

An illustration of an artist's desk. In the center, there is a blue vase containing several brushes and pencils. To the right, there is a palette with various colors of paint. In the foreground, there is a red pencil and a small white object, possibly a piece of paper or a brush. The background shows a window with a view of a building. The overall style is colorful and stylized.

Рисуем

ПОРТРЕТ МАМЫ

Если видишь, что с
картины
Смотрит кто-нибудь из
нас, -
Или принц в плаще
старинном,
Или в робе верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Колька, твой сосед, -
Обязательно картина
Называется **ПОРТРЕТ**.

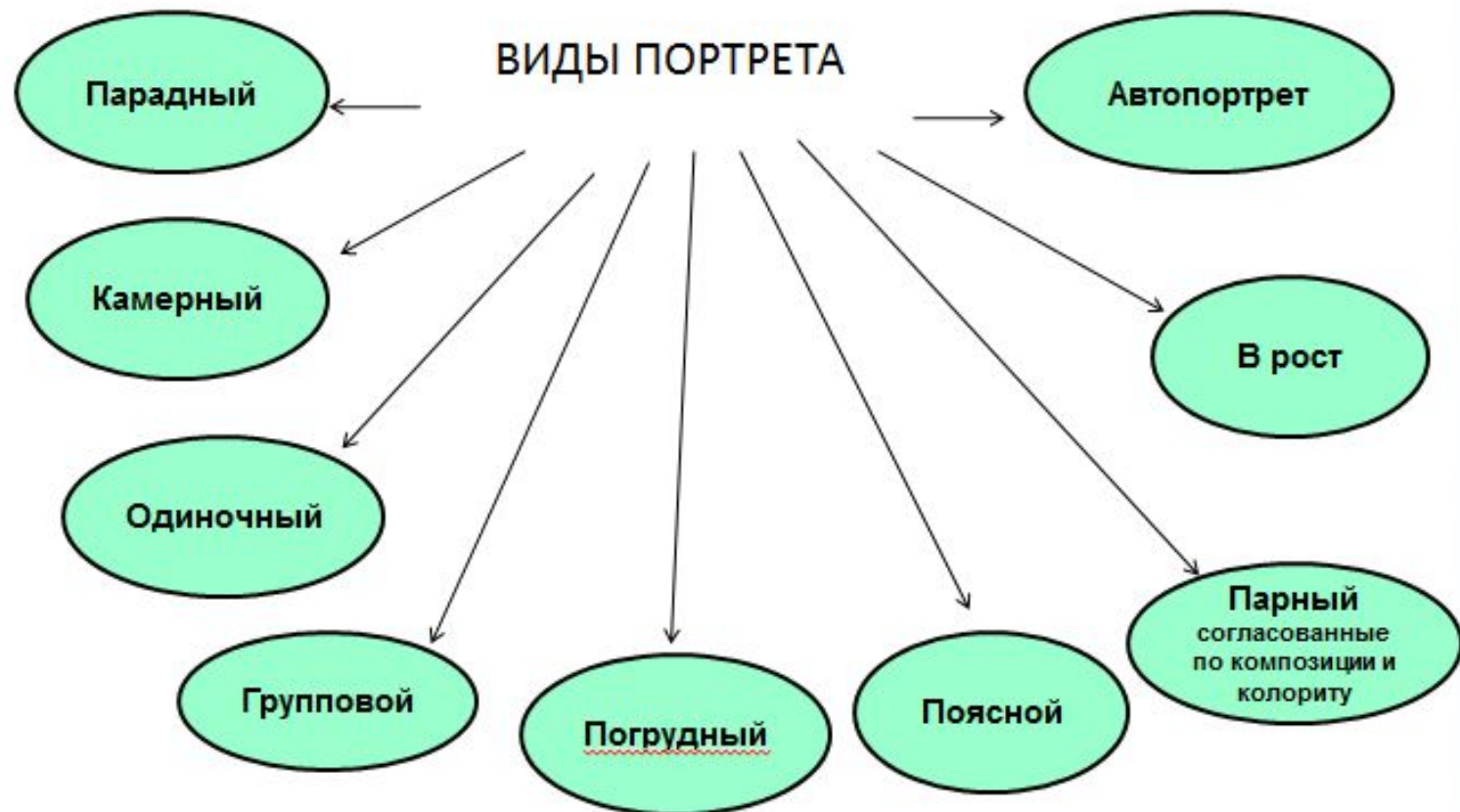
Александр Кушнер



- **Портрет** - это жанр изобразительного искусства, посвященный изображению определенного человека или группы людей. Кроме внешнего индивидуального сходства художник стремится в портрете передать характер человека и его духовный мир.

