

# Связь времен в народном искусстве





**Промысел** – мелкое ремесленное производство, занятие с целью получения выгоды каким-либо делом в объеме, который может обеспечить, полностью или частично, доход, необходимый для жизни занимающегося промыслом и его семьи.



Как вы понимаете  
выражение «*Народные  
промыслы как  
жемчужины в  
ожерелье России?*»



Какой первый  
аргумент мы можем  
привести в  
доказательство  
пословицы?



Оцените свою работу на  
данном этапе урока.  
Данные занесите в «Лист  
самооценивания»



Название этапа	Отметка
Задание №1. Задание на соотнесение	
Задание №2. Работа в группе	
Задание №3. Творческая работа по украшению изделия	
Итоговая отметка за урок	

# Творческое задание группам



1 группа – интерпретация текста «История возникновения промысла «Городецкая роспись»»

2 группа – сочинение легенды появления цветовой гаммы гжельского промысла

3 группа – сочинить историю по сюжету народного промысла

Какой второй  
аргумент мы можем  
привести в  
доказательство  
пословицы?



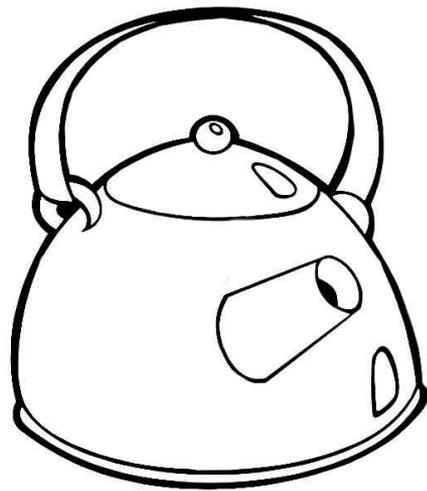
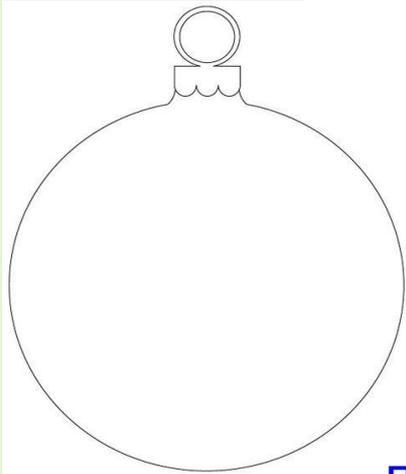
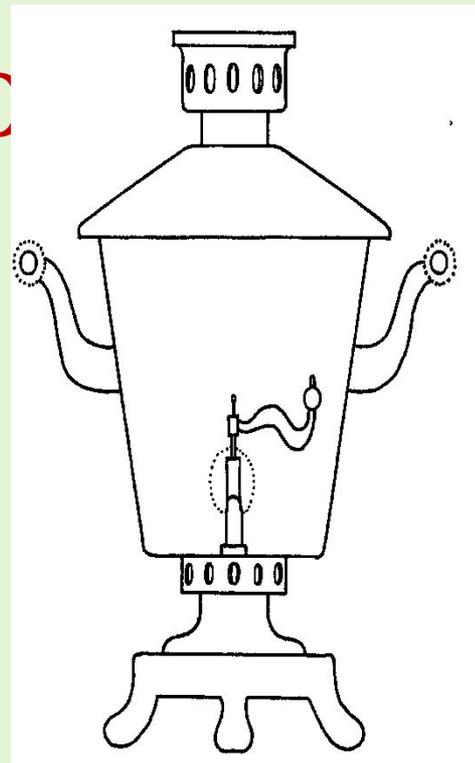
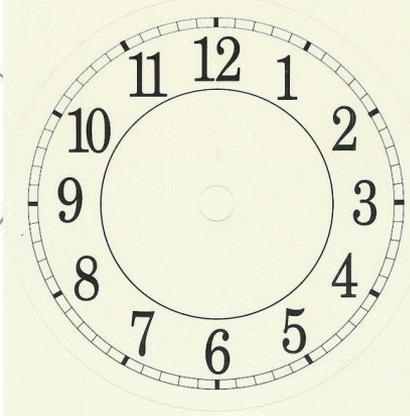
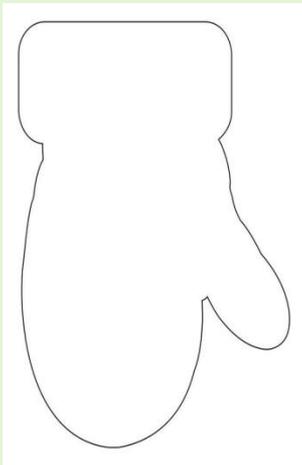
[Работа с листом самооценивания](#)



Для чего народные  
промыслы продолжают  
существовать и  
развиваться, сохраняя  
лучшие традиции? Зачем  
нам они?



