

# ПОНЯТИЕ И ТИПОЛОГИЯ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Понятие «политическая культура» было введено в научный оборот в середине XX в. американскими политологами Х. Файннером при изучении систем правления европейских государств и Г. Алмондом, который первым предложил научную концепцию политической культуры. В настоящее время понятие «политическая культура» в политической науке используется в различных смыслах и значениях, что обусловлено как сложностью проявления культуры в политике, так и разным пониманием культуры.



# Политическая культура

Политическая культура – это система исторически сложившихся, относительно устойчивых ценностей, символов, верований, установок, убеждений, представлений, моделей поведения, проявляющихся в непосредственной деятельности субъектов политического процесса и обеспечивающих воспроизведение политической жизни общества на основе преемственности.

## Основные интерпретации политической культуры:

1. Совокупность духовных явлений и символов ((Г. Алмонд, С. Верба, Д. Дивайн, Л. Диттмер, Ю. Краснов, Ф.М. Бурлацкий, А.А. Галкин и др.)
2. Совокупность типичных образцов поведения (Дж. Плейно), особый тип политического поведения (Э. Баталов, Е.А. Егоров, Н.М. Кейзеров, М.Х. Фарукшин).
3. Способ, стиль политической деятельности человека, предполагающий воплощение его ценностных ориентаций в практическом поведении (И. Шапиро, П. Шаран, В. Розенбаум).

# Структура политической культуры



*общезначимые политические знания*, которые складываются из теоретических, т.е. научных знаний;



*политический опыт*, который обеспечивает вхождение человека в политику (традиции, обычаи, историческая память);



*политическое поведение* как непосредственная деятельность участников политического процесса;



*политическое сознание*, которое состоит из идеологического и психологического компонентов и фиксирует отношение субъектов политического процесса друг к другу и к политической системе в целом.

# Проявление политической культуры

С  
О  
Э

Н

А

И

Я

- ❖ степень интереса субъекта к политике (большой, средний, малый, полное отсутствие интереса);
- ❖ степень развития политического сознания субъекта;
- ❖ отношение к существующей политической системе в целом, ее отдельным институтам, их символам и представляющим их лицам;
- ❖ отношение к другим участникам политического процесса (терпимость или нетерпимость к ним);
- ❖ готовность принять личное участие в тех или иных политических акциях;
- ❖ представления о «правилах политической игры»;
- ❖ характер политico-идеологической самоидентификации («я - левый», «я - центрист», «я - либерал»);
- ❖ политический язык.

П  
О  
В  
Е  
Д

Б  
Формы и степень участия в политической жизни общества (митингах, демонстрациях, политических забастовках, пикетах, политической деятельности);

Формы и уровень взаимодействия с государственными институтами (конфронтация, сотрудничество, несотрудничество);

Формы и уровень взаимодействия с институтами гражданского общества (в частности, с политическими партиями и движениями);

Формы и уровень взаимодействия с другими субъектами политического процесса;

типа электорального поведения.

# Основные функции политической культуры:



**Нормативная** - задает индивидам, группам, обществу в целом определенные нормы, стандарты политического мышления и поведения, реакции на окружающую политическую среду, обозначает границы, которые политическому субъекту не следует преступать; фиксирует иерархию политических ценностей - например, приоритетную ориентацию в одних случаях на государство, в других - на какую-нибудь общину, в третьих - на самого себя и т д.



**Воспитательная** - формирует определенный тип «человека политического», адекватного данной политической системе.



**Мобилизационная** - организует граждан на решение определенных социальных и политических задач.



**Интеграционная** - обеспечивает усвоение гражданами политических норм и ценностей, присущих данной общности, и тем самым сплачивает их.



**Репродуктивная** - способствует воспроизведству данной системы общественно-политических отношений со всеми присущими ей противоречиями и особенностями и тем самым связывает друг с другом уходящие и приходящие поколения, обеспечивая в итоге историческую преемственность и непрерывность политического процесса.

# Типология политической культуры

Классической типологией политических культур признана классификация, предложенная Г. Алмондом и С. Вербой в книге «Гражданская культура» (1963 год).

