

ТЕОРИИ ПОЗНАНИЯ  
ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ

---

# Теории познания

Эмпирическая теория познания (Бэкон, Локк, Гоббс). Все человеческое знание происходит из опыта, ощущений. Сенсуализм (sensus – чувства, ощущения).

Рационалистическая теория познания (Декарт, Спиноза, Лейбниц, Кант). Познающий субъект накладывает на поступающую от органов чувств информацию априорные (то есть врожденные) идеи и схемы познания.

Третья теория познания получила название интуитивизм. Ее представители Бергсон и Лосский – считают, что истинное знание можно получить неосознанно, путем интуиции.

ЭКСПЕРЕМЕНТ А. Р. ЛУРИЯ В 1931-1932 ГГ.

«1. Далеко на севере, где всегда лежит снег, все животные белого цвета. 2. Новая Земля находится далеко на севере. Там живет медведь. Какого он цвета?».

Вид познания	Ведущий фактор	Формы	Критерии истины
Эмпирическое (чувственное)	Органы чувств	Ощущение, восприятие, представление	Опыт, практика
Рациональное	Мышление	Понятие, суждение, умозаключение	Разум, практика

- Ощущение (наиболее элементарная форма чувственного познания). Видов ощущений больше, чем органов чувств (некоторые ощущения возникают в результате взаимодействия различных органов чувств): зрительные, слуховые, осязательные, вкусовые, обонятельные, вибрационные, температурные, болевые, равновесные и др.
- Восприятие – символ (образ), состоящий из нескольких ощущений. Предполагает синтетическую деятельность мозга. Действует закон перцепции: сначала выделяется первоначальное представление об объекте, которое затем сменяется детальным восприятием.
- Представление – образ ранее воспринятого или созданного воображением явления. Обычно отличается от восприятия значительно меньшей степенью ясности и отчетливости. Способность человека относительно быстро воспроизводить ранее выработанную информацию называется памятью; различают кратковременную и долговременную память.

- Понятие – элементарная форма мысли, результат обобщения, проведенного по совокупности существенных признаков, присущих данному классу предметов.
- Суждение – связь понятий, утверждение или отрицание чего-либо о предмете или явлении. В отличие от понятия обязательно должно быть истинным или ложным. Примеры: «Железо есть металл», «Все металлы проводят электрический ток».
- Умозаключение – вывод нового знания через связь суждений. Пример: 1. «Железо есть металл». 2. «Все металлы проводят электрический ток». Вывод: «Железо проводит электрический ток». Умозаключения: индуктивные, дедуктивные и по аналогии.

# ВИДЫ ПОЗНАНИЯ



Отличия научного познания от других видов познания – стремление к объективности, праксеологизм, использование специально разработанных методов.

# МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ





- Наблюдение – целенаправленное, планомерное, систематическое восприятие предметов и явлений окружающей действительности. Ведется в соответствии с определенными познавательными задачами.
- Эксперимент – испытания изучаемых явлений в контролируемых и управляемых условиях. Необходимо выделить изучаемое явление в чистом виде. Возможно многократное повторение эксперимента.
- Моделирование – материальная или идеальная имитация реально существующего или предполагаемого объекта путем конструирования модели, воспроизводящей основные особенности этого объекта. Может быть чувственно-наглядным и абстрактным (логико-математическим).

- Анализом называют метод исследования, который состоит в разделении целого на его составные элементы (части, стороны, свойства). Синтез – это метод исследования, состоящий в соединении отдельных элементов (частей, сторон, свойств) в единое целое.
- Индукцией называют метод познания, основанный на умозаклЮчениях от частного к общему. Дедукция – метод познания, основанный на умозаклЮчениях от общего к частному. Чаще используется в теоретических науках.

# СТУПЕНИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ



- Проблема – совокупность суждений, включающая в себя ранее установленные факты и суждения о еще непознанном содержании объекта.
- Гипотеза – научно обоснованное предположение о закономерной связи и причинной обусловленности определенных явлений. Недостовверное знание.
- Теория – система основных положений, в которых обобщается опыт, практика и отражаются объективные закономерности окружающего мира. Достоверное знание.
- Концепция (парадигма) – система фундаментальных научных установок, представлений и терминов, принимаемая и одобряемая научным сообществом и объединяющая большинством ее членов.

## ВИДЫ ПОЗНАНИЯ

НАУЧНОЕ  
ПОЗНАНИЕ

НЕНАУЧНОЕ  
ПОЗНАНИЕ

СОЦИАЛЬНОЕ  
ПОЗНАНИЕ

САМОПОЗНАНИЕ

## познавательные процессы

- Внимание – произвольная или непроизвольная направленность и сосредоточенность психической деятельности на каком-либо объекте
- Память – форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания.