

Педагог дополнительного образования: Быкова Н.В.

Возраст обучающихся: 6 лет и старше

Тема занятия: «Красные маки в поле цветут».

Тип занятия: дистанционное.

Методы: презентация.

Форма занятия: практическое

Цель занятия: познакомить учащихся с жанром изобразительного искусства «пейзаж», разнообразием видов и пейзажных

сюжетов.

Задачи:

Образовательные:

- актуализировать знания детей о природе,
- сформировать навыки работы художественными материалами в выполнение пейзажа;,
- закрепить приемы работы с гуашью, умение составлять сюжетную композицию;
- обучить учащихся изображать цветы, траву, лес и тд.

Развивающие:

- развивать функциональную грамотность: понимание конструктивного строения предметов, принципов изображения природы, используя краски;
- развивать пространственные представление; фантазию и творческое мышление;
- укрепление межпредметных связей (изобразительное искусство, геометрия).

Воспитательные:

- воспитывать интерес к природе, внимательность, бережного отношения к природе.
- воспитывать трудолюбие, аккуратность.

Оборудование: компьютер (телефон, планшет, ноутбук, нетбук), бумага для акварели, для черновиков, стакан воды, палитра, кисти №1, круглая №3, гуашь .

Материалы для занятия:

- Акварельная бумага формата A4 (можно другую очень плотную бумагу или любой картон (только рисовать не на глянцевой стороне)).
 - Тряпочки (для вытирания кистей)
 - Стакан для воды
 - Малярный скотч (желательно)
- Палитра (или покупная пластиковая, или одноразовая пластиковая или любая другая тарелка, или просто листы бумаги)
 - Кисти: тонкая №1 (лучше колонок или синтетика), круглая №3-5 (лучше синтетика, но не обязательно), щетинка плоская №14-20.
 - Гуашь. Подойдёт любая детская гуашь. Если планируете купить тогда выбирайте гуашь 12 цветов, лучше художественную (обязательно нужна белая краска!)
 - Планшет или плотный картон чуть больше формата A4 (желательно). К нему мы будем приклеивать наш лист.
 - Любые листы бумаги для черновиков.

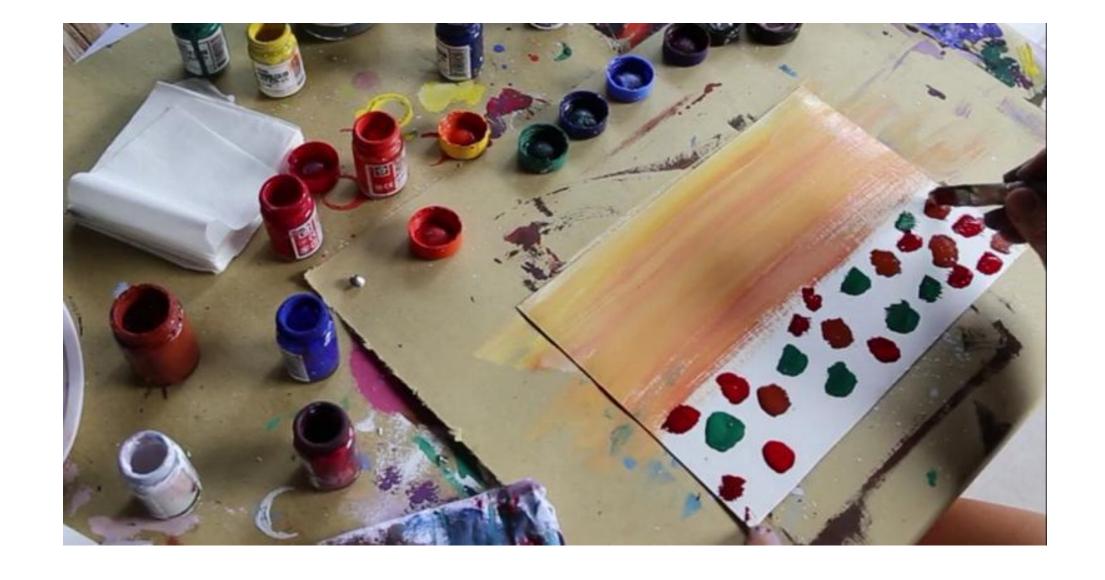


- 1. Грунтуем наносим слой белой гуаши.
- 2. Ставим красные и желтые точки в верхней части листа.



3. Горизонтальными движениями сверху - вниз растираем, размываем краску широкой плоской кистью или пальцами.

Если белый слой подсох - можно добавить чуть-чуть воды на кисточку или палец. Не стараемся все "замазать" до однородного цвета - наоборот, пусть будут переходы!



4. Ставим коричневые, зеленые и красные точки в нижней части листа.



5. Горизонтальными движениями растираем, размываем краску широкой плоской кистью или пальцами.



6. Размешиваем в палитре два цвета: зеленый, синий и рисуем правый склон горы, потом в палитру добавляем белый цвет или желтый – это левый склон горы. Середину горы размыть кисточкой или пальцем.



7. Среднюю кисточку вытираем и окунаем в красный цвет. Тоненькую кисточку макаем в черную краску и мажем среднюю кисточку у основания.



8. Начинаем оставлять мазки.



9. Добавляем немножко травы.



10. И можем добавить буквально пару перелетных птиц.



Все! Работа готова! Умнички!!! Не забываем ставить подпись!

Свои работы присылайте сюда: https://cloud.mail.ru/public/G6wy/5PYvvuHb3