

Спишите, расставьте знаки препинания, графически объясните

В свете фонарей кружась и танцуя падают
сверху снежинки убаюкивая всё вокруг...

Летний день угасает и в засыпающем лесу
воцаряется гулкая тишина.

Ни звука ни шороха не раздается в лесу а
в воздухе чувствуется удивительный
травяной запах плывущий с полей.

Солнце светило **(по)зимнему** (не)ярко.
(По)зимнему небу плыли снеговые обл..

ка. 2. Когда лыжники вышли на место
прежней ст..янк.. там всё было **(по)**
старому. Лыжники шли **(по)старому**
следу который прол..жили другие группы.

3. Со..нце с..дилось но туристы **(по)**
прежнему шли вперёд. **(По)прежнему**
пути идти было легче.

Спишите, объясните написание

- (Еле)еле, (в)дребезги, (в)переди
- (По)царски, (на)лево, точь(в)точь
- (По)долгу, (по)больше, (по)чему
- Светлым(светло), (без)промаху, (в)двое

Бросился мне (на)встречу; она не пришла (на)встречу; плыть (на)встречу кораблю; проплыла **мимо** берега, попал **мимо**; Говорили (на)счет экскурсии; надо иметь это (в)виду; спонсоры перевели деньги (на)счет школы; (в)виду приближающихся холодов; (в)следстви... плохой погоды; (в)следстви... допущены ошибки; не приехал (в)следстви... болезни; собрали хороший урожай, (не)смотря на засуху; судно вышло в море, (не)смотря на непогоду; поднимались по склону, (не)

**Объясните правописание производных предлогов,
восстановите недостающую запятую**

Старый князь, (не)смотря на явно старческую слабость, не счел себя вправе отказываться от должности дававшей ему возможность (в) течени... некоторого времени знать все (на)счет положения дел.

Объясните правописание производных предлогов

Старый князь, **несмотря** на явно старческую слабость, не счел себя вправе отказываться от должности, дававшей ему возможность **в течение** некоторого времени знать все **насчет** положения дел.

1. В этих предложениях употреблен производный предлог

- А. Несколько раз в течение лета Гаврик заходил к Пете узнать, как дела.
- Б. Мимо дома бегали маленькие дачные поезда с паровозиком-кукушкой.
- В. Гаврик вошел в дом и остановился под окнами Петин^{ой} комнаты на третьем этаже.
- Г. Несмотря на непогоду мы решили идти назад к морю.

2. В этом предложении употреблено наречие.

- А. Капитан Бонаventura с караула поскакал на встречу экипажа, появившегося на дороге.
- Б. Навстречу ехал автобус-экспресс.
- В. Вверху сквозь просветы между деревьями виднелось небо в тучах.
- Г. Навстречу мне двигалась огромная машина.

3. В этом предложении употреблено существительное с простым непроизводным предлогом

- А. Ввиду недостатка в продовольствии сокращение пути теперь было особенно важно.
- Б. Мы находимся в виду неприятеля, и необходимо дать сражение.
- В. В продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Г. О дальнейшей судьбе героя мы узнаем в продолжении романа.

4. В этом предложении производный предлог пишется слитно.

- А. Впрочем, (в)виду недостатка времени не будем отвлекаться.
- Б. У многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой.
- В. (В)течение дня он не раз заговаривал со мной.
- Г. Волны выбили в горной породе нечто (в)роде пещеры.

5. В этом предложении производный предлог пишется раздельно.

- А. И вдруг (в)переді машины взметнулся клуб черного дыма.
- Б. Не было ни одной тучки, (в)следствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.
- В. (В)продолжение всей болтовни Ноздрева Чичиков протирал несколько раз себе глаза.

6. В этом предложении на месте пропуска
надо писать букву «е»

- А. В продолжени... часа мы наблюдали
зеленые огни в воде.
- Б. Плавание в реке опасно вследствие...
быстрого течения.
- В. В течени... Реки была какая-то
торжественность.

У меня **то(же)** есть дело.

У меня **то(же)** дело, что и вчера.

По сей день не знаю, **что(бы)** это могло означать.

Я **так(же)** думаю, что он прав.

Я думаю **так(же)** , как он.

Надо было торопиться, **что(бы)** сделать всё, что задумано.

Деревья стали желтеть, **от(того)** что приближалась осень.

Здесь многое напоминает о Лермонтове, **по(тому)** что Пятигорье – это частица жизни поэта. (П. Селегей)

Он всё же отказался **от(того)** выгодного предложения.

О каждом человеке можно судить **по(тому)** , что он делает.

Я не смог решить задачи, **от(того)** что в самом начале я сделал ошибку.

По(тому) , как он рассказывал, чувствовалось глубокое знание темы.

