

Базовый синтаксис CSS

В **HTML** это можно сделать так:

```
<body bgcolor="#FF0000">
```

С помощью **CSS** того же самого результата можно добиться так:

```
body {background-color: #FF0000;}
```

Селектор - формальное описание элемента, или их группы, к которому должны быть применены описанные правила стиля .

```
selector {property: value;}
```

↑
selector
/селектор:
К какому
HTML-тэгу
(тэгам)
применяется
свойство
(например,
"body")

↑
property
/свойство:
Свойство, которое, к примеру,
может быть цветом фона
("background-color")

↙
value/значение:
Значением свойства
background-color
может быть, например
red ("#FF0000")

```
<селектор> {  
  <атрибут стиля №1>: <значение  
    атрибута>;  
  <атрибут стиля №2>: <значение  
    атрибута>;  
  ...  
  <атрибут стиля №N>: <значение  
    атрибута>;  
}
```

СВЯЗЬ CSS и HTML

Метод 1: In-line (атрибут style тега)

```
<html>  
<head>  
<title>Example</title>  
</head>  
<body style="background-color:  
  #FF0000;">  
<p>This is a red page</p>  
</body>  
</html>
```

Метод 2: внутри тега style

```
<html>
<head>
<title>Example</title>
<style type="text/css">
body {background-color: #FF0000;}
</style>
</head>
  <body>
<p>This is a red page</p>
</body>
</html>
```

Метод 3: Внешний (ссылка на таблицу стилей)

Внешняя таблица стилей это просто текстовый файл с расширением **.css**.



Например, скажем, ваша таблица стилей называется **style.css** и находится в папке **style**.

Посредством тега `<link>`, находящегося в рамках парного тега `<head>`

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="style/style.css">
```

Атрибут `rel` указывает на тип подключаемого файла, `type` – указывает MIME тип файла, `href` – указывает путь до файла стилей

```
<html>
<head>
<title>My document</title>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="style/style.css" >
</head>
<body>
```

...



- **default.htm**

```
<html>
```

```
<head>
```

```
  <title>Мой документ
```

```
</title>
```

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css" >
```

```
</head>
```

```
<body>
```

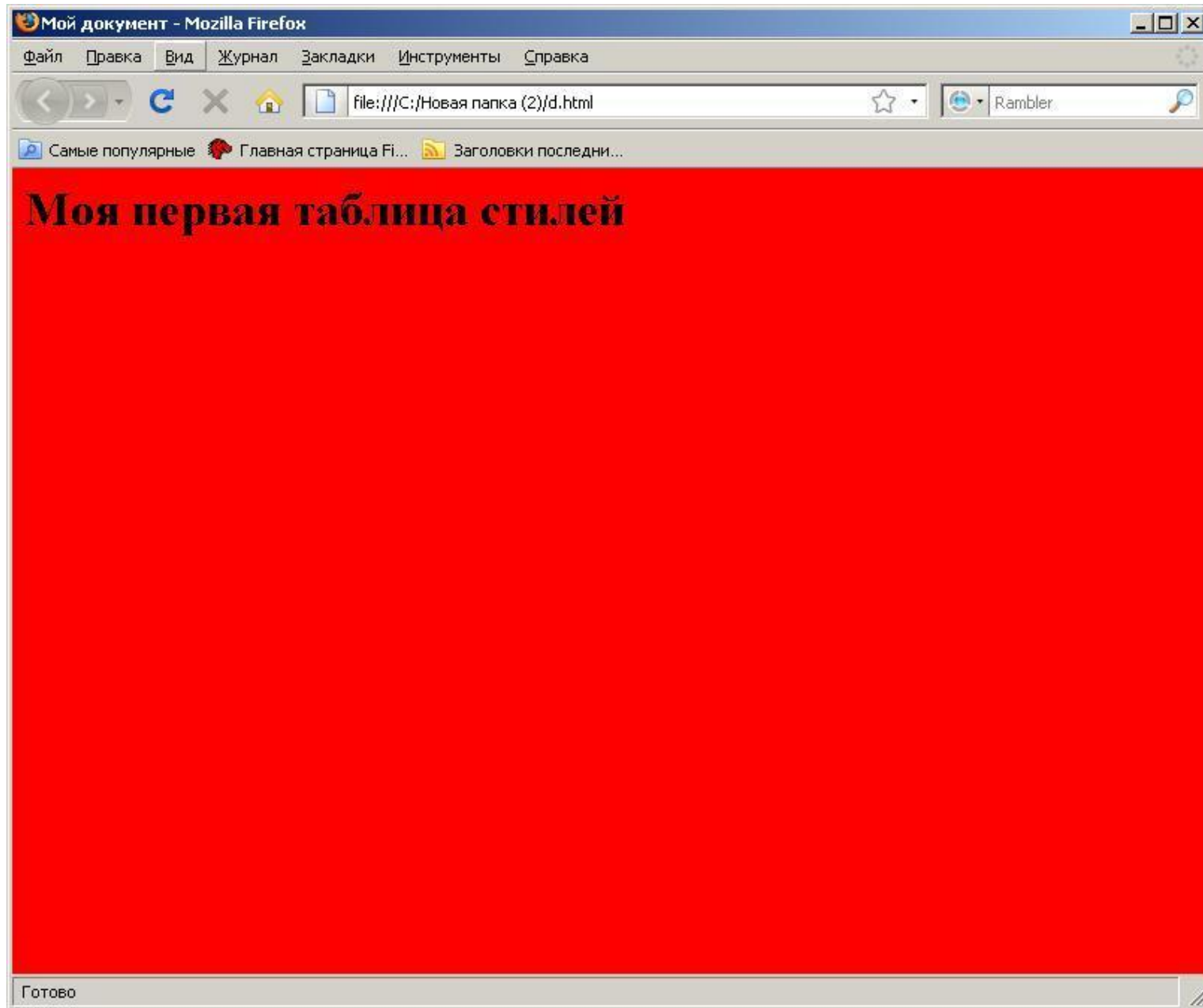
```
<h1>Моя первая таблица стилей</h1>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

- **style.css**

```
body {background-color: #FF0000;}
```



Цвет и фон

- `color` – цвет переднего плана
- `background-color` - цвет фона элемента
- `background-image` - фоновое изображение для элемента
- `background-repeat` - тип повторения изображения
- `background-attachment` - будет ли фоновое изображение прокручиваться вместе с элементом
- `background-position` - позиционирование фонового изображения
- `background` - можно задать все атрибуты стиля, относящиеся к фоновому изображению, воспользовавшись короткой формой записи:

```
background: #00FF00 url("image.gif") no-repeat fixed 5cm 4cm  
transparent || none || repeat || scroll || 0% 0%
```

Названия цветов

ИмяКодОписание

white #ffffff или #fffБелый

silver #c0c0c0Серый

gray #808080Тёмно-серый

black #000000 или #000Чёрный

maroon #800000Тёмно-красный

red #ff0000 или #f00Красный

orange #ffa500Оранжевый

yellow #ffff00 или #ff0Жёлтый

olive #808000Оливковый

lime #00ff00 или #0f0Светло-зелёный

green #008000Зелёный

aqua #00ffff или #0ffГолубой

blue #0000ff или #00fСиний

navy #000080Тёмно-синий

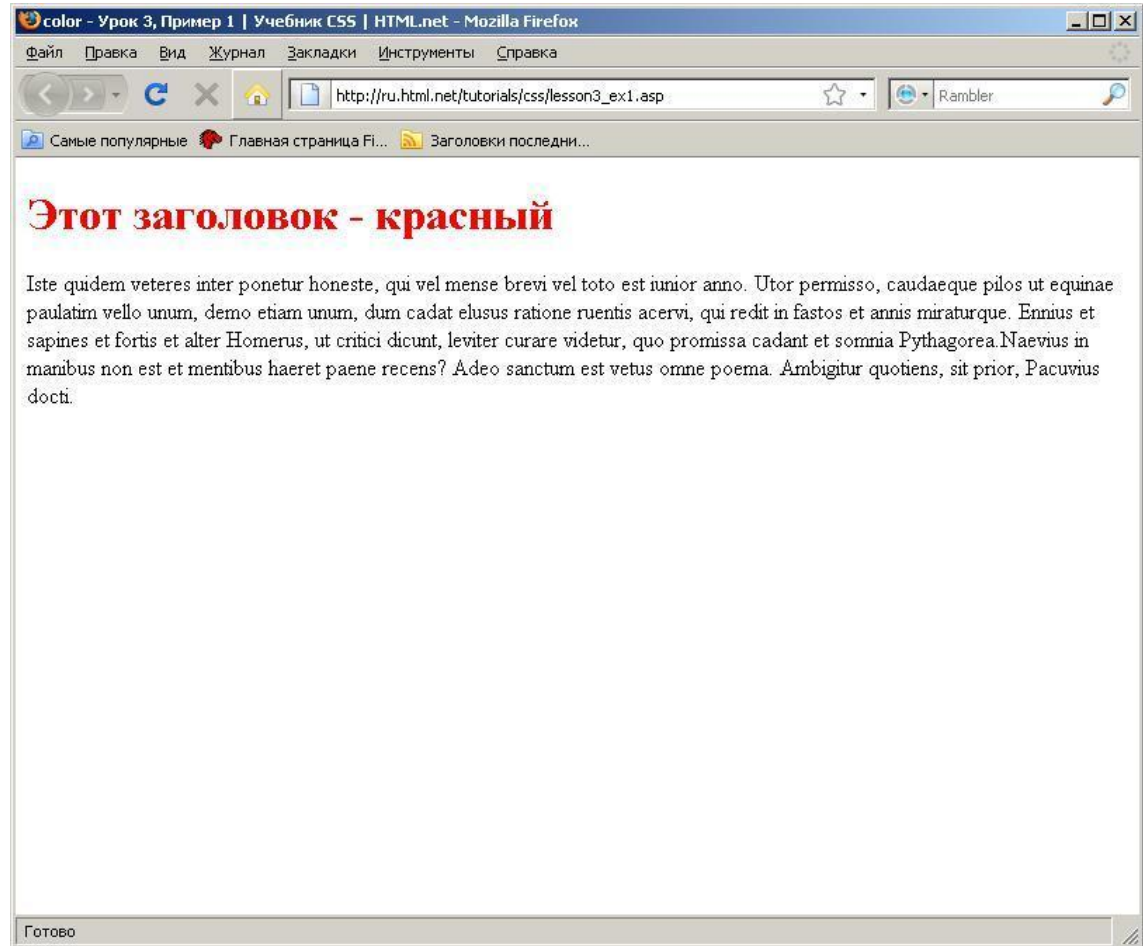
teal #008080Сине-зелёный

fuchsia #ff00ff или #f0fРозовый

purple #800080Фиолетовый

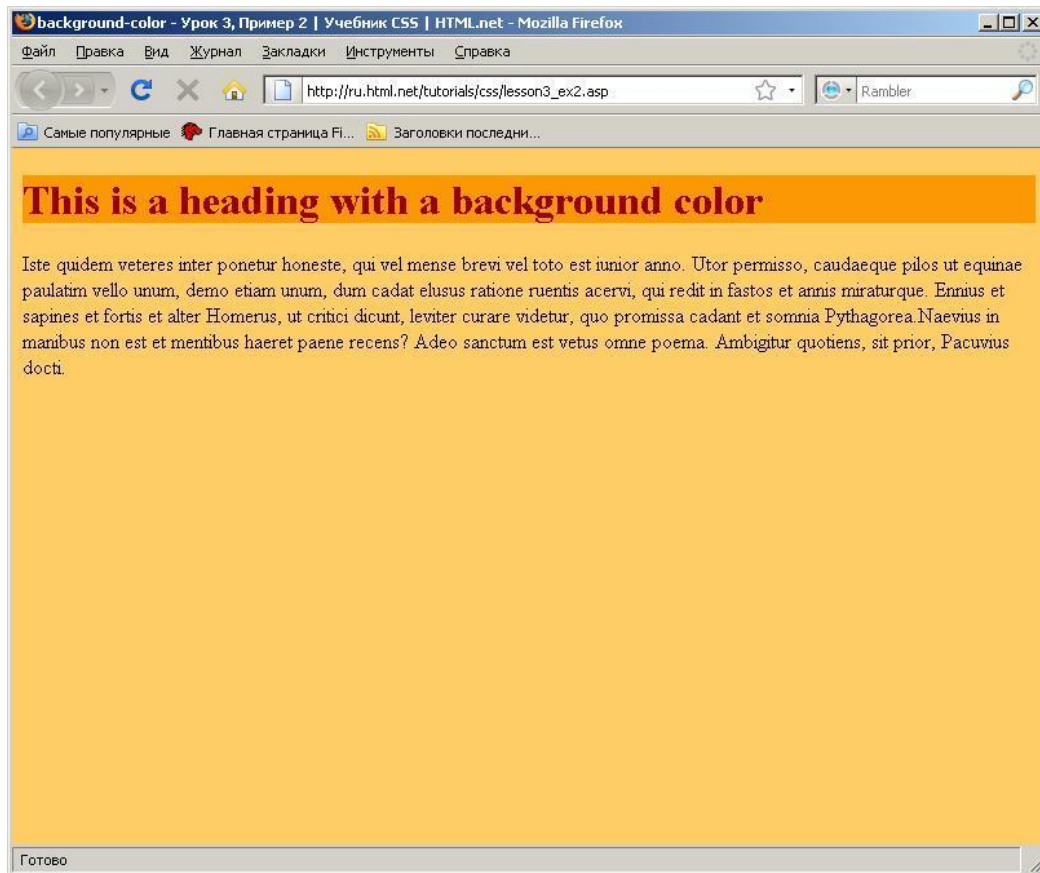
Цвет переднего плана : свойство 'color'

