

Как научиться писать сжатое

изложение
приёмы компрессии текста

*Методическая разработка
учителя русского языка и
литературы ГБОУ СШ 186
Калининского района г.СПб
Михайловой Татьяны
Михайловны*

Серия «Готовимся к ГИА»

Изменения в критериях оценивания сжатого изложения в **2013**

году

ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста.	3
	Экзаменуемый применил несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 2 микротем текста.	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 1 микротемы текста	1
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0

Сжатие текста

- Это преобразование, при котором текст заменяется более кратким по объему изложением. При этом **не допускаются смысловые искажения и утрата значимых положений**.

К приемам компрессии (сжатия) текста относятся

Исключение

- вводных слов;
- однородных членов предложения;
- повторов;
- однотипных примеров;
- риторических вопросов и восклицаний;
- цитат;
- деталей, которые не влияют на ход авторской мысли;
- пояснений;
- рассуждений;
- описаний;
- слов, предложений, которые могут быть удалены без ущерба для содержания.

- Возможность сокращения текста чаще всего основана на явлении избыточности речи.
- *Сказка живет везде, во всем: в деревьях, листьях, в самом ветре, в земле, в кресле, в доме, в марте, в тебе самом.* (Е. Кривченко) **(22 слова)**

избыточными являются **однородные обстоятельства**, конкретизирующие обобщающие слова **везде, во всем**. Уберем эти однородные обстоятельства. Смысл предложения не изменится:

- *Сказка живет везде, во во всем* **(5 слов)**

Обобщение или объединение

- парцеллированных предложений;
- ряда предложений, связанных одной мыслью;
- частей предложений;
- конкретных, единичных фактов, событий, явлений.

- *Сказки научат тебя быть добрым, ты увидишь, что они смогут выручить из любой беды, в которую ты можешь угодить. Сказки покажут, как веселый, но слабый может победить сильного, но хмурого. (30 слов)*
- ***Сказки научат доброте, оптимизму, выручат из беды. (7 слов)***



Замени:

- однородных членов обобщающим словом;
- сложного предложения – простым;
- части предложения или ряда предложений общим понятием или выражением;
- прямой речи – косвенной;
- части текста одним предложением;
- части предложения местоимением и т.д.

При замене необходимо

- Найти слова, смысловые части или предложения, которые **можно сократить с помощью замены обобщающим словом, простым предложением и т.д.**
- Сформулировать получившееся предложение.

Сказки любят взрослые и дети, сильные и слабые, добрые и не очень. **(12 слов)**

- **Сказки любят все. (3 слова)**



Сочетание исключения и обобщения (объединения)

- *Сказки... как прекрасен и увлекателен ваш мир. Мир, в котором всегда торжествует добро, где умный всегда побеждает глупого, хороший - плохого, и в финале, как правило, все счастливы. Нет, конечно, и среди вас есть такие, после которых становится грустно и хочется плакать. Но это святая грусть и святые слезы. Они очищают. (50 слов)*
- ***Мир сказок, где торжествует добро, прекрасен и увлекателен, даже если они вызывают святые грусть и слёзы, помогающие нам стать лучше. (20 слов)***

Памятка «Как работать над сжатым изложением»

- **При первом чтении:**
- **Внимательно** прослушайте текст, чтобы понять его содержание.
- **Определите** тему текста (о чем текст?), идею (чему учит текст?).
- **Запомните** последовательность событий, рассуждений.
- **Определите** ключевые слова.
- Составьте подробный план текста, выделяя микротемы каждой части и озаглавливая их.
- Пишите названия пунктов плана, оставляя место для записи ключевых слов.

Как составить план.

1. Выделив в абзацах опорные слова и словосочетания, получите **назывной** план.
2. Поставив вопрос к каждому абзацу, получите **вопросный** план.
3. Ответив на вопрос кратко, получите **тезисный** план.

Памятка «Как работать над сжатым изложением» (продолжение)

После второго чтения

- Разделите текст на **смысловые части**.
- Начинайте работу по компрессии текста. Помните: сжимая текст, **необходимо передать главное в каждом абзаце и во всем тексте в целом**, а для этого **исключите** второстепенную информацию, **обобщите** единичные факты, **замените** конкретное обобщающим. Сохраняйте **особенности языка** данного текста в изложении, используйте **авторские ключевые слова и словосочетания**.
- Напишите **сжатое изложение каждой части**, свяжите их между собой, чтобы получился текст.
- Следите, чтобы содержание исходного текста было передано **без искажений**.
- Напишите черновик изложения, **внимательно** проверьте его.

Памятка «Как работать над сжатым изложением» (продолжение)

После второго чтения

- Разделите текст на **смысловые части**.
- Начинайте работу по компрессии текста. Помните: сжимая текст, **необходимо передать главное в каждом абзаце и во всем тексте в целом**, а для этого **исключите** второстепенную информацию, **обобщите** единичные факты, **замените** конкретное обобщающим. Сохраняйте **особенности языка** данного текста в изложении, используйте **авторские ключевые слова и словосочетания**.
- Напишите **сжатое изложение каждой части**, свяжите их между собой, чтобы получился текст.
- Следите, чтобы содержание исходного текста было передано **без искажений**.
- Напишите черновик изложения, **внимательно** проверьте его.

Внимание!

- При написании изложения экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.
- Читая экзаменационную работу, эксперт устанавливает:
 - 1)** соответствие количества микротем в работе экзаменуемого количеству микротем в информации о тексте;
 - 2)** соответствие последовательности микротем в работе экзаменуемого последовательности микротем в информации о тексте;
 - 3)** точность передачи информации в каждой из микротем.