



Администрация муниципального образования Лодейнопольский муниципальный район Ленинградской области

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Лодейнопольская средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героев Свири»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЛОДЕЙНОПОЛЬСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ)"



Проект

макеты «Олонецкая верфь, сентябрь 1703»



Выполнили:

Бабец Кирилл, 10 класс

Федоровская Елизавета 11
класс

Руководитель Солдатова Г.П.

Единство цели
Партнерство
Взаимодействие
Открытость
Передача опыта
Историческая
достоверность

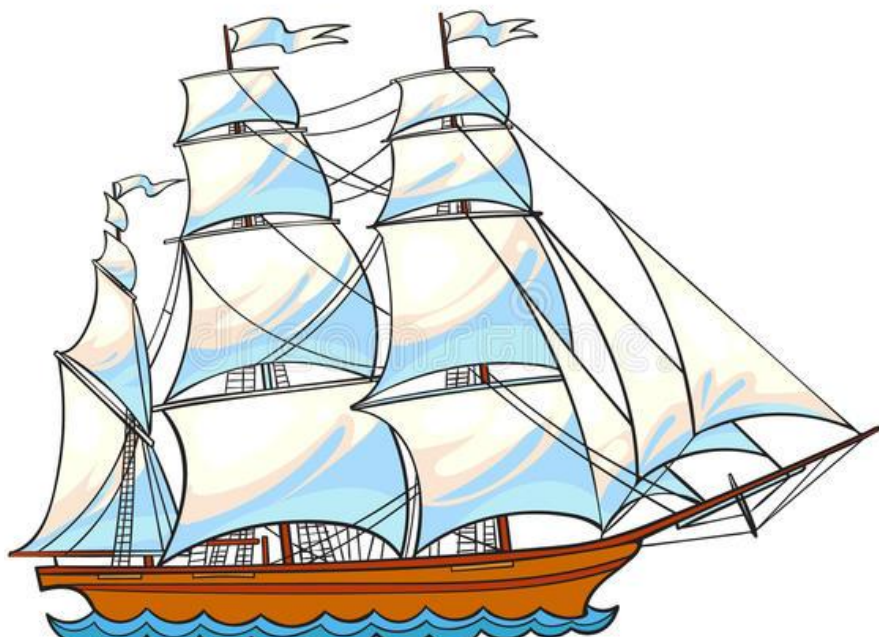
Умение слышать друг друга
Совместное принятие
решений

Совместная работа Наставник
Ермолаев Павел
Юрьевич



Проект «Наставник 47-
Перезагрузка»

Актуальность проекта



Как мотивировать наших ровесников к изучению истории своего края, как привить любовь к малой родине и через нее любовь к Отечеству? Только через личный опыт, сопричастность событиям, поиск. Начальным объектом может стать личное участие в значимом для жителей города, а главное для нас, школьников, проекте. Например, проект в основе которого история Российского флота и родного города.

Актуальность проекта



*«Здесь при Петре руками наших дедов
Для Балтики рубились корабли.
Морские Русь готовила победы
В Лодейном Поле на реке Свири!»
А.А.Якимовский*

Сила и гордость России - современный мощный Балтийский Флот зарождался на Олонецкой верфи, названной по имени уезда и расположенной на Свири (ныне — Лодейное Поле). Всего за пять месяцев, начиная работу буквально «в чистом поле» и создавая верфь «на ходу», было построено первых 10 судов. Самым большим был 28 пушечный фрегат «Штандарт», который и стал флагманом нового Балтийского флота.



Проект «Наставник 47-
Перезагрузка»

Цель проекта:

Создание макетов и экскурсий «Олонецкая верфь, сентябрь 1703»



Схема макета

Задачи:

1. Создать творческие группы и организовать их работу.
2. Изучить документы с целью соблюдения исторического обоснования структуры макета.
3. Подобрать материалы и изучить технологии изготовления макета.
4. Создать макеты на основе сетевого взаимодействия.
5. Создать систему экскурсий по макетам.

Реалистичность выполнения

макета



МКОУ "Лодейнопольская средняя общеобразовательная школа №3 имени Героев Свири"

Содружество

Единство целей и замыслов

Территориальная близость

**Успешный опыт совместной
работы**

Открытость

**Опыт инновационной
деятельности**



ДЕТСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Реалистичность выполнения макета Опыт работы с макетами





Особенности макетов «Олонецкая верфь, сентябрь 1703»



Рис. 3 Стол Петра . Санкт-Петербург. Домик Петра



Рис. 4. Ножки стола для макета

- **Макетов не один, а два!**
- **Место расположения** макетов – Домик Петра, Набережная корабелов (муниципальный объект) и МКОУ «Лодейнопольская СОШ №3»
- **Размеры макета** 2м х 2,5м и 1 х1,15
- **Историческая достоверность** по географическим показателям благодаря изучению документов петровской эпохи, курированию сотрудниками историко-краеведческого– музея г. Лодейное Поле и сетевому взаимодействию с другими музеями и архивами.