```
h1 {color: #ff0000;}
```



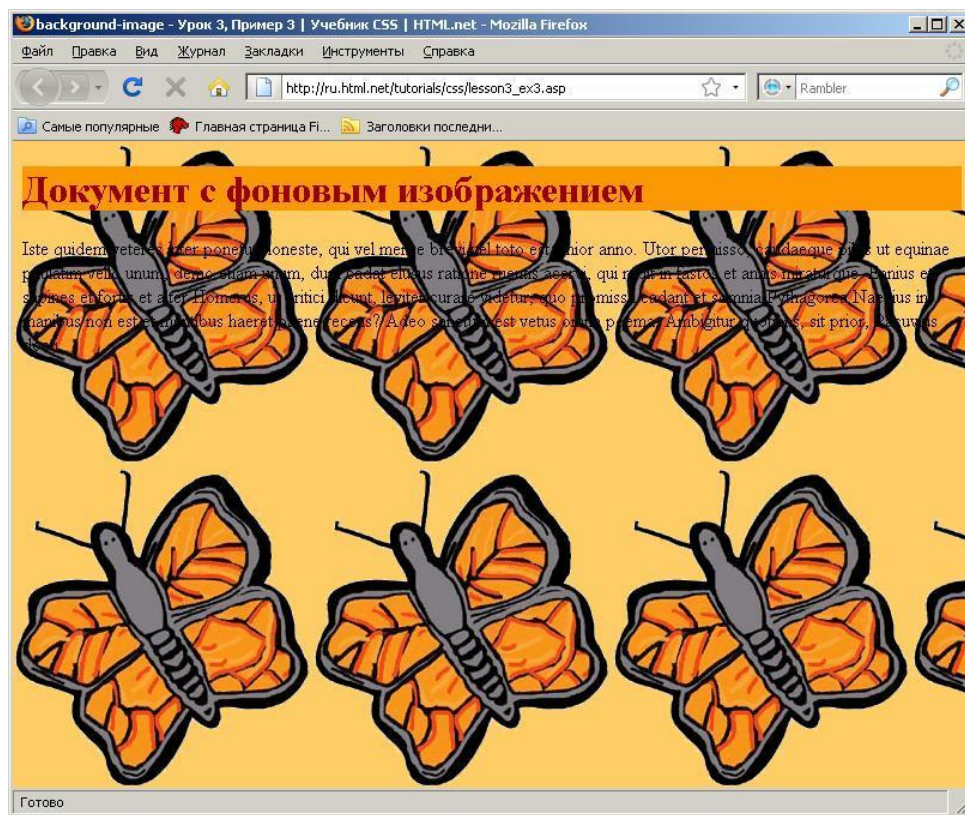
СВОЙСТВО 'background-color'

```
body
{
background-color: #FFCC66;
}
h1
{
color: #990000;
background-color: #FC9804;
}
```



Фоновые изображения [background-image]

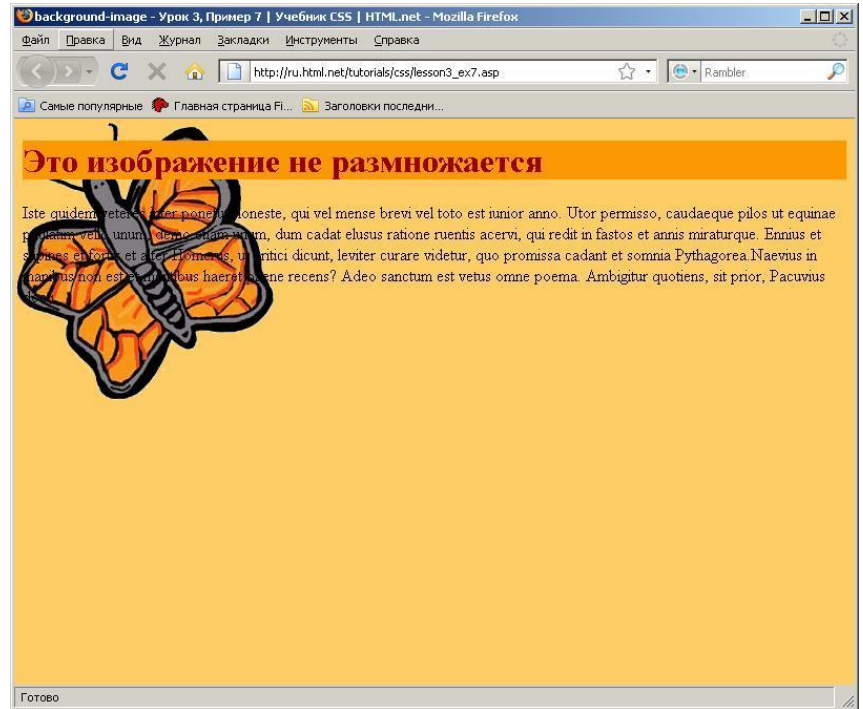
```
body  
{  
  background-color: #FFCC66;  
  background-image:  
    url("butterfly.gif");  
}  
  
H1  
{  
  color: #990000;  
  background-color: #FC9804;  
}
```



Повторение/мультипликация фонового изображения [background-repeat]

- background-repeat: no-repeat – изображение не повторяется
- background-repeat: repeat-x – изображение повторяется по горизонтали
- background-repeat: repeat-y – изображение повторяется по вертикали
- background-repeat: repeat – изображение повторяется по горизонтали и вертикали

```
body
{
background-color: #FFCC66;
background-image:
    url("butterfly.gif");
background-repeat: no-repeat;
}
h1
{color: #990000;
background-color: #FC9804;
}
```

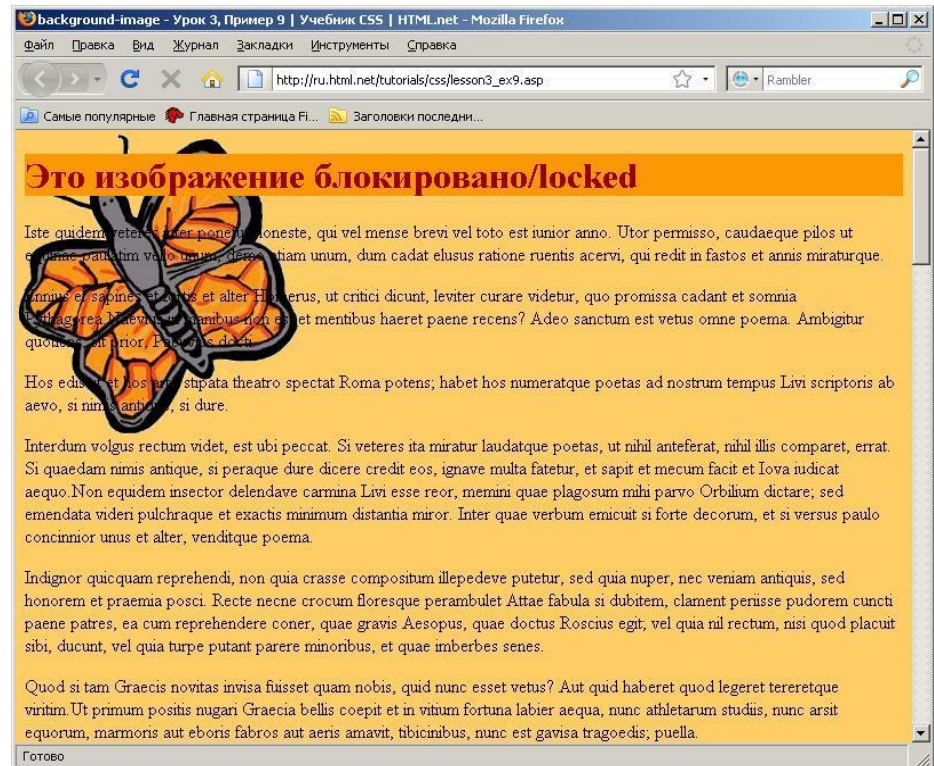


Блокировка фонового изображения [background-attachment]

background-attachment: fixed - прокрутка изображения заблокирована

background-attachment: scroll – изображение будет прокручиваться вместе с элементом

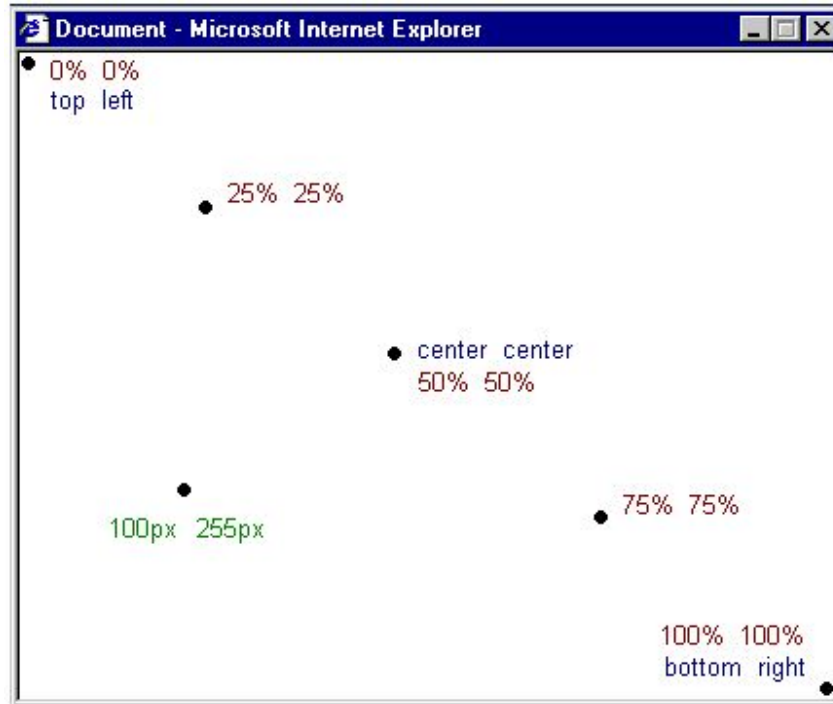
```
body
{
background-color: #FFCC66;
background-image: url("butterfly.gif");
background-repeat: no-repeat;
background-attachment: fixed;
}
h1
{color: #990000;
background-color: #FC9804;
}
```



Расположение фонового рисунка [background-position]

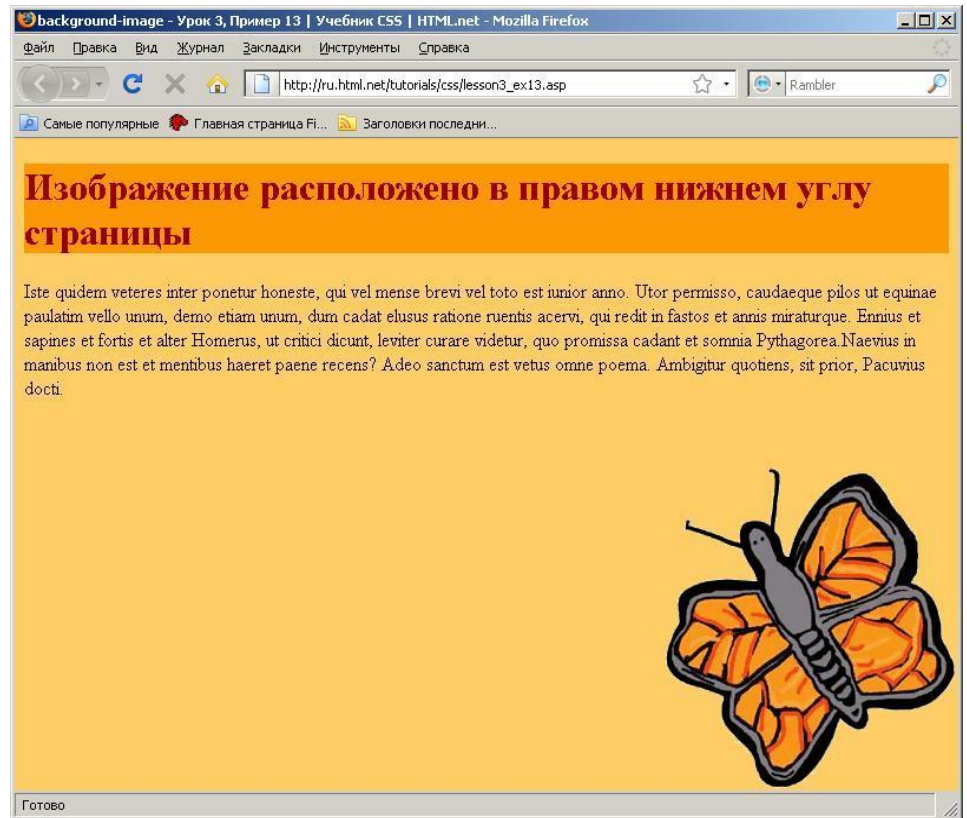
- содержит два значения: положение по горизонтали и положение по вертикали (background-position: 5cm 4cm).
- может принимать и другие значения:
- left – горизонтальное позиционирование по левому краю
- center – горизонтальное позиционирование по центру
- right – горизонтальное позиционирование по правому краю
- top – вертикальное позиционирование сверху
- center – вертикальное позиционирование по центру
- bottom – вертикальное позиционирование снизу

Расположение фонового рисунка [background-position]



Значение	Описание
<code>background-position: 2cm 2cm</code>	Рисунок расположен на 2 <u>cm</u> слева и на 2 <u>cm</u> сверху
<code>background-position: 50% 25%</code>	Рисунок расположен по центру и на четверть экрана сверху
<code>background-position: top right</code>	Рисунок расположен в правом верхнем углу страницы