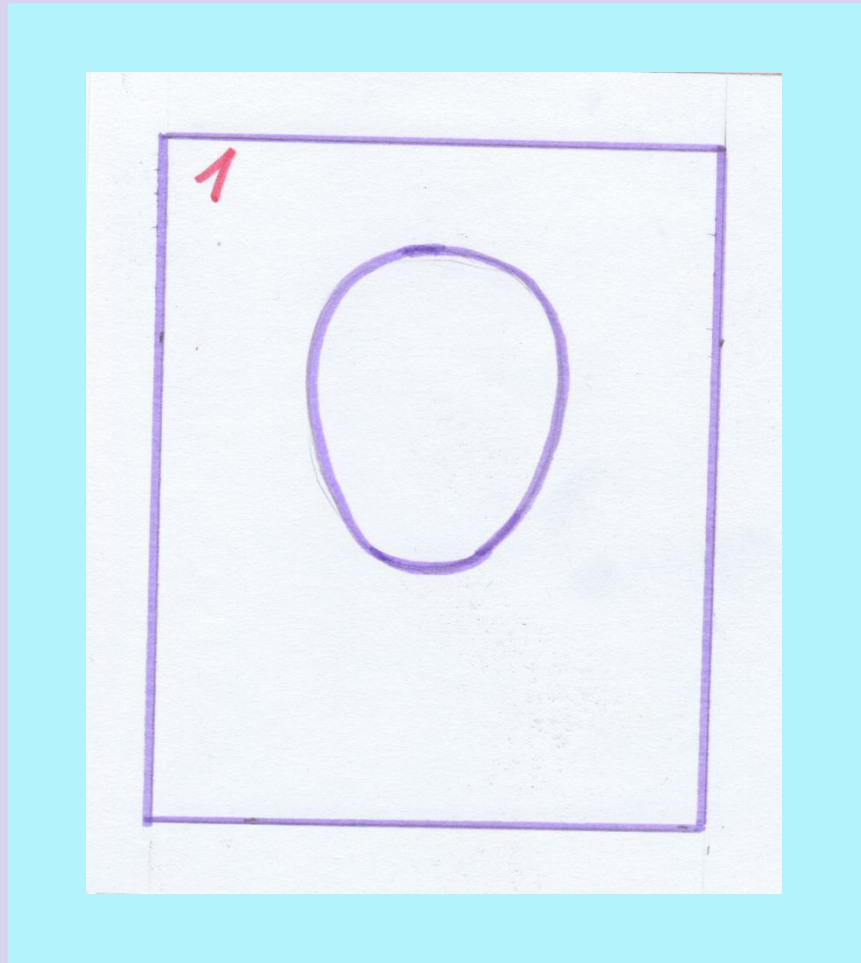


Виды портрета

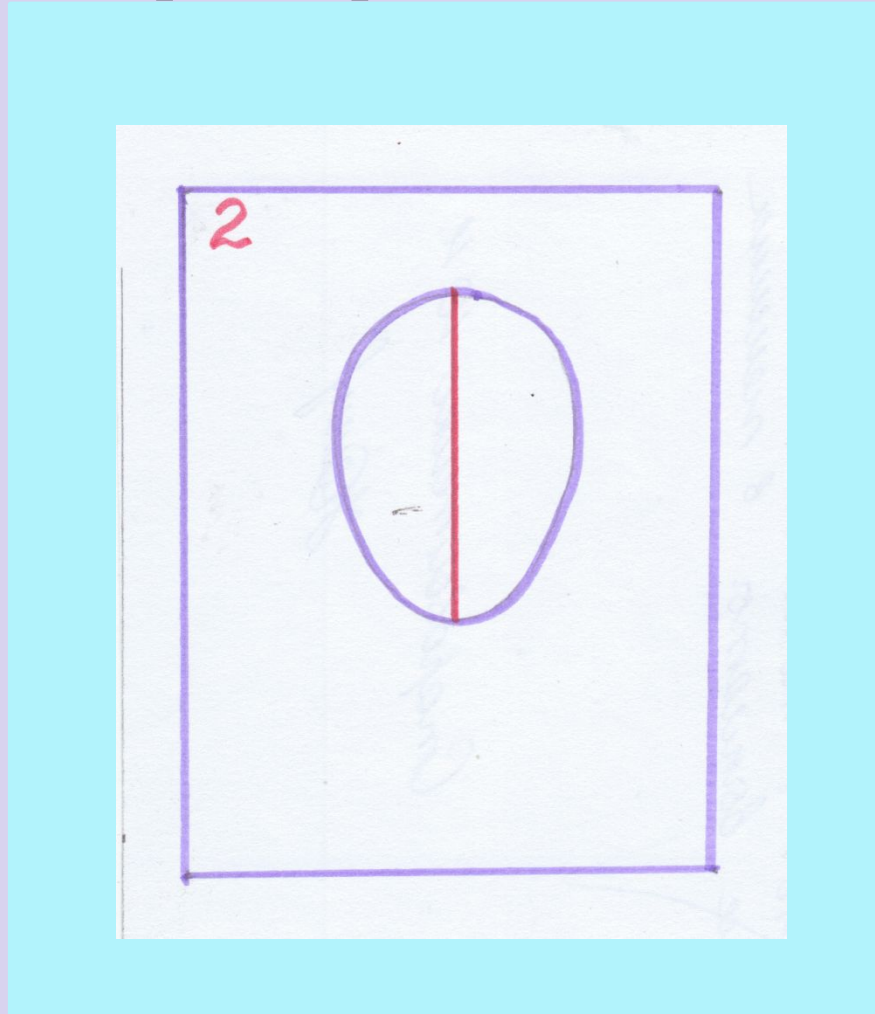


Поэтапное выполнение портрета мамы