# Творческая работа

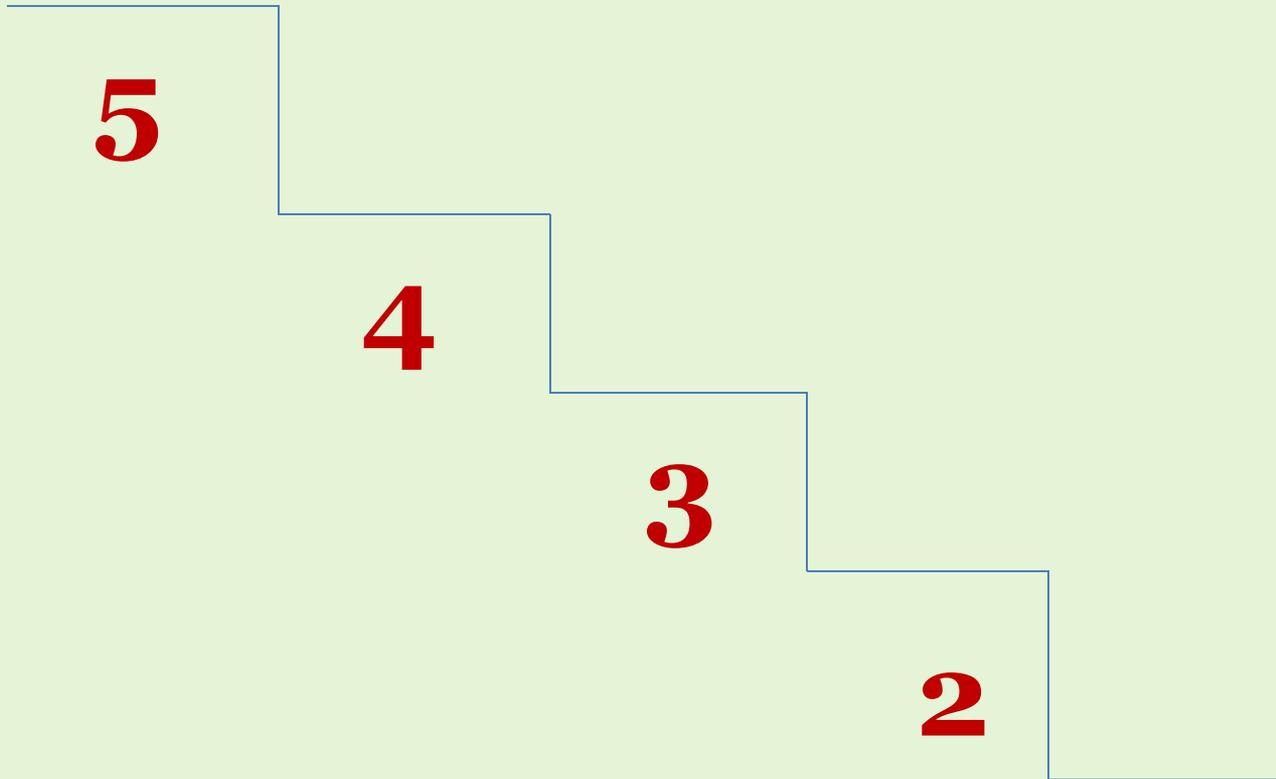


[Лист оценивания](#)

Какой третий  
аргумент мы можем  
привести в  
доказательство  
пословицы?



# Самооценка и оценка учителем



Лист оценивания

# **«Народные промыслы как жемчужины в ожерелье России»**

1) Места возникновения народных промыслов – разные территории России, цвета изделий – цвета российской природы и др.



## «Народные промыслы как жемчужины в ожерелье России»

- 1) Места возникновения народных промыслов – разные территории России, цвета изделий – цвета российской природы и др.
- 2) Каждый промысел имеет свою легенду, историю возникновения. Они связаны с народной жизнью, занятиями простых людей. В сюжетах также отражена жизнь простого народа.



## «Народные промыслы как жемчужины в ожерелье России»

- 1) Места возникновения народных промыслов – разные территории России, цвета изделий – цвета российской природы и др.
- 2) Каждый промысел имеет свою легенду, историю возникновения. Они связаны с народной жизнью, занятиями простых людей. В сюжетах также отражена жизнь простого народа.
- 3) Элементы росписи – это природа России: травы, былинки, цветы, ягоды, животные и т.д.