```
body
{
background-color: #FFCC66;
background-image:
    url("butterfly.gif");
background-repeat: no-repeat;
background-attachment: fixed;
background-position: right
    bottom;
}
H1
{
color: #990000;
background-color: #FC9804;
}
```



Сокращённая запись [background]

```
background-color: #FFCC66;
```

```
background-image: url("butterfly.gif");
```

```
background-repeat: no-repeat;
```

```
background-attachment: fixed;
```

```
background-position: right bottom;
```

```
background: #FFCC66 url("butterfly.gif") no-repeat fixed right bottom;
```

Порядок свойств этого элемента таков:

```
[background-color] | [background-image] | [background-repeat] |  
[background-attachment] | [background-position]
```

Шрифты

- font-family - семейство используемого шрифта
- font-style - стиль шрифта
- font-variant - тип представления строчных букв
- font-weight - насыщенность шрифта
- font-size - размер шрифта
- font - можно задать все атрибуты стиля, относящиеся к шрифту, воспользовавшись короткой формой записи:
font: normal bold 10pt camria

Семейство шрифта [font-family]

Для задания шрифта может быть использовано два типа имен: имя семейства (family-name) и родовое имя (generic family).

К именам семейства относятся, собственно, названия шрифтов (Camria, Arial и т.д.).

Родовые имена:

- serif – шрифты с засечками
- sans-serif – шрифты без засечек
- monospace – моноширинные шрифты
- cursive – курсивные шрифты
- fantasy – декоративные шрифты

Семейство шрифта [font-family]

Times New Roman

Garamond

Georgia

Эти три шрифта принадлежат к общему семейству serif. У них имеются т. н. "засечки".

Trebuchet

Arial

Verdana

Эти три шрифта принадлежат к общему семейству sans-serif. У них нет "засечек".

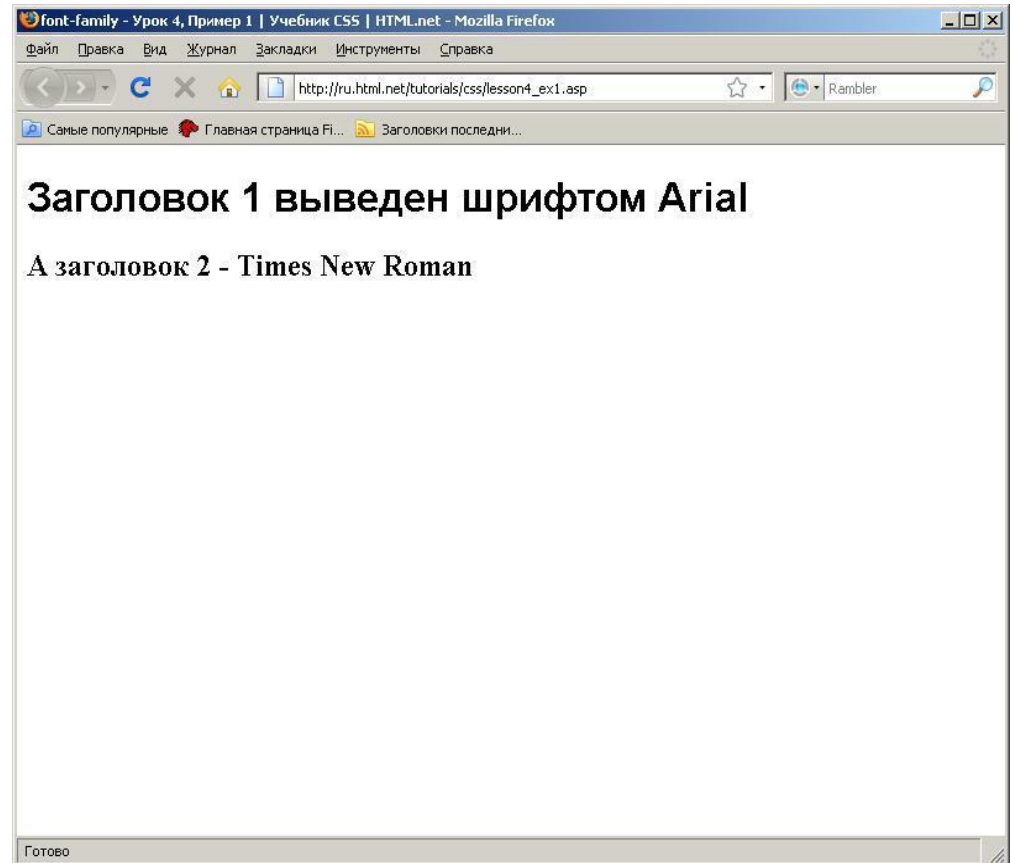
Courier

Courier New

Andale Mono

Эти три шрифта принадлежат к общему семейству monospace. Символы этих шрифтов имеют одинаковую ширину (т. н. "моноширинные шрифты").

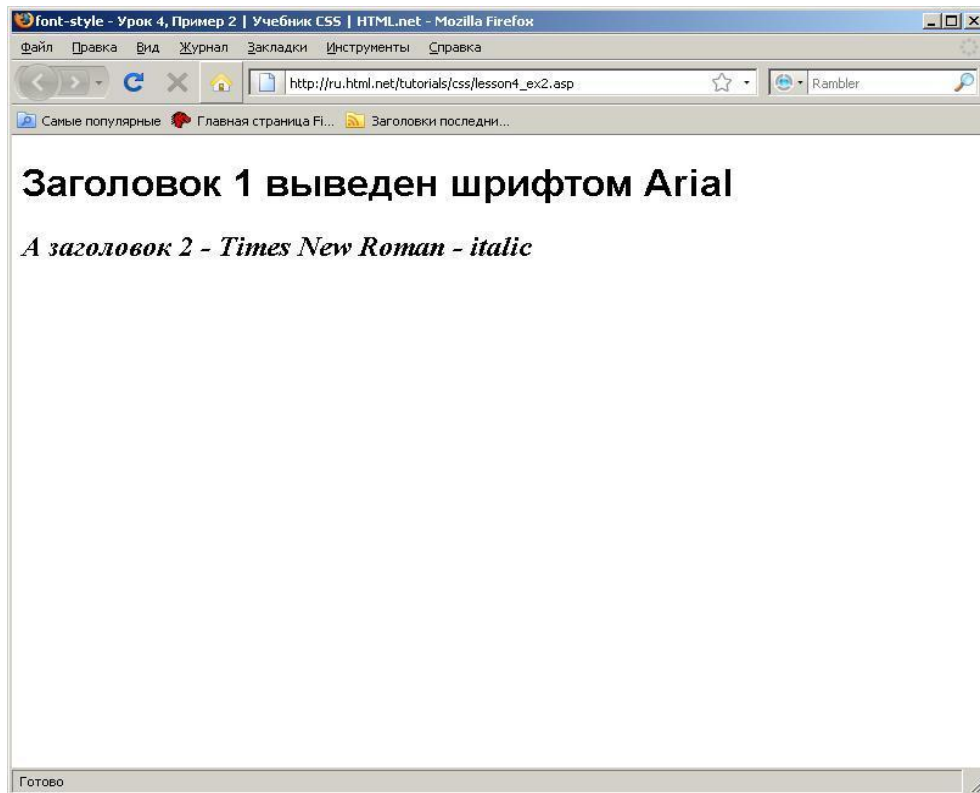
```
h1
{
font-family: arial, verdana, sans-serif;
}
h2
{
font-family: "Times New Roman", serif;
}
```



Стиль шрифта [font-style]

```
h1
{
font-family: arial, verdana, sans-serif;
}
h2
{
font-family: "Times New Roman", serif;
font-style: italic;
}
```

normal – обычный шрифт
italic – курсивный шрифт
oblique – наклонный шрифт



Вариант шрифта [font-variant]

Sans Book SC

ABCABC

Sans Bold SC

ABCABC

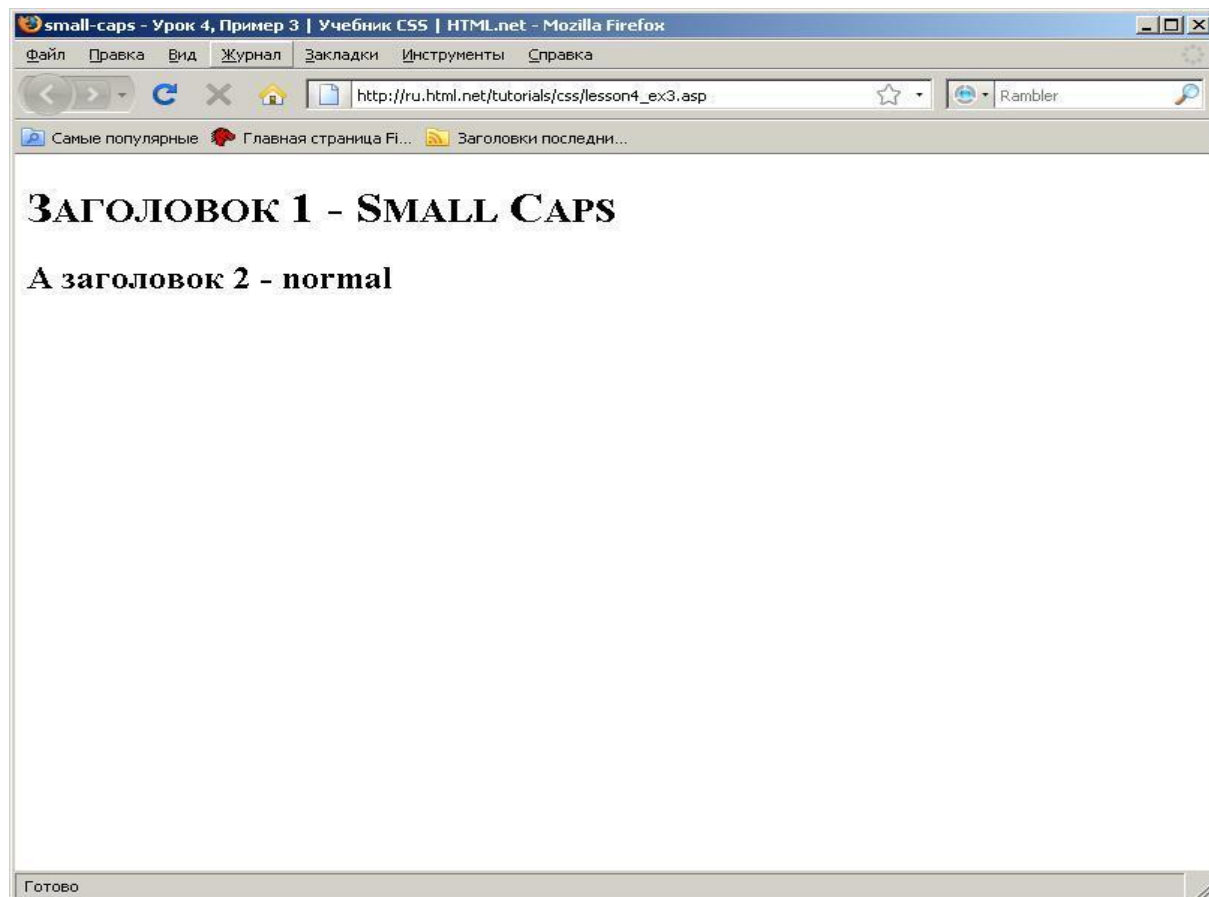
Serif Book SC

ABCABC

Serif Bold SC

ABCABC