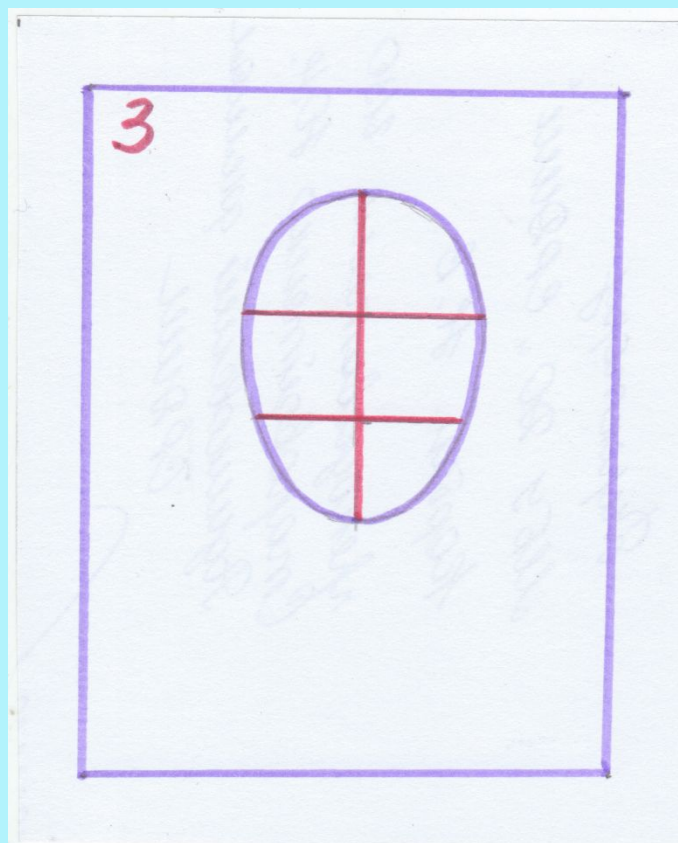
№1 *Рисуем контур лица в виде овала.*



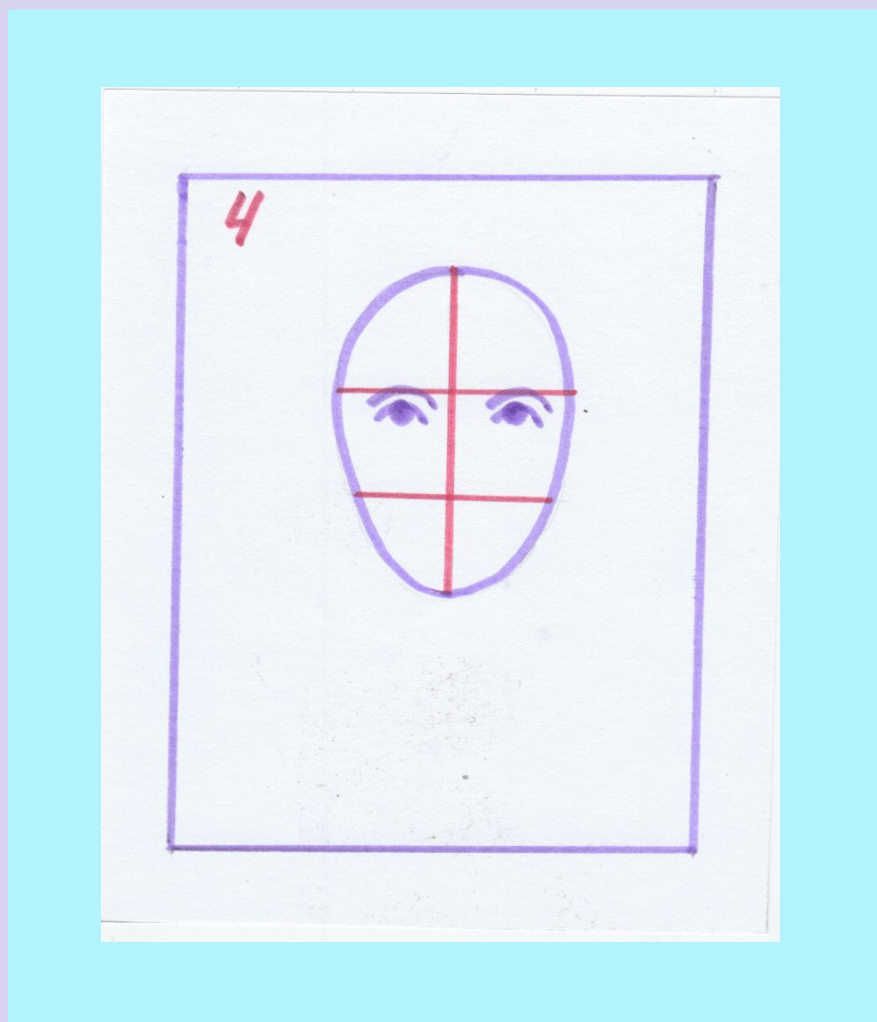
№ 2 Сверху вниз проводим среднюю линию, которая делит овал лица на две равные части по вертикали. Это вспомогательная линия, при помощи нее мы сможем симметрично расположить на лице глаза, рот, нос.