Ожидаемый социальный эффект

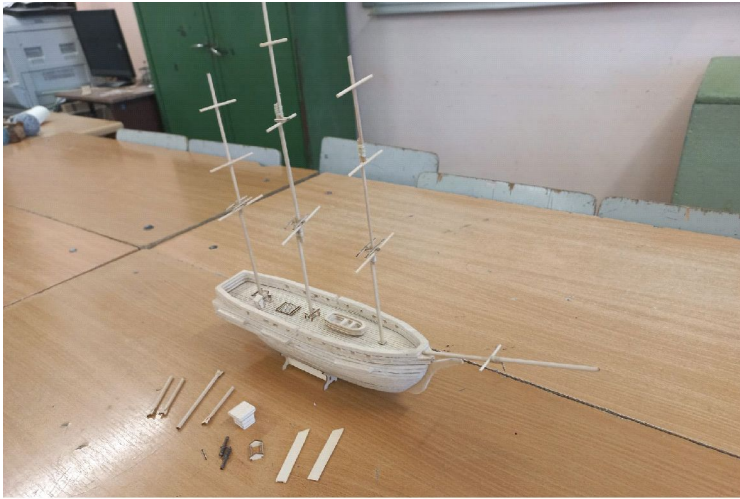


Рис. 5 Первичный макет корабля

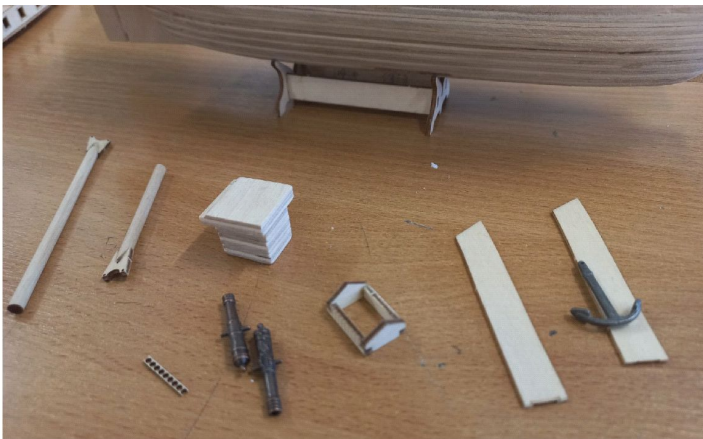


Рис.6 Детали оснащения корабля

Проект имеет большой **профориентационный потенциал.** Работая с историческими и архивными документами, дети знакомятся с профессией музейного работника, архивариуса, журналиста, приобретают навык обработки большого объема материала. Описание исторической картинки развивает речь, возможности взаимодействия друг другом на стадии оформления проектного рисунка знакомит обучающихся с работой художника-оформителя, разработчика макета, картографа.

Инженерные решения, материаловедение лежат в основе изготовления макета. А еще большое количество рабочих специальностей: столяр, краснодеревщик, маляр, электрик, механик и другие.

Такое разнообразие направлений и специальностей способствует **расширению кругозора каждого участника, его личностному росту и становлению.**

Ожидаемый социальный эффект

Создание системы сетевого взаимодействия как основы успешности проекта



- МКОУ «Лодейнопольская СОШ №3»
- МБУ ДО «Лодейнопольский ДЦЭР ДШИ»
- ГАОУДПО «ЛОИРО»
- Исторический музей – макет Петровская Акватория
- ГБУ ДО «Центр «Ладога»
- Лодейнопольский историко-краеведческий музей
- МБОУ «Детская художественная школа»
- Другие образовательные учреждения

Ожидаемый социальный эффект



Все воинские корабли российские не должны ни перед кем спускать флаги, вымпелы и марсели под страхом лишения живота.

Морской устав Петра I.

Работая над макетом, мы не только создаем модель исторической верфи, мы растем людьми, гражданами России, знающими историю, а, следовательно, имеющими свою точку зрения на прошлое и будущее своего Отечества



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



1702 Ледяной Полюс
родина Балтийского флота

