

МБДОУ Ремонтненский д/с «Солнечный зайчик»

**«Сказочные лабиринты» -
развивающие игры В.В.
Воскобовича**

Жилина Н.А. - воспитатель

ЦЕЛЬ:

Развитие интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста при внедрении технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».



ЗАДАЧИ:

**Создание системы работы и создание образовательной среды по интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста;
Обеспечение эффективного использования модели интеллектуального развития средствами технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» в образовательном процессе;**

развитие интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста при внедрении технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Способствовать развитию тонкой моторики руки, пространственного мышления, творческого воображения, умения сравнивать, анализировать, сопоставлять.

- Совершенствовать внимание, память, речь.**

АКТУАЛЬНОСТЬ:



**Китайская мудрость гласит:
«Расскажи – и я забуду,
Покажи – и я запомню,
Дай попробовать – и я пойму»**

- **Широкий возрастной диапазон,**
- **Многофункциональность,**
- **Творческий потенциал,**
- **Методическое обеспечение,**
- **Технология «Сказочные лабиринты игры».**

Основные принципы

технологии

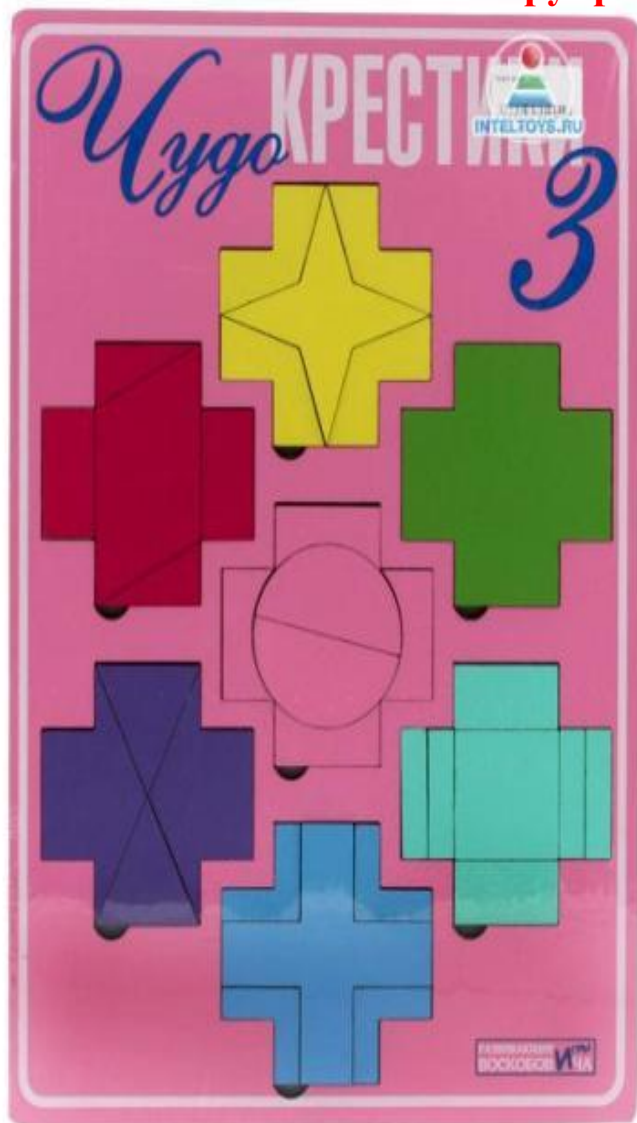
- **Игровое обучение детей (в игре выстраивается весь процесс обучения ребенка).**
- **Построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи.**
- **Раннее творческое развитие дошкольников (игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка).**

Этапы обучения Волшебный квадрат В.В.Воскобовича Как всё началось?!



ФОРМЫ РАБОТЫ

На занятиях по ФЭМП- «От простого к сложному»; как самостоятельная деятельность; беседы; занятия по конструированию; просмотры презентаций; создание видео занятий для родителей.



КОРАБЛИКИ : «ПЛЮХ- ПЛЮХ»; «БРЫЗГ – БРЫЗГ»

На первом этапе дошкольник при помощи обследовательских действий знакомится с цветом (формой), усваивает некоторые представления.

На втором этапе – с помощью образа запоминает понятия, символы.

На третьем этапе – знакомится с закономерностями (принципами) взаимодействия (увеличение-сложение-трансформация), планирует свои действия.