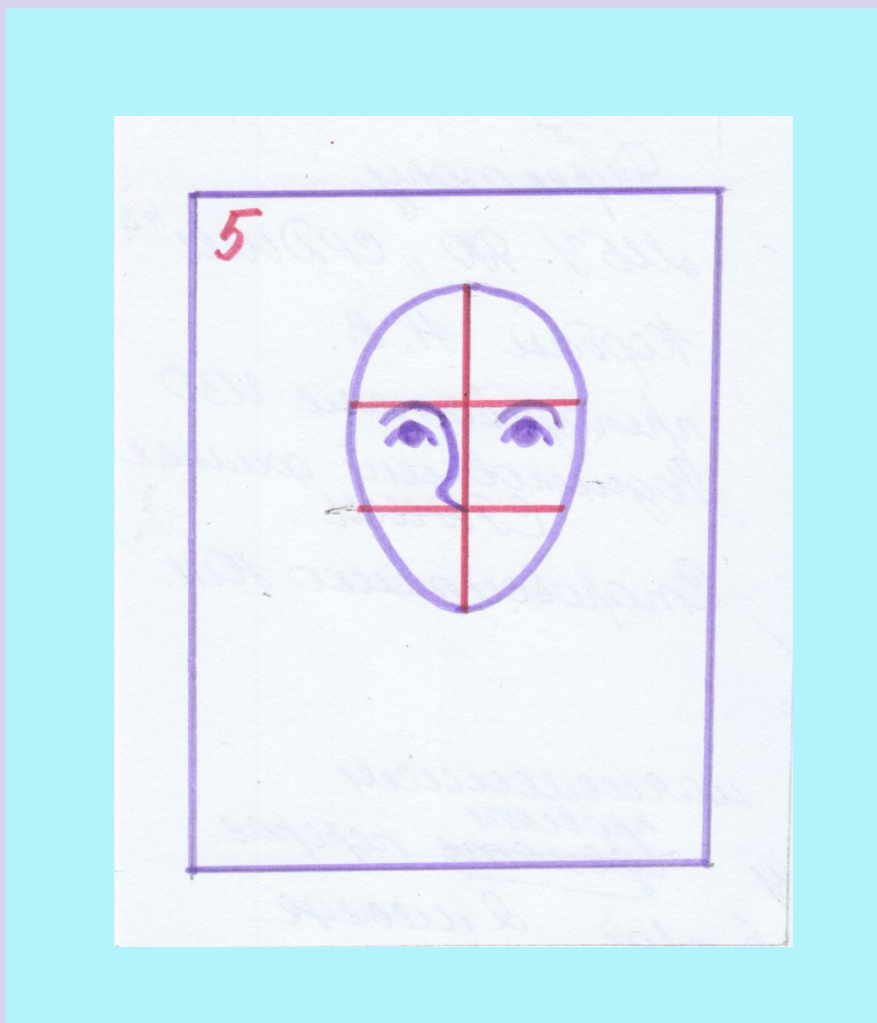
№3 По горизонтали проводим две линии так, чтобы разделить овал на три равные части. Это вспомогательные линии, показывающие уровень расположения глаз, носа, рта.



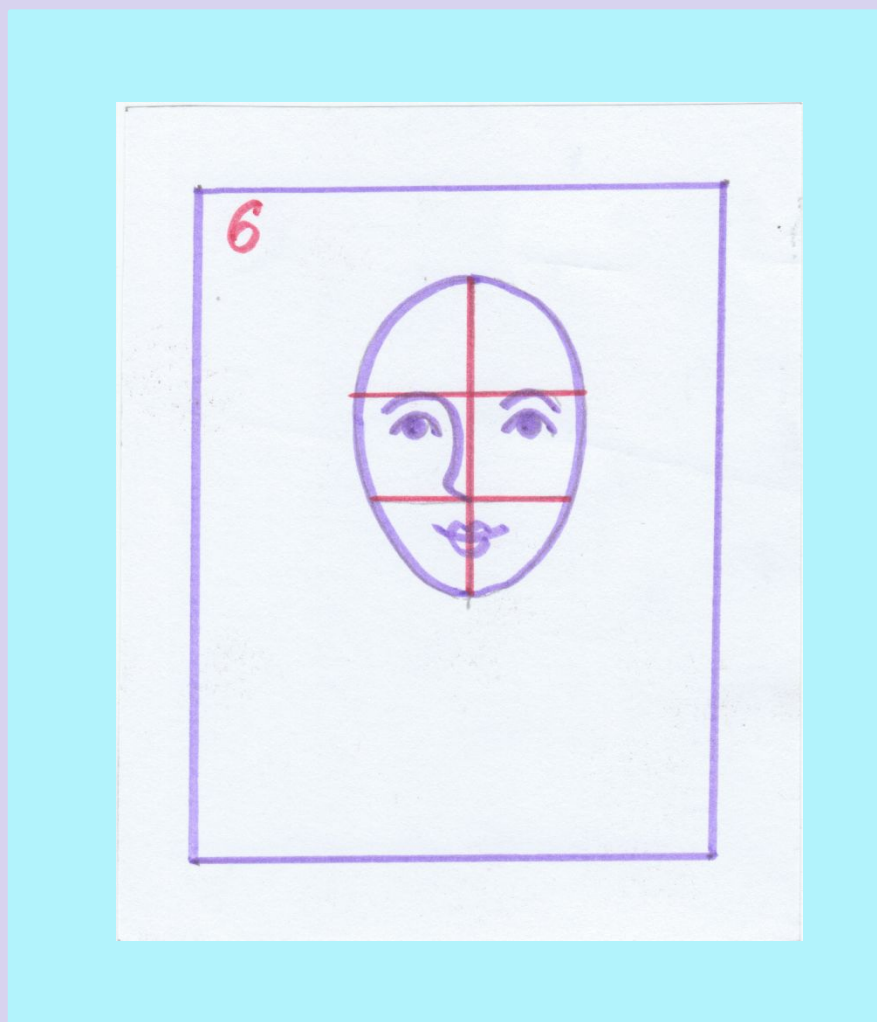
№4 На верхней вспомогательной линии рисуем глаза.