**Провинциалистская**  
(отсутствие интереса к политике и знаний о политической системе)

**Подданническая** (ориентация на политические институты при невысоком уровне индивидуальной активности)

**Активистская**  
(государство и граждане выступают как равноправные политические партнеры)

*Культура гражданственности* характеризуется набором следующих качеств:

- высокий уровень интереса к деятельности правительства и хорошая осведомлённость в этой области;
- чувство гордости за политические институты своей нации;
- желание обсуждать вопросы политики публично или в кругу друзей и знакомых;
- открытое и лояльное проявление оппозиционных настроений;
- чувство удовлетворения в связи с проведением общенациональных политических мероприятий, например кампаний по выборам;
- компетентность суждений по поводу правительственной политики и развитое чувство обязанности оказывать воздействие на эту политику;
- компетентность в использовании правовых установлений в целях успешного противодействия актам произвола;
- вера в то, что демократия участия является необходимой и желательной системой государственного управления.

# Политическая субкультура



Политическая субкультура - совокупность политических ориентации заметно отличающихся от ориентации значительного большинства в рамках данной культуры или от доминирующих в обществе культурных ориентации.

Г. Алмонд  
подразделяет  
субкультуры на:

*вертикальные,*  
*отражающие*  
*существующие*  
*различия в*  
*политических*  
*ориентациях*  
*«масс» и «элит»*

*горизонтальные, фиксирующие*  
*отличия, вычленяемые по*  
*социально-экономическим,*  
*классовым, национально-*  
*этническим, религиозным,*  
*демографическим основаниям: -*  
*региональные,*  
*социоэкономические,*  
*этнолингвистические,*  
*религиозные, возрастные*

# По степени консенсуса между различными субкультурами выделяют следующие типы политических культур

У. Розенбаум  
(американский исследователь)

Д. Каванах  
(английский исследователь)



Фрагментарная



Гомогенная

Фрагментарная

Интегрированная

Смешанная

Искусственно гомогенная

# **Особенности российской политической культуры**

- ◆ Признание решающей роли государства в решении общественных проблем.
- ◆ Приоритет интересов государства и коллектива перед интересами отдельного индивида.
- ◆ Патриархальное отношение к власти, персонифицированное ее восприятие, высокие требования к моральному облику руководителей.
- ◆ Надежда на призванного разрешить все проблемы сильного лидера.
- ◆ Недооценка и недопонимание роли парламента и иных представительных органов в общественной жизни, подсознательное отождествление власти только с исполнительными органами.
- ◆ Неуважение к единым законам государства, предпочтение им местных законов, традиций и обычаев.
- ◆ Уверенность в правоте собственных идей и агрессивное неприятие чужих.
- ◆ Склонность к стихийным формам политического протеста и бунтам и одновременно неспособность к сознательному и организованному гражданскому действию.

# Политическая социализация

Политическая социализация – процесс  
усвоения человеком норм и ценностей  
данной политической культуры,  
политических навыков и умений

Основные показатели политической социализации :

- ❖ интерес к политической информации;
- ❖ привычка к политическим оценкам происходящего в мире, стране;
- ❖ потребность в систематизированных политических знаниях, в самообразовании и образовании;
- ❖ стремление проникнуть в глубь происходящих в мире политических процессов, восприятие этого как собственных исканий своего места в реальном политическом многообразии мира;
- ❖ стремление и умение защитить свою политическую гражданскую позицию.

# Типы политической социализации:

По степени взаимодействия человека с властью:

По степени осознанности участия в политике:

Гармонический - рациональное и уважительное отношение человека к правопорядку, государству, своим гражданским обязанностям.

Плюралистический - способность человека менять свои политические пристрастия, опираясь на демократические права.

Гегемонический - негативное отношение человека к любым социальным и политическим системам, кроме «своей».

Конфликтный - противостояние интересов власти и человека.

Парохиальные субъекты – движимые заботой о реализации своих непосредственных интересов, не осознающие своей политической роли.

Подданные – понимающие свои политические роли, но не видящие возможности самостоятельно воздействовать на политическую жизнь.

Партиципанты (участники) – ясно осознающие свои политические цели и пути их реализации.

# Аспекты политической социализации

Явная - целенаправленная передача информации, ценностей и политических эмоций, непосредственно связанных с содержанием определенных политических ролей и деятельностью политической системы.

Латентная - перенос характера и внутреннего содержания неполитических форм социального поведения на политическое поведение. Часто называется социализацией «по аналогии».

# Домашнее задание:

- Изучить материал презентации и параграф 25, сделать краткий конспект