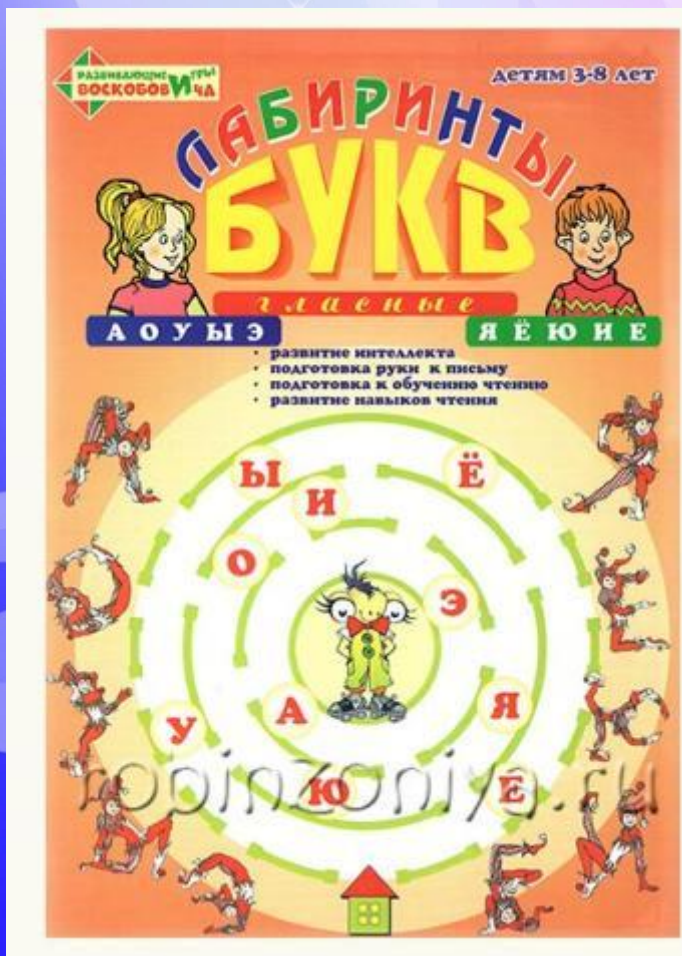
РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА КОВРОГРАФ ЛАРЧИК



ИГРА + ОБУЧЕНИЕ = СЕРЬЕЗНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ



СУНДУЧОК КРУТИСЬ, ВЕРТИСЬ, СЛОВО ПОЯВИСЬ!



ДАВАЙТЕ ИГРАТЬ «ЧИТАЮЧИ», ЧТОБЫ ЧИТАТЬ ИГРАЮЧИ!



ФИОЛЕТОВЫЙ ЛЕС

**«Играя – учимся,
Играя – познаём!»**

**В.А. Сухомлинский считал, что
духовная жизнь ребенка полноценна
лишь тогда, когда он живет в мире
игры, сказки, музыки, фантазии,
творчества. Без того он –
засушенный цветок**



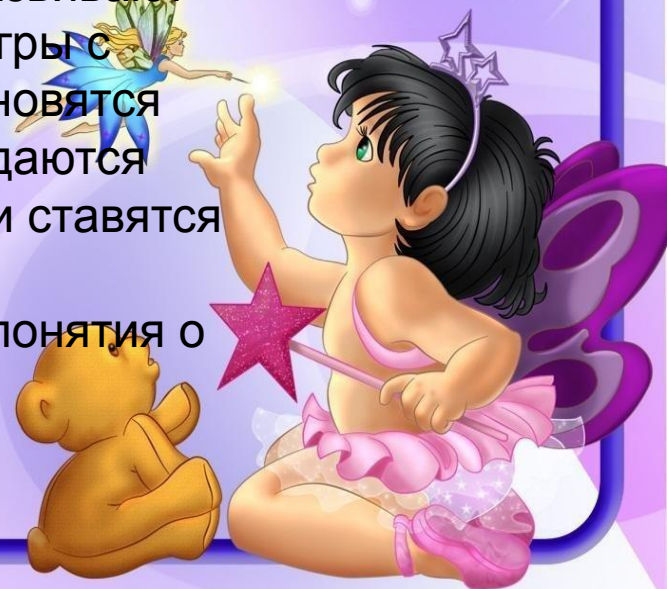
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность.

Сочетание вариативности и творчества делают игры интересными для ребенка в течение длительного периода времени, превращая игровой процесс в «долгоиграющий восторг».

Игровые пособия В.В. Воскобовича отвечают требованиям современной системы образования. С их помощью создаётся комфортная среда, в которой дети развивают мыслительные и творческие способности. Игры с геометрическими фигурами и кубиками не становятся рутинным занятием, ведь действия сопровождаются сказочными сюжетами. И проблемы перед детьми ставятся не только учебные.

В играх В.В. Воскобовича малыши расширяют понятия о добре, дружбе, счастье.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