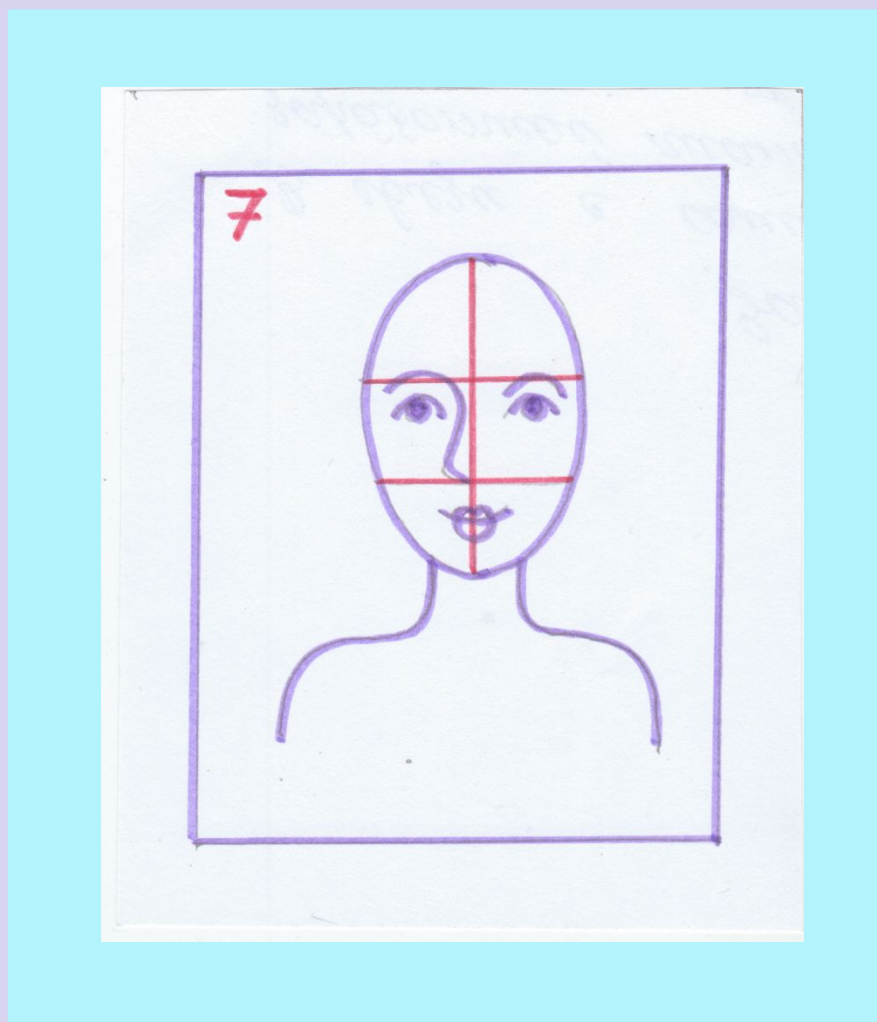
№5 Между двумя вспомогательными горизонтальными линиями рисуем нос.