```
h1
{
font-variant: small-caps;
}
H2
{
font-variant: normal;
}
```



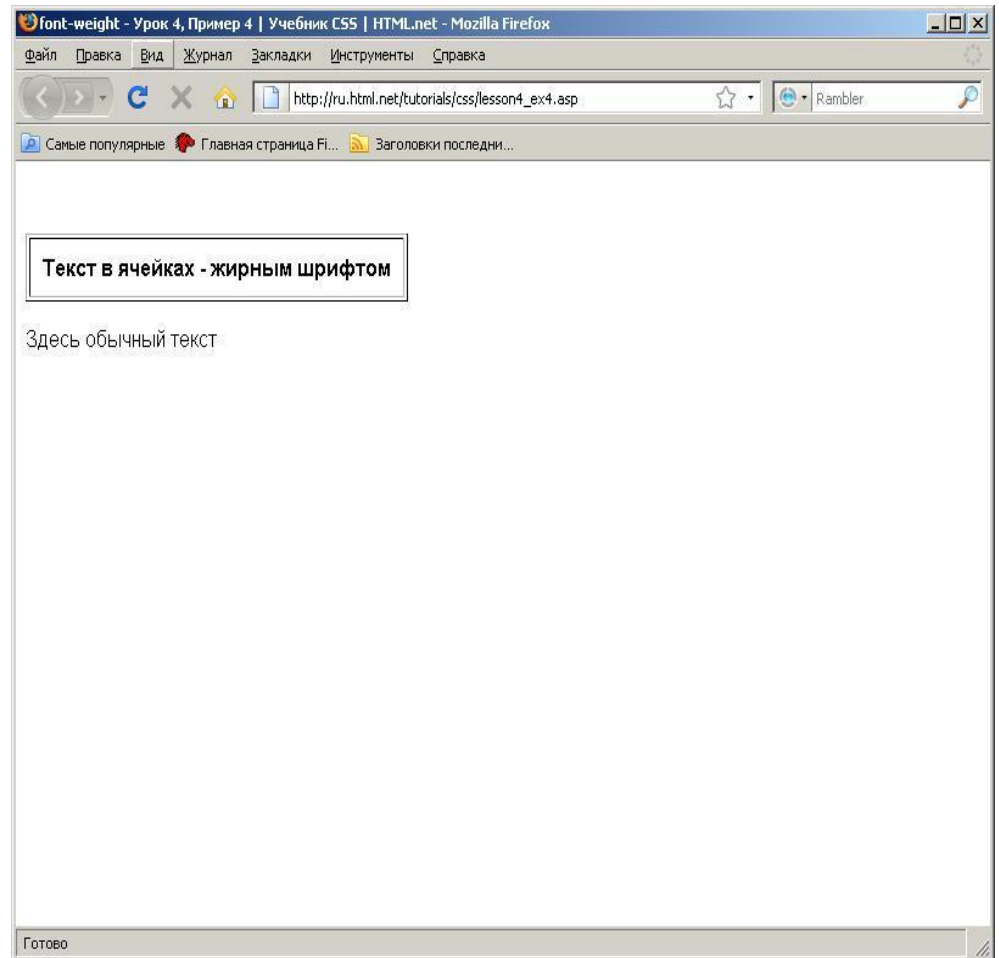
Вес шрифта [font-weight]

normal – стандартная насыщенность шрифта,

bold – полужирное начертание

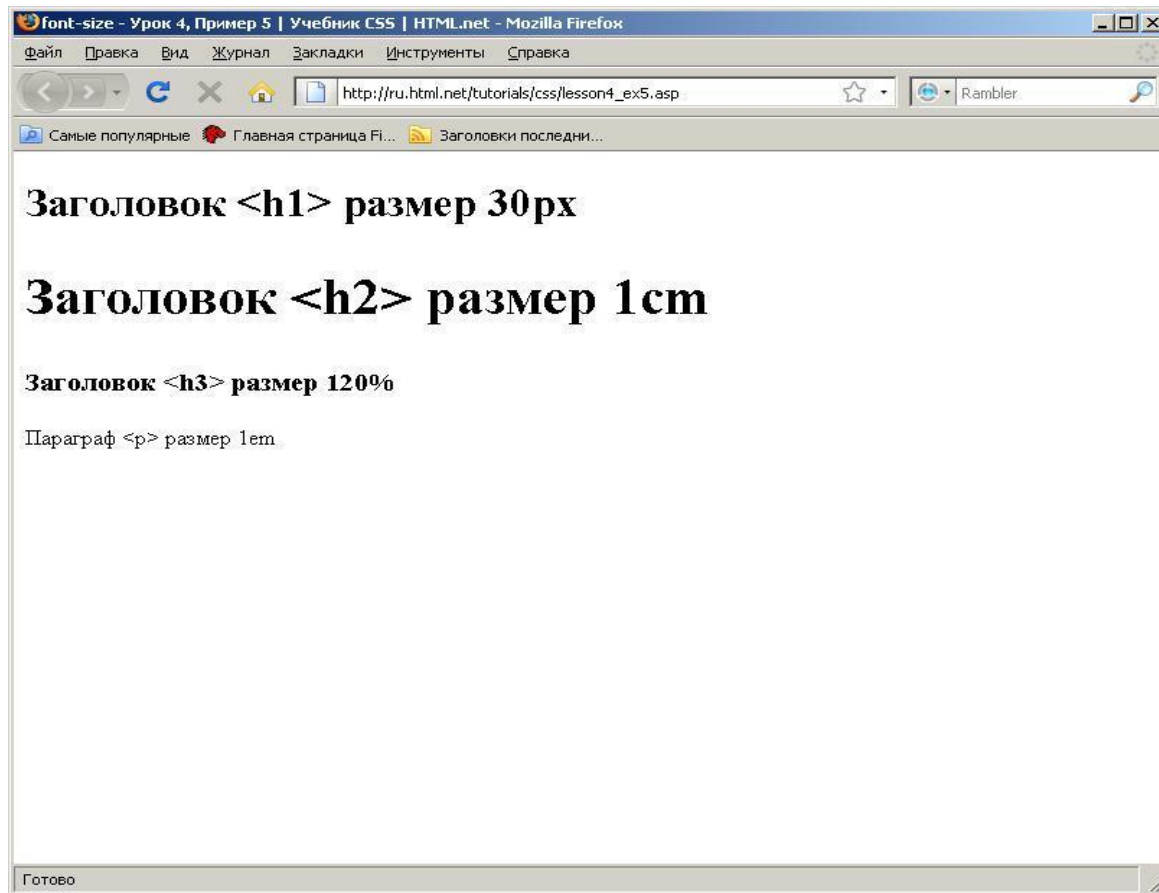
или значения от 100 до 900 с шагом 100

```
p
{
font-family: arial, verdana,
  sans-serif;
}
td
{
font-family: arial, verdana,
  sans-serif;
font-weight: bold;
}
```



Размер шрифта [font-size]

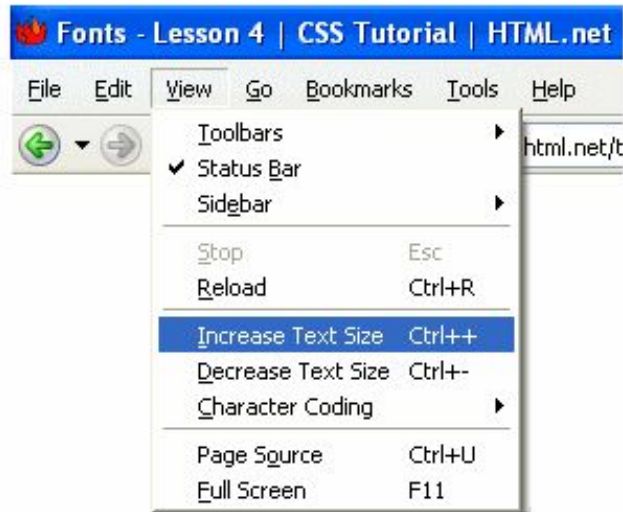
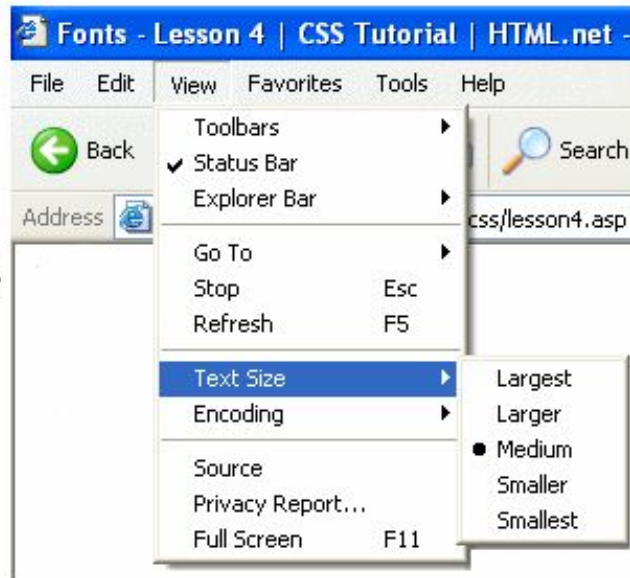
```
h1
{
font-size: 30px;
}
h2
{
font-size: 12pt;
}
h3
{
font-size: 120%;
}
p
{
font-size: 1em;
}
```



In most browsers you can adjust the text size

Internet Explorer →

Mozilla Firebird



Сокращённая запись [font]

```
p  
{  
font-style: italic;  
font-weight: bold;  
font-size: 30px;  
font-family: arial, sans-serif;  
}
```

```
p {font: italic bold 30px arial, sans-serif;}
```

font-style | font-variant | font-weight | font-size | font-family

ТЕКСТ

- `text-indent` - величина отступа для первой строки текста
- `text-align` - горизонтальное выравнивание текста элемента
- `text-decoration` - эффекты для текста
- `text-transform` - преобразование текста в заглавные или прописные буквы
- `letter-spacing` – интервал между буквами

Отступы [text-indent]

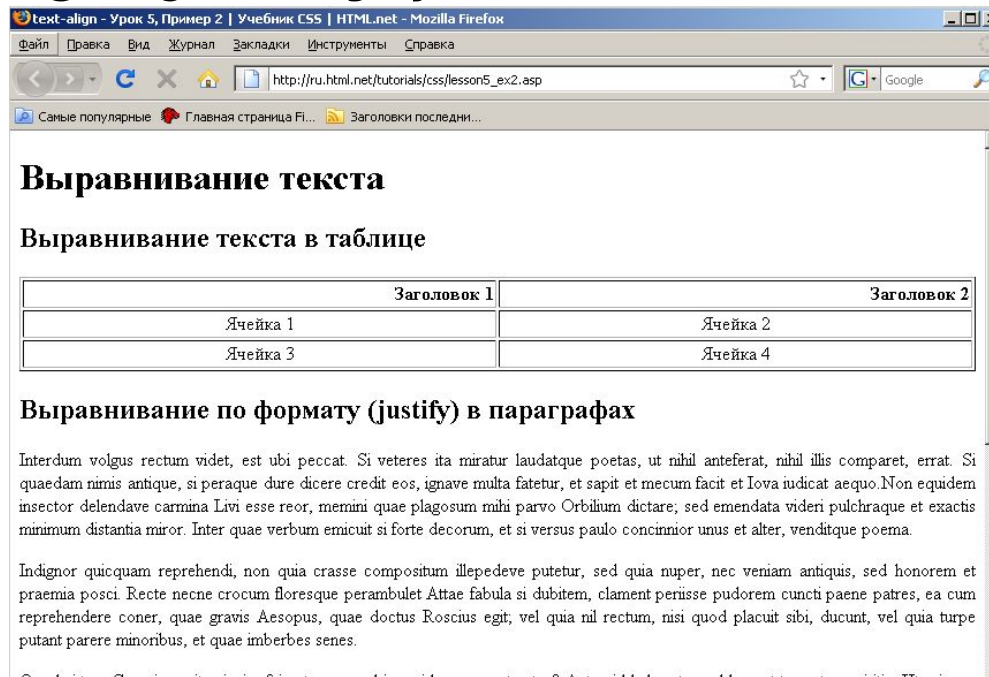
- `p {text-indent: 30px;}`



Выравнивание текста [text-align]

center –по центру; left –по левому краю;
right –по правому краю; justify–по ширине

- th {text-align: **right**;}
- td {text-align: **center**;}
- p {text-align: **justify**;}

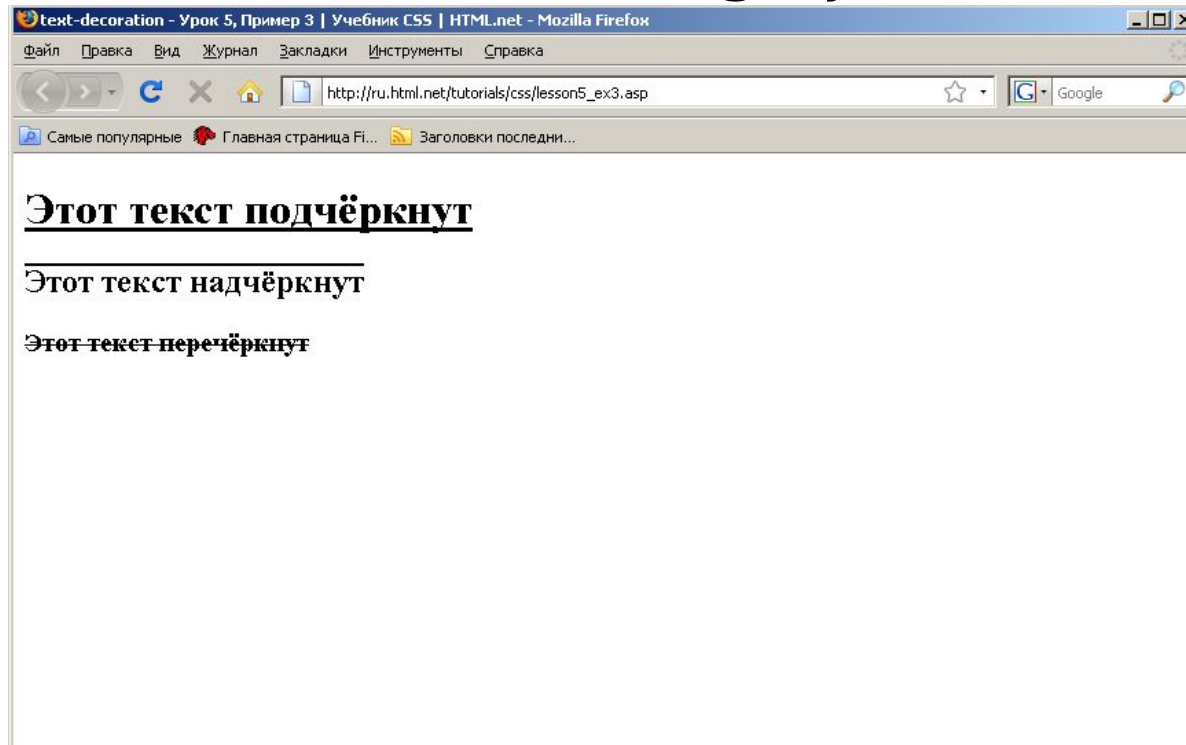


Декоративный вариант [text-decoration]

- `line-through` – зачеркнутый текст;
- `overline` – линия над текстом;
- `underline` – линия под текстом (подчеркивание);
- `none` – эффектов нет.

Декоративный вариант [text-decoration]

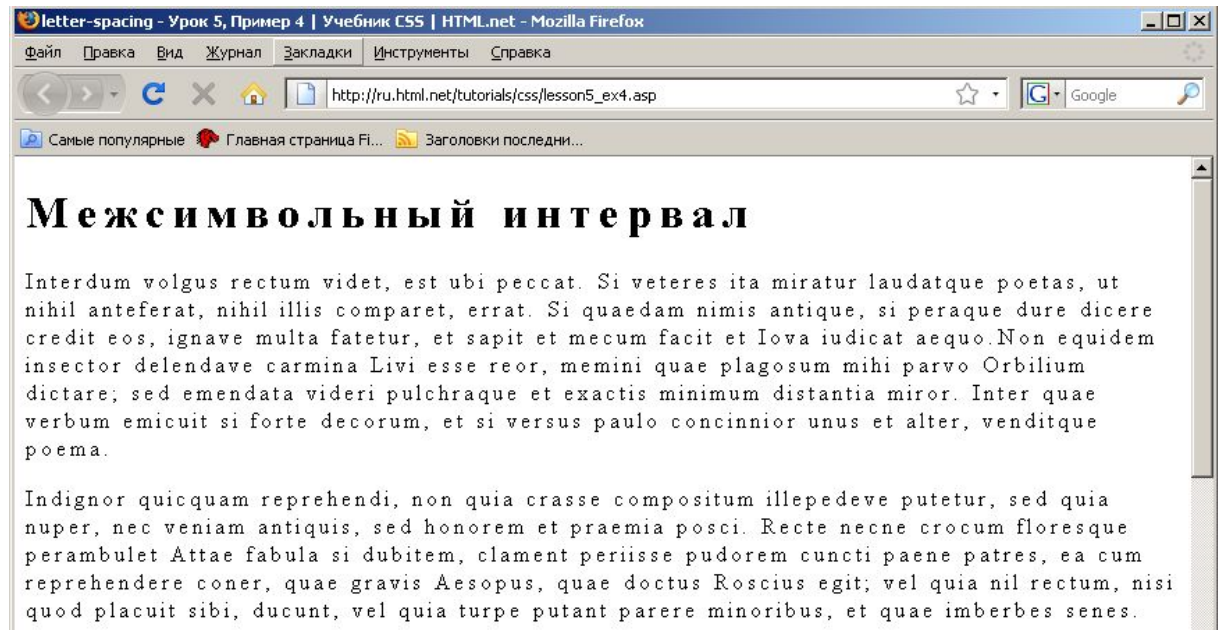
- `h1 {text-decoration: underline;}h2`
`{text-decoration: overline;}h3`
`{text-decoration: line-through;}h3`



Интервал между буквами [letter-spacing]

h1 {letter-spacing: 6px;}

p {letter-spacing: 3px;}



Трансформация текста

[text-transform]

capitalize

Капитализирует каждое слово. Например: "john doe" станет "John Doe".

uppercase

Конвертирует все символы в верхний регистр. Например: "john doe" станет "JOHN DOE".

lowercase

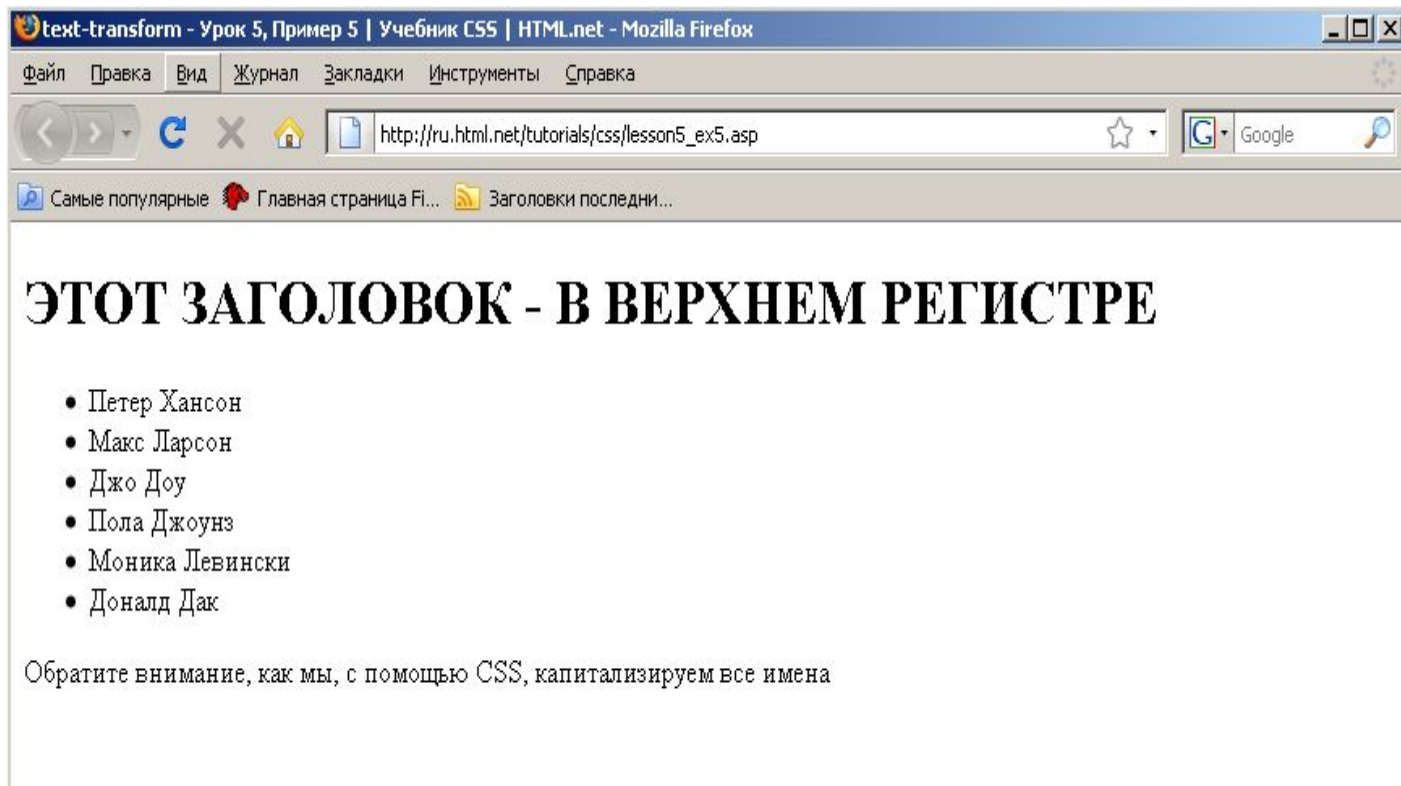
Конвертирует все символы в нижний регистр. Например: "JOHN DOE" станет "john doe".

none

Трансформации нет - текст отображается так же, как в HTML-коде.

Трансформация текста [text-transform]

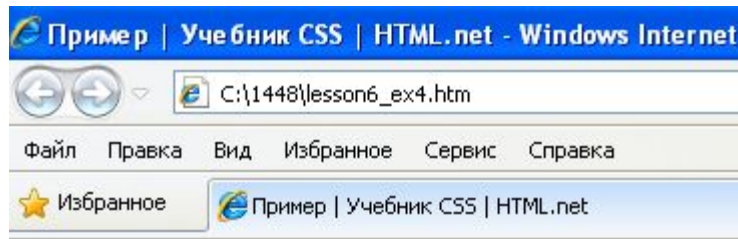
```
h1 {text-transform: uppercase;}li  
{text-transform: capitalize;}
```



ССЫЛКИ

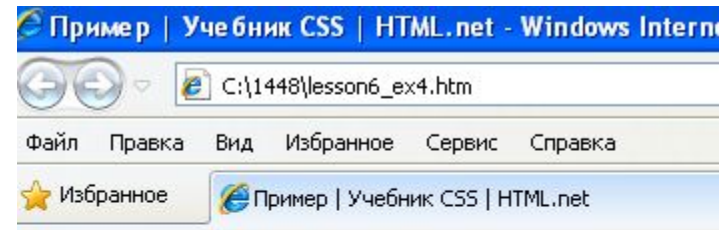
- `a {color: blue;}`
- `a:link {color: blue;}` ссылки, которые еще не посещались пользователем
- `a:visited {color: red;}` ссылки, уже посещённые пользователем
- `a:active {background-color: #FFFF00;}` стиль для активной ссылки
- `a:hover {color: orange;font-style: italic;}` стиль элемента при наведении на него курсора мыши

```
a:hover {color: orange; font-style: italic;}
```



Hover-эффект ссылки!

[Проведите указателем мыши над этой ссылкой](#)



Hover-эффект ссылки!

[Проведите указателем мыши над этой ссылкой](#)


```
a: hover {letter-spacing:  
10px;font-weight:bold;color:red;}
```

Пример 1a : Изменение интервала между буквами

Пример ссылки!

Пример 1a : Изменение интервала между буквами

Пример ссылки!

UPPERCASE и lowercase

