

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области
«Зерноградский педагогически колледж»
(ГБПОУ РО «ЗернПК»)

КУРСОВАЯ РАБОТА

Тема: Внеурочная деятельность как средство воспитания эстетического отношения к миру у
младших школьников

44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

Студентка 4 «А» группы:
Бабина Ксения
Александровна

Руководитель:
Завьялова Светлана
Михайловна, к.п.н., доцент.

Научный аппарат исследования

- ▶ **Цель исследования** – теоретически изучить процесс воспитания эстетического отношения посредством внеурочной деятельности.

Научный аппарат исследования

▶ Задачи исследования:

- ▶ раскрыть сущность понятий «внеурочная деятельность», «эстетическое воспитание», «эстетическое отношение к миру» детей младшего школьного возраста;
- ▶ выявить сущность внеурочной деятельности и эстетического воспитания в начальной школе;
- ▶ изучить и подобрать методы и средства воспитания эстетического отношения к миру во внеурочной деятельности;
- ▶ подобрать диагностики выявления уровня эстетической воспитанности.

Основные понятия исследования

□ **Внеклассная (внеурочная) работа** – организованные и целенаправленные занятия с учащимися, проводимые педагогом во внеучебное время для расширения и углубления знаний, умений и навыков, развития самостоятельности, индивидуальных способностей учащихся, а также удовлетворения их интересов и обеспечения активного и разумного досуга

[В. А. Мижериков]

□ **Эстетическое воспитание** – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребенка, способной воспринимать и оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты»

[Б. Т. Лихачев]

□ **Эстетическое отношение к окружающему миру** является важной характеристикой воспитанности человека, его общей культуры. Способность эстетически относиться к действительности компенсирует односторонность жизни и мышления, неизбежно вытекающую из ограниченности роли, которую каждый из нас играет в общественном разделении труда и, в целом, в социуме.

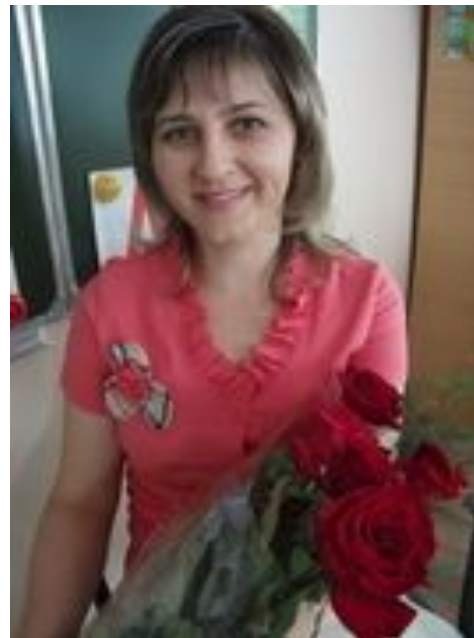
[Э. Ф. Москалева]



**Сергина Мария Сергеевна,
учитель начальных классов**



**Щукина Анастасия Михайловна,
учитель начальных классов**



**Гончарова Галина Витальевна,
Учитель начальных классов**

**Черашева Людмила
Владимировна учитель
начальных классов**

Опыт педагогов-практиков



Сергина Мария Сергеевна,
учитель начальных классов

- ▶ рассматривает классификацию направлений работы по эстетическому воспитанию и перечисляет методы и формы, которые сама использовала.

Основными методами эстетического воспитания являются:

- Разъяснение;
- Анализ произведений искусства;
- Решение эстетических задач;
- Упражнение в искусстве;
- Положительный пример.

Опыт педагогов-практиков

Рассматривает каким образом труд влияет на эстетическое воспитание.

Основными путями влияния являются:

- Сам процесс труда.
- Содержание работы
- Результат труда.
- Отношение в труде



Щукина Анастасия
Михайловна,
учитель начальных
классов

Опыт педагогов-практиков

Приемы эстетического воспитания, которые предлагает Людмила Владимировна:

- приемы развития сознательного отношения, умения анализировать, сопоставлять и приемы, побуждающие к эмоциональным переживаниям;

- слово воспитателя (пояснения, указания) и наглядные методы, заключающиеся в демонстрации произведений искусства, показе приемов исполнения;

Традиционные общие формы: конкурсы, викторины, школьные праздники, кружки, творческие объединения.

Черашева Людмила
Владимировна учитель
начальных классов

Опыт педагогов-практиков



Гончарова Галина
Витальевна,
Учитель начальных
классов

Эстетическое начало заложено в самом труде человека, в его деятельности, направленной на преобразование окружающей жизни самого себя. Для того, чтобы детский труд не превращался в тягость, приносил эстетическое наслаждение, он должен быть одухотворен высокой общественно значимой целью, отмечен красотой и точностью движений, строгой экономией времени, вдохновением, увлеченностью.

Диагностики по выявлению уровня эстетической воспитанности

□ Автор диагностики «Я и мир» И. Г. Алмазовой

1. Что ты считаешь красивым в окружающем тебя мире?

Выбери из предложенного: деревья, цветы, животные, бабочка, лебедь, солнце, луна, радуга, капель, утро, листопад, мама, папа, дружба, любовь, картины, музыка. способность выделять эстетически значимые объекты

2. Как ты понимаешь, что такое красота? Красота - это... (закончи предложение)

3. Что красивого ты можешь вспомнить в то время года, когда ты родился (зима, весна, лето, осень)? Выбери и подчеркни то время года, когда ты родился, перечисли, что делает его красивым. способность выделять эстетические качества и свойства объектов и явлений окружающего мира, связи между объектами окружающего мира и их свойствами

Диагностики по выявлению уровня эстетической воспитанности

- Автор диагностики «Художественно - экспрессивный тест» Т.А. Барышевой

Цель диагностики: выявить уровень развития способности понимать эмоциональное содержание произведения изобразительного искусства

Диагностики по выявлению уровня эстетической воспитанности

- Автор диагностики Тест «Ван Гог» Е. Торшиловой и Т. Морозовой

Цель диагностики: выявление способности ребенка проявлять особенности эстетического отношения, вообще не свойственные большинству детей. Поэтому в парах, подобранных для оценки, детям предлагается довольно сложная задача: выбрать между ярким и злым или добрым, но темным; понятным, но однотонным или необычным, хотя ярким и т.п.

Гипотеза

Гипотеза исследования: развитие эстетического отношения к миру посредством внеурочной деятельности будет успешно, если учитель:

- будет владеть сущностью понятий «внеурочная деятельность», «эстетическое воспитание», «эстетическое отношение к миру»;
- изучит и будет учитывать в работе сущность внеурочной деятельности и эстетического воспитания в начальной школе;
- изучит суть эстетического отношения к миру как части эстетического воспитания;
- будет проводить работу с детьми с использованием методы и средства воспитания эстетического отношения к миру во внеурочной деятельности теоретически подтверждена.

Спасибо за внимание!