилла – рубрики «Что? Где? Когда?» и «Исторические ребусы»

Деганова Валерия – рубрика «Олимпиадная история»

Кореев Данила – рубрики «Исторические шаржи» и «Историческая картина»

Сомов Арсений – рубрика «Географический квест»

Минниханов Шамиль – технология дополненной реальности

Болгов Александр – рубрики «Этот день в истории» и «Исторические факты»

Дутлова Юлиана – рубрика «Исторический кроссворд»

Квасова Александра – рубрика «Вечная память героям»

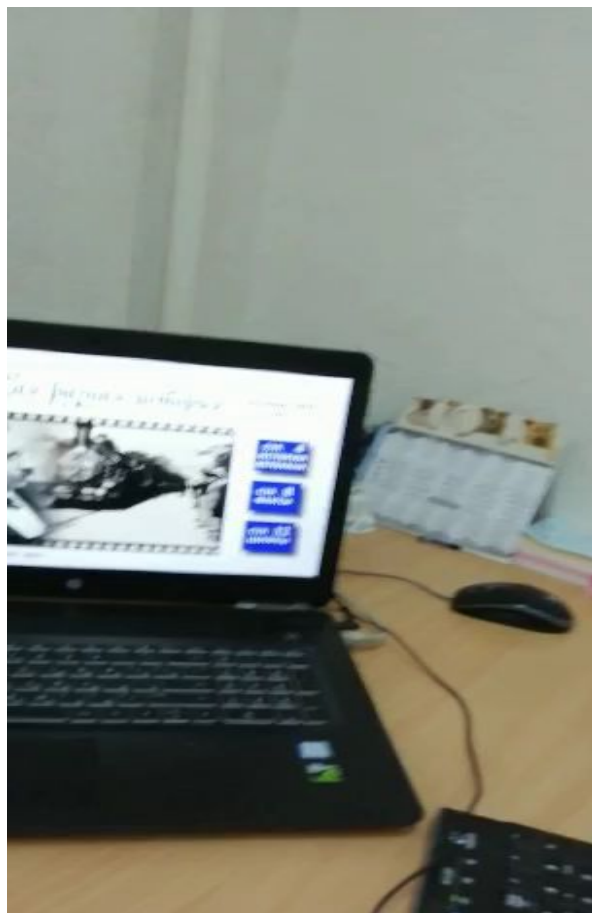
Гуриелидзе Лия – рубрика «Профиль исторической личности в социальной сети»



МАОУ «Лицей № 131»

Школьный журнал «Такая разная история»

Технология дополненной реальности



Школьный журнал «Такая разная история»

Результаты:

1. выпущены 5 номеров школьного журнала;
2. создана рабочая группа по разработке и внедрению технологии дополненной реальности;
3. были созданы условия для реализации в лицее проекта естественно-научного журнала (вышло три выпуска);
4. повысилась заинтересованность учащихся в изучении науки и занятию научно-исследовательской и проектной деятельностью;
5. создана группа в социальной сети «ВКонтакте», которая является площадкой для трансляции информации из мира науки;
6. были созданы условия к тесному сотрудничеству лицея с вузами г. Казани (Казанский (Приволжский) федеральный университет).
7. Ученики лицея стали победителями в Международной научно-практической конференции «Зимние чтения им. М. И. Симонова» на секции «Обществоведческие науки».



МАОУ «Лицей № 131»

Школьный журнал «Такая разная история»