```
a:hover { text-transform: uppercase; font-weight:bold;  
color:blue; background-color:yellow;}
```

Пример 1b: Изменение с верхнего на нижний регистр

[Пример ссылки!](#)

Пример 1b: Изменение с верхнего на нижний регистр

[ПРИМЕР ССЫЛКИ!](#)

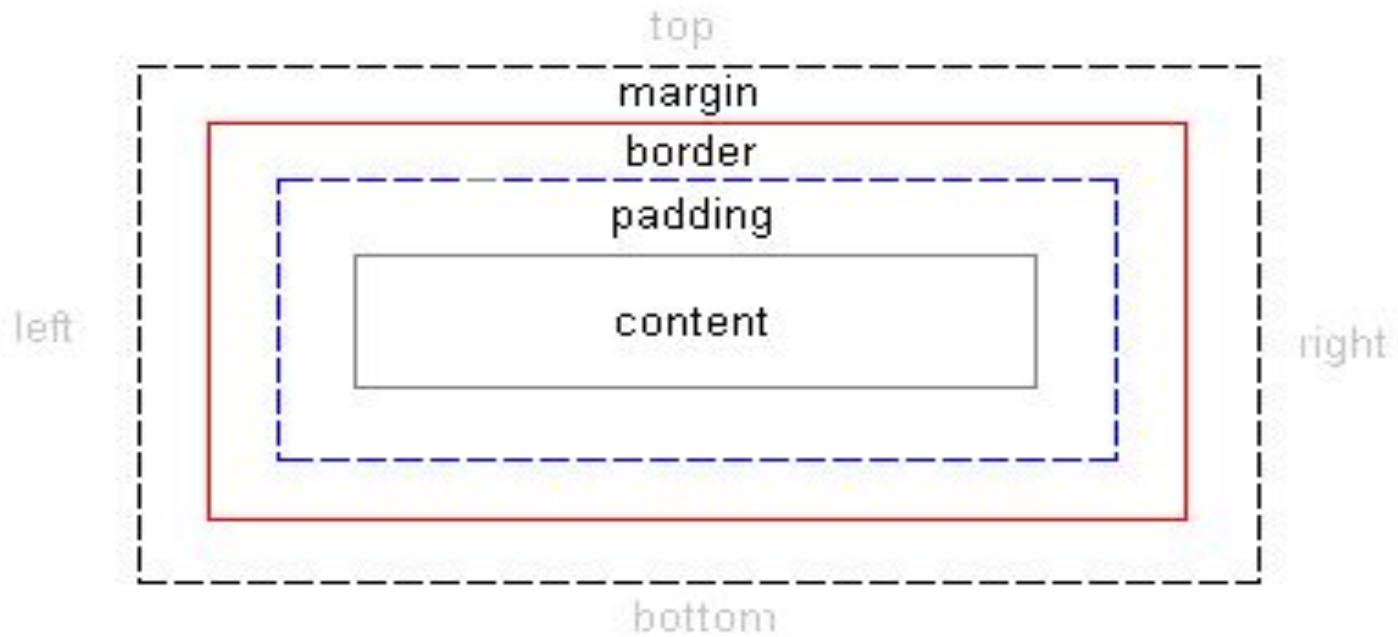
Удаление подчёркивания ссылок

- **a {text-decoration:none;}**
- **a:link {color: blue;text-decoration:none;}a:visited {color: purple;text-decoration:none;}a:active {background-color: yellow;text-decoration:none;}a:hover {color:red;text-decoration:none;}**

Боксовая модель

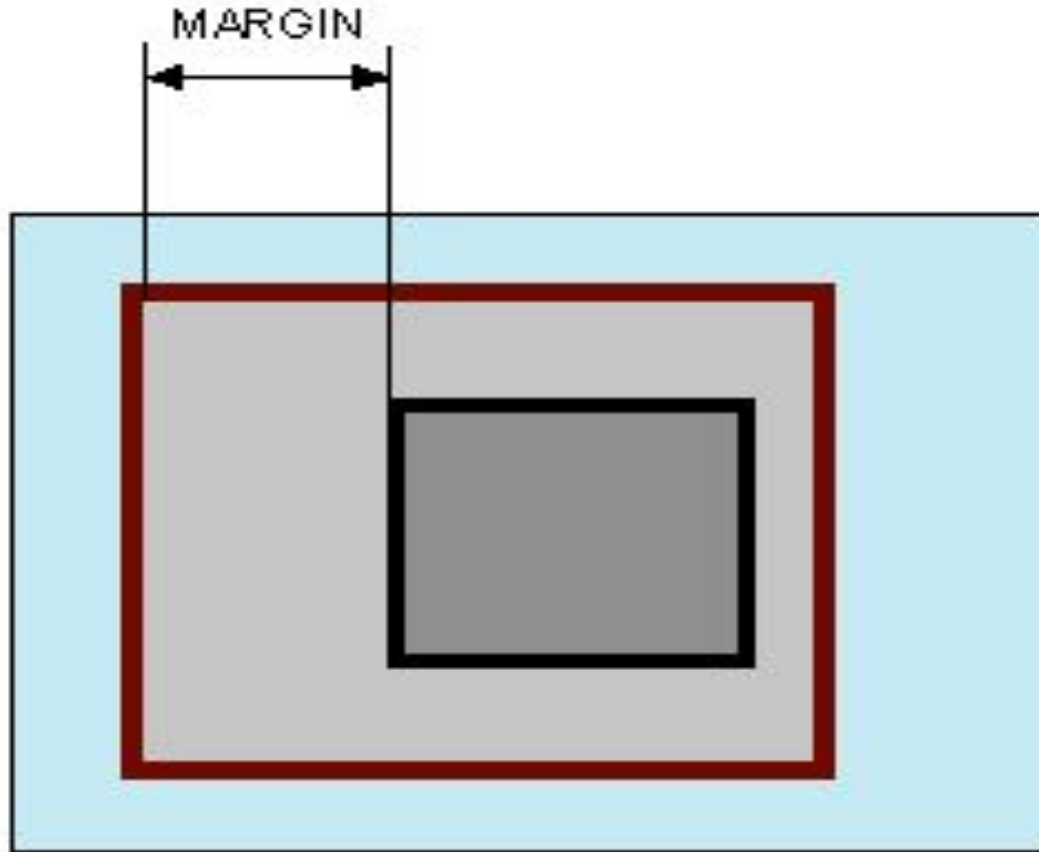
- `margin` – величина отступа от каждого края элемента (от границы текущего элемента до внутренней границы его родительского элемента)
- `border` – граница (рамка) вокруг элемента
- `padding` – значение полей вокруг содержимого элемента (расстояние от внутреннего края рамки элемента до воображаемого прямоугольника, ограничивающего его содержимое)
- `content` – содержимое элемента

Боксовая модель



- margin edge
- border edge
- - - padding edge
- content edge

margin



margin

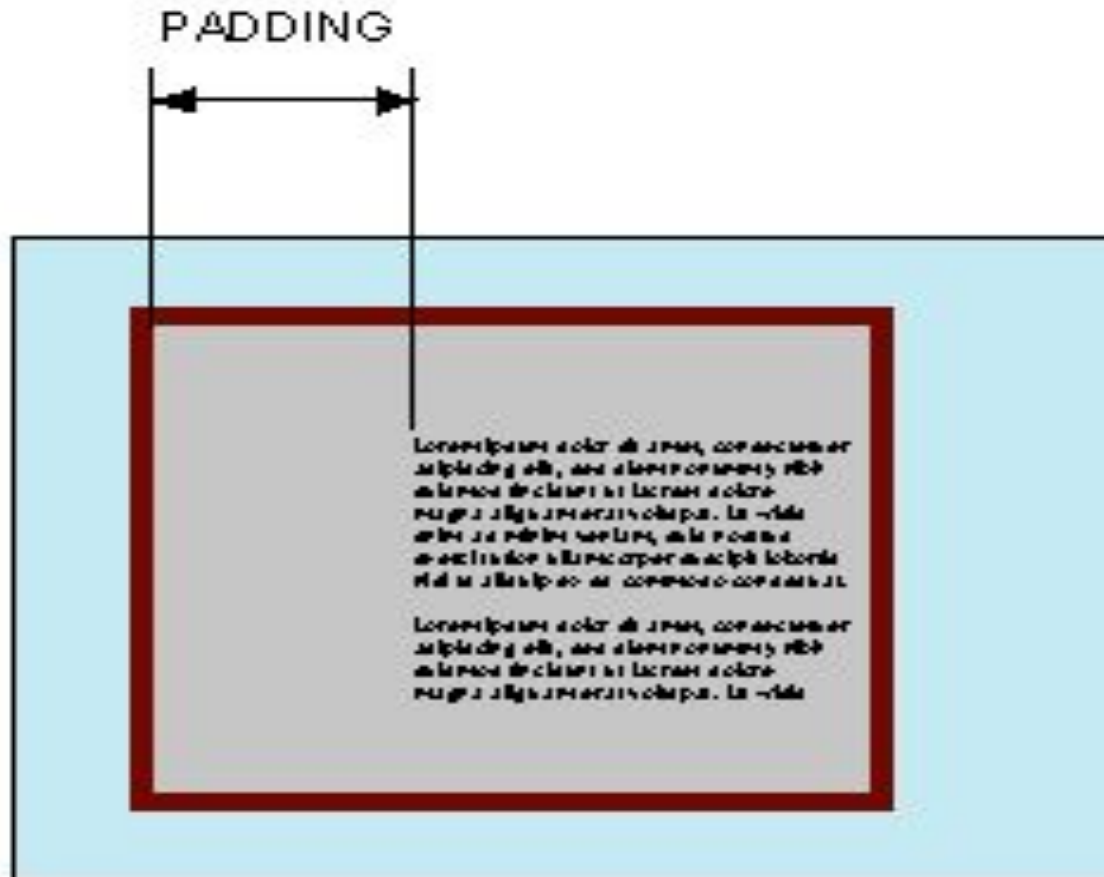
Количество значений

- 1 - отступы будут установлены одновременно от каждого края элемента
- 2 – первое значение устанавливает отступ от верхнего и нижнего края, второе — от левого и правого
- 3 – первое значение задает отступ от верхнего края, второе — одновременно от левого и правого края, а третье — от нижнего края
- 4 - поочередно устанавливается отступ от верхнего, правого, нижнего и левого края

margin

- Отступы прозрачны, на них не распространяется цвет фона или фоновая картинка, заданная для блока. Однако если фон установлен у родительского элемента, он будет заметен и на отступах
- Отступы в отличие от полей могут принимать отрицательное значение, это приводит к сдвигу всего блока в указанную сторону
- Для отступов характерно явление под названием «схлопывание», когда отступы у близлежащих элементов не суммируются, а объединяются меж собой
- Отступы, заданные в процентах, вычисляются от ширины контента блока

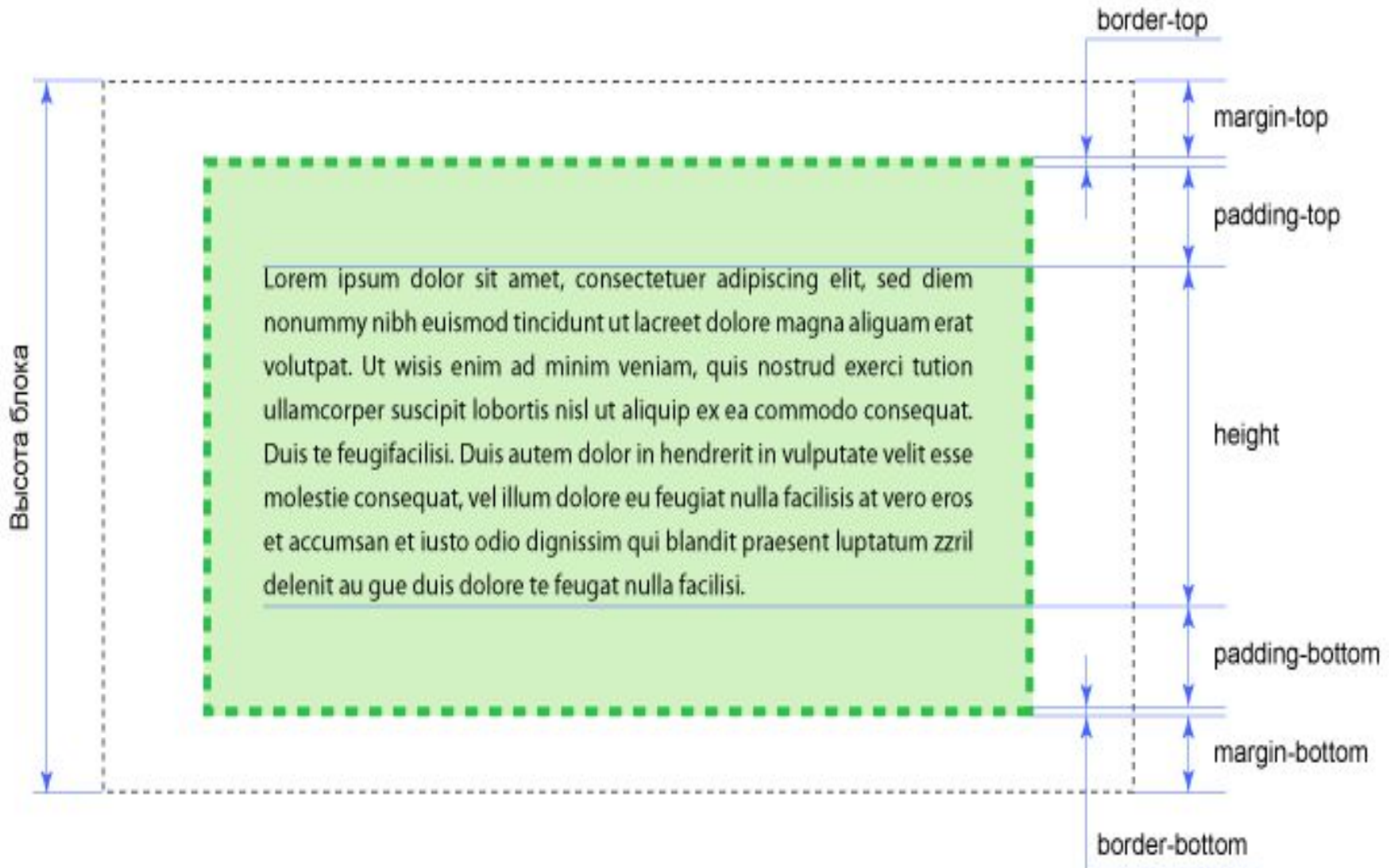
padding



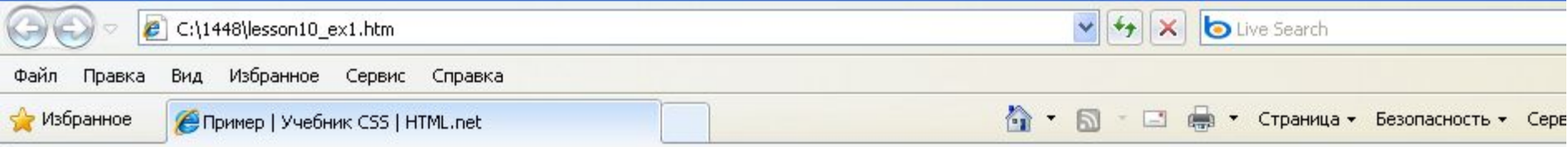
Ширина блока



Высота блока



```
body {margin: 100px 40px 10px 70px;}  
p {text-align:justify}
```



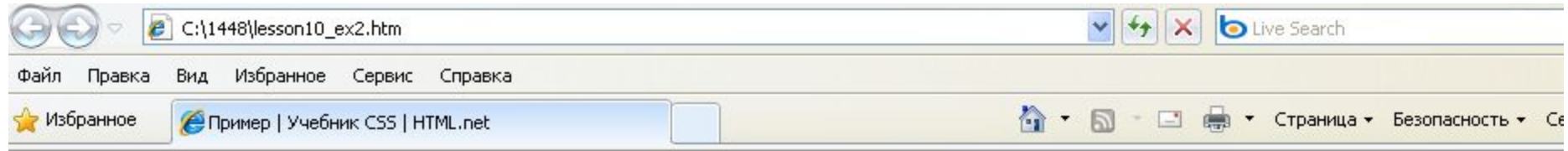
Документ с полями

Iste quidem veteres inter ponetur honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim v unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et annis miraturque.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanctum est vetus omne poema. Ambigitur quotiens, sit prior, Pacuvius docti.

Hos ediscit et hos arto stipata

```
body {margin: 100px 40px 10px 70px;}  
p{margin: 5px 50px 5px 50px; text-align:justify;}
```



Документ с полями

Iste quidem veteres inter ponetur honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et annis miraturque.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanctum est vetus omne poema. Ambigitur quotiens, sit prior, Pacuvius docti.

Hos ediscit et hos arto stipata


```
h1{background: yellow;}
h2{background: orange;}
```



Заголовки и заполнение

Ennius et sapiens et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et haeret paene recens? Adeo sanctum est vetus omne poema. Ambigitur quotiens, sit prior, Pacuvius docti.

Hos ediscit et hos arto stipata

Indignor quicumque reprehendi, non quia crasse compositum illepedeve putetur, sed quia nuper, nec veniam antiquis, sed honorem et praemia posci. Recte si crocum floresque perambulet Attae fabula si dubitem, clament perisse pudorem cuncti paene patres, ea cum reprehendere coner, quae gravis Aesopus, quo Roscius egit; vel quia nil rectum, nisi quod placuit sibi, ducunt, vel quia turpe putant parere minoribus, et quae imberbes senes.

Quod si tam Graecis novitas

```
h1{background: yellow; padding: 20px 20px 20px 80px;}
h2{background: orange; padding-left:120px;}
```



Заголовки и заполнение

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et haeret paene recens? Adeo sanctum est vetus omne poema. Ambigitur quotiens, sit prior, Pacuvius docti.

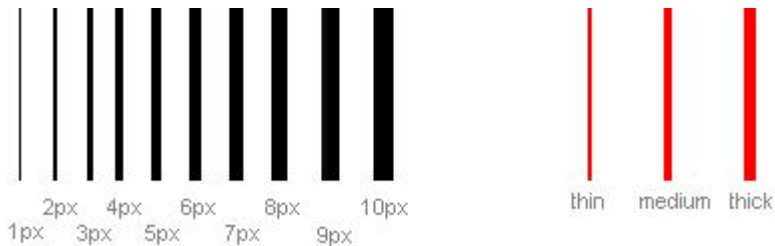
Hos ediscit et hos arto stipata

Indignor quicquam reprehendi, non quia crasse compositum illepedeve putetur, sed quia nuper, nec veniam antiquis, sed honorem et praemia posci. Recte i crocum floresque perambulet Attae fabula si dubitem, clament periisse pudorem cuncti paene patres, ea cum reprehendere coner, quae gravis Aesopus, qu Roscius egit; vel quia nil rectum, nisi quod placuit sibi, ducunt, vel quia turpe putant parere minoribus, et quae imberbes senes.

Рамки

- border-width
- border-color
- border-style
- border

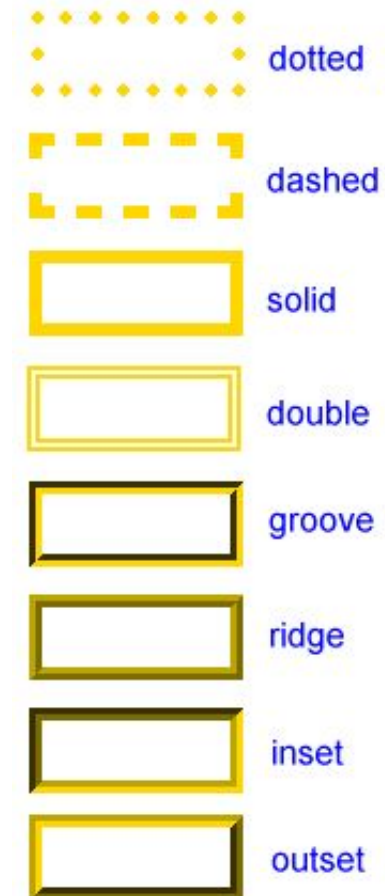
Толщина рамки [border-width]



Цвет рамки [border-color]



Типы рамок [border-style]



h1

```
{border-width: thick; border-style: dotted; border-color: gold;}
```

h2

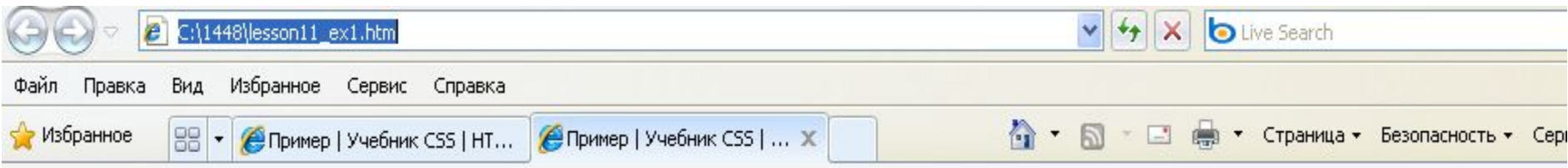
```
{border-width: 20px; border-style: outset; border-color: red;}
```

p

```
{border-width: 1px; border-style: dashed; border-color: blue;}
```

ul

```
{border-width: thin; border-style: solid; border-color: orange;}
```



Рамка

Iste quidem veteres:

- inter ponetur honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno.
- Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus
- ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et annis miraturque.

Quod si tam Graecis novitas

Различные цвета рамки

h1

```
{border-top-width: thick; border-top-style: solid; border-top-color: red;
border-bottom-width: thick; border-bottom-style: solid;
border-bottom-color: blue; border-right-width: thick;
border-right-style: solid; border-right-color: green; border-left-width:
thick; border-left-style: solid; border-left-color: orange;}
```

Сокращённая запись [border]

```
p {border-width: 1px; border-style: solid; border-color: blue;}
```

МОЖНО ОБЪЕДИНИТЬ В:

```
p {border: 1px solid blue;}
```

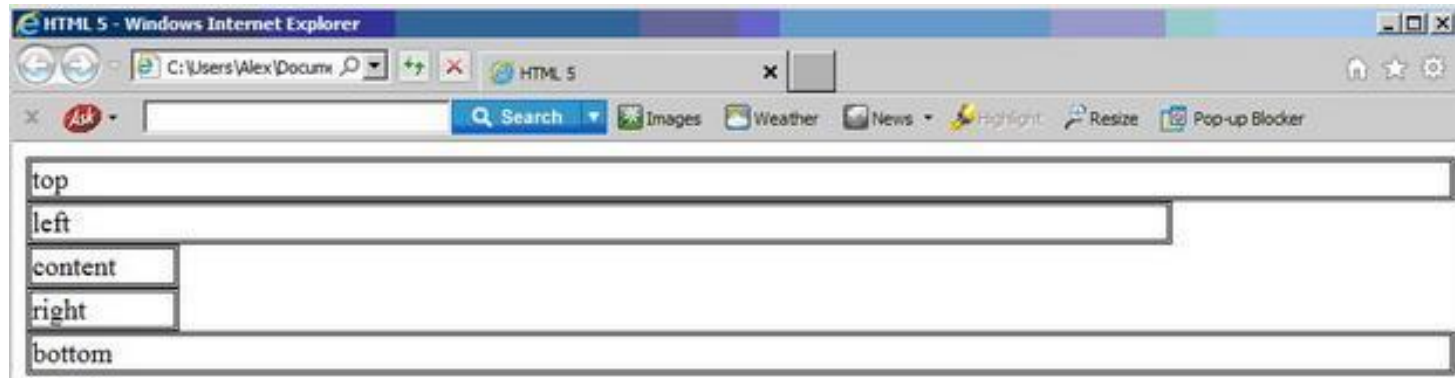
`<div>` – контейнер представляет собой прямоугольную область. Значения высоты и ширины данной области определяются такими стандартными атрибутами стилей, как:

– **ВЫСОТА**

- `min-height` – задает минимальную высоту элемента;
- `height` – задает высоту элемента;
- `max-height` – задает максимально возможную высоту элемента;

– **ШИРИНА**

- `min-width` – задает минимальную ширину элемента;
- `width` – задает ширину элемента
- `max-width` – задает максимально возможную ширину элемента.



```
<div id="top">top</div>  
<div id="left">left </div>  
<div id="content">content</div>  
<div id="right">right</div>  
<div id="bottom">bottom</div>
```

```
#top { height: 20px; width:412px; border: 3px double black}  
#left {height: 200px; width:50px; border: 3px double black;}  
#content { height: 200px; width:300px; border: 3px double black;}  
#right { height: 200px; width:300px; border: 3px double black;}  
#bottom { height: 20px; width:412px; border: 3px double black;}
```

Управление размещением элементов

Для управления размещением элементов используется атрибут стиля `float`, принимающий следующие значения:

- `left` – элемент выравнивается по левому краю родителя, остальные элементы "обтекают" указанный по правой стороне;
- `right` – элемент выравнивается по правому краю родителя, остальные элементы "обтекают" указанный по левой стороне;
- `none` – обтекание элемента не указано;
- `inherit` – значение наследуется от родителя

Всплывающие элементы (поплавки)



HTML-код для этого примера:

```
<div id="picture"></div><p>causas  
naturales et antecedentes, idcirco etiam  
nostrarum voluntatum...</p>
```



CSS

```
#picture {float:left;width: 100px;}
```

КОЛОНКИ

```
<div id="column1"><p>Haec  
disserens qua de re agaturet  
in quo causa consistat non  
videt...</p></div><div  
id="column2"><p>causas  
naturales et antecedentes,  
idcirco etiam nostrarum  
voluntatum...</p></div><div  
id="column3"><p>nam nihil  
esset in nostra potestate si  
res ita se  
haberet...</p></div>
```

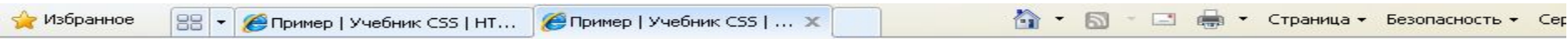
```
#column1
```