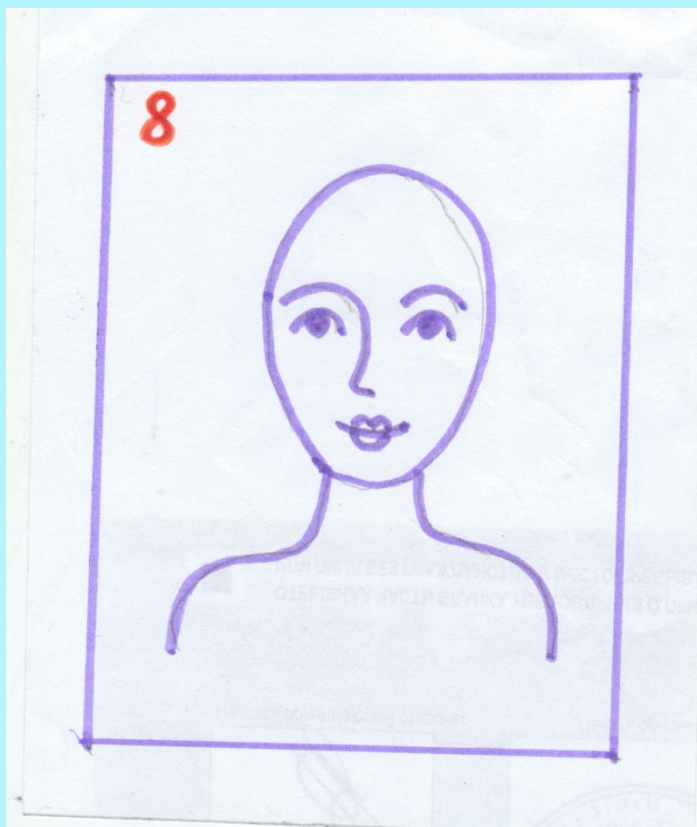
№6 Посередине нижней части лица рисуем рот.



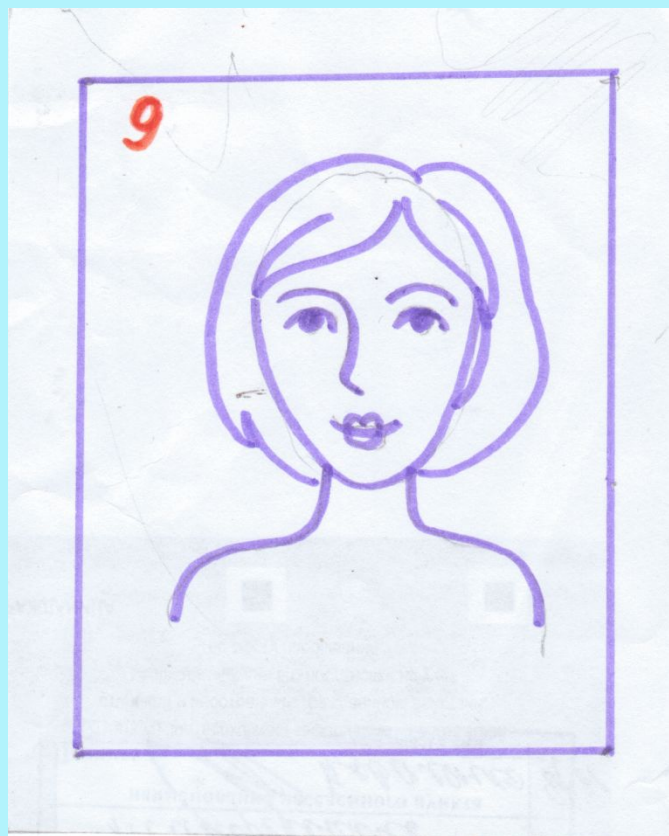
№7 Рисуем шею и плечи (обратите внимание плечи шире головы).



№8 Удаляем ластиком все вспомогательные линии.



№9 Рисуем волосы (вспомните, какая прическа у мамы, волосы гладкие или волнистые, кудрявые).



№10 Рисуем платье мамы.



№ 11 Выполняем портрет мамы в цвете (учитывайте индивидуальные внешние черты)