```
{float:left;width: 33%;}
```

```
#column2
```

```
{float:left;width: 33%;}
```

```
#column3 {float:left;width: 33%;}
```



КОЛОНКИ

Iste quidem veteres inter ponetur honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et annis miraturque.

Indignor quicquam reprehendi, non quia crasse compositum illepedeve putetur, sed quia nuper, nec veniam antiquis, sed honorem

Brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum. Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis perficit quotus pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc reddit m

esse, is non videt quae quamque rem res consequatur. Haec disserens qua de re agatur et in quo causa consistat non videt. Non enim si alii ad alia

dictare; sed emendata videri pulchraque et ex minimum distantia miror. Inter quae verbum en forte decorum, et si versus paulo concinnior ut alter, venditque poema.

Indignor quicquam reprehendi, non quia crasse compositum illepedeve putetur, sed quia nuper veniam antiquis, sed honorem et praemia posc necne crocum floresque perambulet Attae fabi

Свойство clear

- Атрибут clear может принимать следующие значения:
- left – элемент будет расположен ниже всех элементов, значение атрибута float у которых равно left;
- right – элемент будет расположен ниже всех элементов, значение атрибута float у которых равно right;
- both – элемент будет расположен ниже всех элементов, значение атрибута float у которых равно left или right;
- none – отмена свойств атрибута clear;
- inherit – значение наследуется от родителя.

Свойство clear

- `<div id="picture"></div><h1>Bill Gates</h1><p class="floatstop">causas naturales et antecedentes, idcirco etiam nostrarum voluntatum...</p>`
- `#picture {float:left;width: 100px;}.floatstop {clear:both;}`



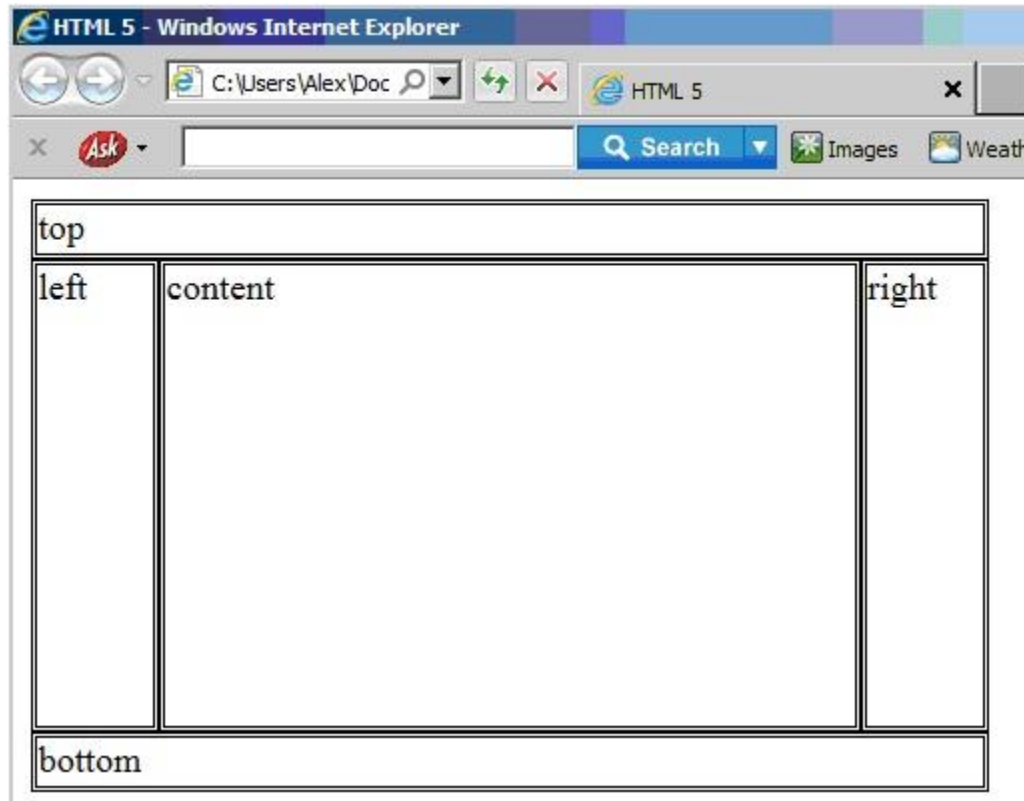
Всплывающее изображение



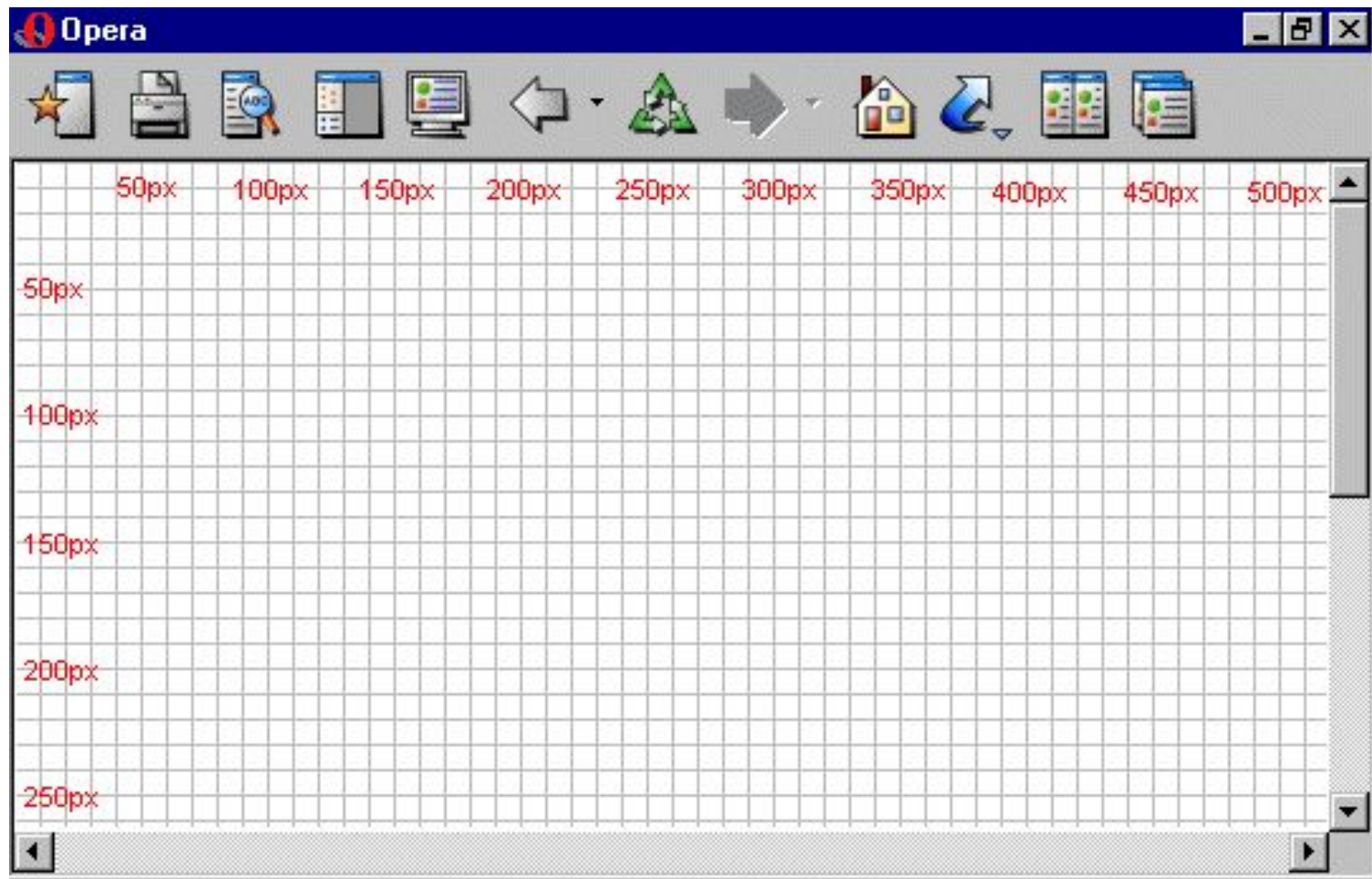
Bill Gates

Iste quidem veteres inter ponetur honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno. Utor permissio, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis

```
#top { height: 20px; width:412px; border: 3px double black}
#left { height: 200px; width:50px; border: 3px double black; float: left}
#content { height: 200px; width:300px; border: 3px double black; float:left}
#right { height: 200px; width:50px; border: 3px double black; float:left}
#bottom { height: 20px; width:412px; border: 3px double black; clear: left}
```



Позиционирование элементов



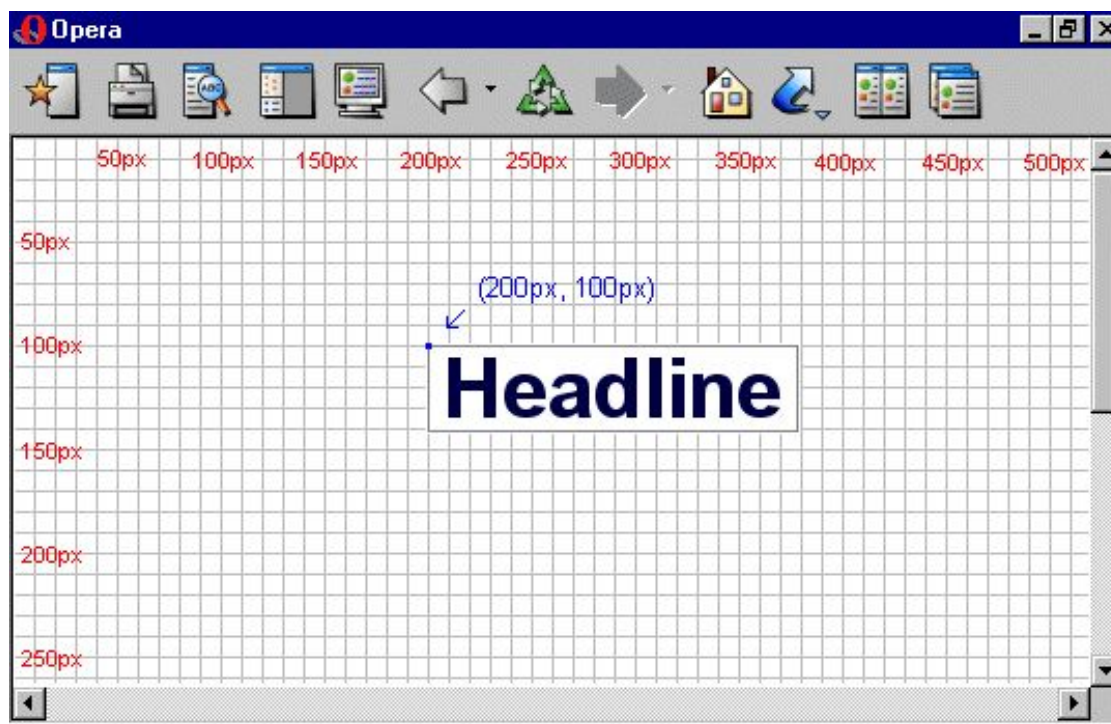
Если мы хотим расположить его на 100px от верхней границы документа и на 200px слева, мы должны ввести следующий код CSS:

```
h1 {position:absolute;top: 100px;left: 200px;}
```

Headline

Если мы хотим расположить его на 100px от верхней границы документа и на 200px слева, мы должны ввести следующий код CSS:

```
h1 {position:absolute;top: 100px;left: 200px;}
```



Абсолютное позиционирование

#box1

```
{position: absolute; top: 50px; left: 50px;}
```

#box2

```
{position: absolute; top: 50px; right: 50px;}
```

#box3

```
{position: absolute; bottom: 50px; right: 50px;}
```

#box4

```
{position: absolute; bottom: 50px; left: 50px;}
```



Box 1

Box 2

Box 4

Box 3

Относительное позиционирование

```
#dog1
```

```
{position:relative;left: 350px;bottom: 150px;}
```

```
#dog2
```

```
{position:relative;left: 150px;bottom: 500px;}
```

```
#dog3
```

```
{position:relative;left: 50px;bottom: 700px;}
```

The Tinder-Box

By Hans Christian Andersen

A soldier came marching along the high road: "Left, right -- left, right." He had his knapsack on his back, and a sword now returning home.

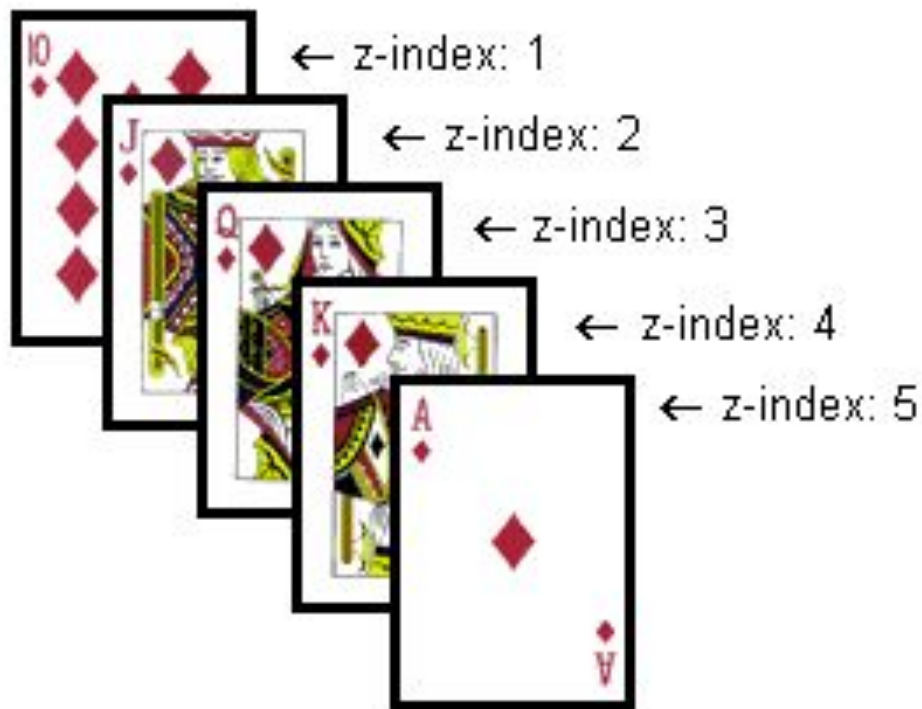
As he walked on, he met a very old looking old witch in the road. Her under-lip hung quite down on her breast, a soldier; you have a very fine sword and a large knapsack, and you are a real soldier; so you shall have as much money

"Thank you, old witch," said the



"Do you see that large tree," said the witch, pointing to a tree which stood beside them. "Well, it is quite hollow inside, see a hole through which you can let yourself down into the tree to a great depth. I will tie a rope round your body so

Наслоение с помощью z-index (Слои)



#ten_of_diamonds

{position: absolute;left: 100px;bottom: 100px;**z-index: 1;**}

#jack_of_diamonds {position: absolute;left: 115px;bottom:
115px;**z-index: 2;**}

#queen_of_diamonds {position: absolute;left:
130px;bottom: 130px;**z-index: 3;**}

#king_of_diamonds {position: absolute;left: 145px;bottom:
145px;**z-index: 4;**}

#ace_of_diamonds {position: absolute;left: 160px;bottom:
160px;**z-index: 5;**}